平成5年5月15日発行（毎月1回15日発行）第5巻第5号（通巻39号）平成3年5月16日 第3種郵便物認可

HYPER EXCITING VISUAL GAME MAGAZINE

メガドライブFAN

5 MONTHLY 1993
MAY
590YEN



ファイナルファイトCD
綴じ込み完全攻略!!

★春だウキウキワクワクの10大新作//
ナイトストライカー／アークスⅠⅡⅢ
スイッチ／PGAツアーゴルフⅡ
ウルトラマン／ブギウギ・ボーリング
バトルトード／メガロマニア
デザート・ストライク 湾岸作戦
Jリーグプロストライカー

★スクープ満載//の超新作ソフト情報だ
COMING SOON MD
ファンタシースターⅣ／マーブルマッドネス
パワーモンガー／雀皇登龍門／エクスランザー
ブレードガンナー／F1 CIRCUS CD ほか多数

低価格新ハード メガドライブ2 MEGA-CD2 発表!!

超大作いきなりの別冊付録①
完全ガイドブック★超待望のカプコン参入第1弾のすべてが、この別冊で完全にわかる
ストリートファイターⅡダッシュ

ド迫力52ページ!!別冊付録②
★2人対戦をキャラクタ別に徹底攻略//他機種版を超えたデキのMD『餓狼伝説』で勝利をつかめ//
餓狼伝説 宿命の闘い 攻略ガイドブック


SEGA
高性能ボディコン・メガドライブ、
新登場!!
(ボディ・コンパクト)
あのメガドライブが、すっきりコンパクトになった。もちろん16BITだから、画面の色もきれいだし、サウンドも迫力もの。コントロールパッド(ファイティングパッド6B)が小さくなって操作しやすくなったのもうれしいね。それで、この低価格。ソフトタイトルも250オーバーの実力だ。
高性能で低価格
MEGA DRIVE 2
16-BIT メガドライブ2
4月23日発売予定
価格12,800円
Jリーグの
興奮がやってきた。
いよいよJリーグの開幕だ!
キミもJリーグの興奮を、
ひとあし先に体験しないか?
・10チーム全選手の顔とデータ入り
・フィールドは実際の感覚に近い縦スクロール
Jリーグ プロストライカー
PRO STRIKER
REAL SPORTS SOCCER GAMES
PRESENTED by SEGA
同時発売
価格 8,800円
©1993 SEGA
J. League OFFICIALLY LICENSED PRODUCTS
©J.LEAGUE
＊表示価格は、消費税抜きの標準小売価格です。



メガドライブ
餓狼伝説™
4月23日発売予定 8,800円(予価)
TM1991 SNK/©TAKARA CO.,LTD.1993
快適な操作感覚で出せる多彩な技と
アクション、そして個性的な登場キャ
ラクターが放つ興奮度は、
ますますピカイチ、
最強のファイターを
目指すステージに、
さあ君もチャレンジ
しよう!
闘いの頂点に立つ!!
超人気を誇る格闘アクションゲーム"餓狼伝説"が、いよいよ登場!!
株式会社 セガ・エンタープライゼス
第一糀谷事業所 〒144 東京都大田区東糀谷2-13-1
電話03(3742)7068(お客様サービスセンター)
©SEGA

ゲームコミック界

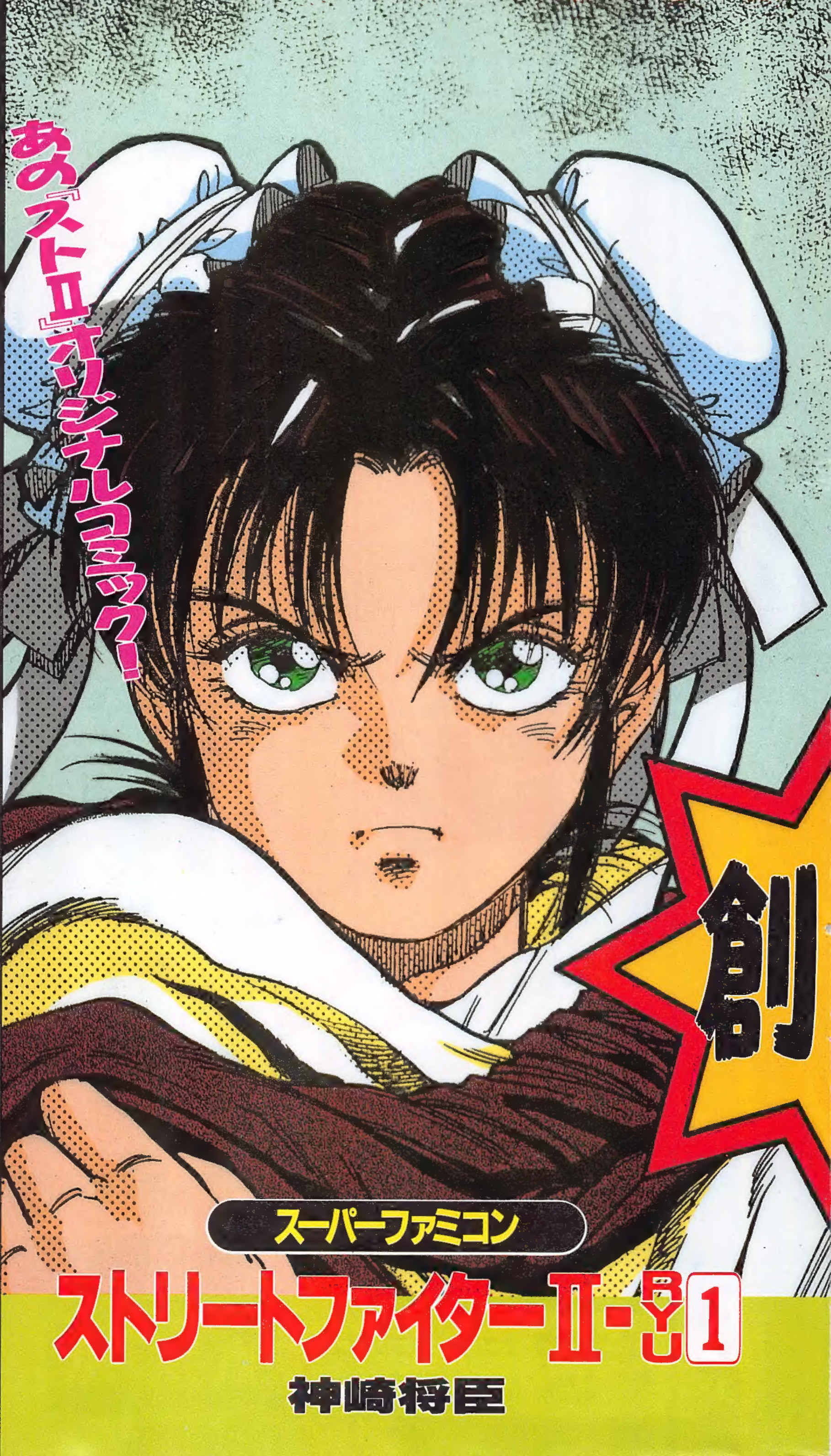
徳間書店インターメディアの雑誌群から、満を持しての一挙刊行！ゲームコミックに吹き荒れる、一大旋風「TIC」。いよいよ登場！

TOKUMA トクマ
INTERMEDIA インターメディア
COMICS コミックス

4月16日創刊
3冊同時発売

A5判変型・カラー口絵つき・各490円(税込)

徳間書店





ジェリーボーイ
杉森　建

コズミック・ファンタジー1
越智一裕

HYPER EXCITING VISUAL GAME MAGAZIN
メガドライブFAN
5
Vol.39
1993
MAY
COVER ART●中井覚　COVER DESIGN●渡部孝雄



CONTENTS

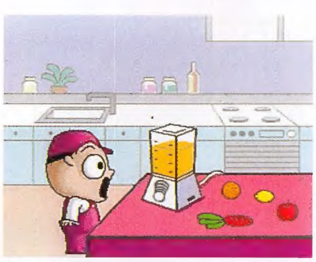
SUPER NEW



⚪アークスⅠⅡⅢ

ATTACK SPACE

NEW SPACE


⚪スイッチ



⚪ウルトラマン

＜発売＞株式会社徳間書店　＜編集・発行＞徳間書店インターメディア株式会社　●発行人／栃窪宏男　●編集人／山森　尚　●副編集長／相沢浩仁　●編集委員／村田憲生　●仙台クリエイティブセンター室長／小沢誠昭　＜編集＞　●スタッフ／（東京）荒田茂樹・片桐直樹・村田学・山口康弘　（仙台）飯塚宝・岩井敏明　●アシスタント／（東京）池田智之・石原郁与・垣貫真和・小池隆史・小林卓・佐伯昌昭・佐藤大作・柴田格・寺崎宏之・平田正憲　（仙台）伊藤由美・砂金雅彦・三瓶美江・千葉保弘・福島純一　＜デザイン＞　●AD／渡部孝雄　●スタッフ／（仙台）鈴木徳房・伊藤正明　●アシスタント／（仙台）板橋里佳　＜協力＞　●校閲協力／笠原紀彦　●編集協力／大森浩二・坂上裕・島田政幸・鈴木鋼一　●写真協力／河行勝美・棚井文雄・浜野忠夫　●デザイン協力／K'S工房・株式会社デザイラ・株式会社プラナダ・株式会社マサ・クリエイティブ　●フィニッシュデザイン／有限会社アクセス・オフィスゼロ・株式会社キンダイ・高速美術印刷株式会社・株式会社CTSテーマ東京・ターゲット・株式会社つかさコンピュータ・有限会社湯目写植工芸・株式会社ワードポップ　●印刷／高速美術印刷株式会社・凸版印刷株式会社　

GAME INDEX

記事中のゲームスペック表の表記について

●発売予定日：ゲームソフトの発売予定日。●メーカー名：原則として発売元のメーカー名。カッコ内の表記はブランド名。●予定価格：ゲームソフトの予定価格。●メディア(容量)：ROMかCD－ROMかを表記。ROMの場合は容量(Mbit)も表記。●ジャンル：ゲームソフトのジャンル。●継続機能：バッテリーバックアップ(ROMの場合。CD－ROMの場合は「バックアップメモリ」と表記)やコンティニュー、パスワードなどの機能があるかどうか。●その他の機能：2人同時プレイやマウス対応など、その他特筆すべき機能や、対応している周辺機器があるかどうか。●現在の開発状況：ゲームソフトの現在の完成度をパーセント表記。

発売予定日	5月8日	ジャンル	ロールプレイング
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6000円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	80%(4月8日現在)

●ウルテクに関する質問は
☎022-213-7555
●それ以外の記事に関する質問は
☎03-3459-8011

読者の皆様からのお問い合わせは、休日をのぞく月曜日から金曜日の、午後4時から6時までの間、上の番号で受けつけています。質問は本誌に関することだけで、ゲームの解答やヒントについては一切お答えできません。

巻頭スクープ

新ハード速報

メガドライブ&MEGA-CDが

メガドライブ2 & MEGA-CD2 緊急発売!!



▲メガドライブ2



▲MEGA CD2

メガドライブの発売からはや5年。MEGA-CDの発売からも1年半たとうとしている今、ここにメガドライブは姿を変え生まれ変わることになった。これからのメガドライブとMEGA-CDの形をしっかりと見てほしい。

新型メガドライブ&MEGA-CDはサイズの小型化と価格ダウンを実現

突然の発表ではあるが、新型のメガドライブとMEGA-CDがセガから発売されることになった。

その名も「メガドライブ2」と「MEGA-CD2」。従来のメガドライブとMEGA-CDより安い価格でリリースされるのが最も大きな違いである。それによると従来のメガドライブが21000円に対し、メガドライブ2は12800円。従来のMEGA-CDが49800円するところをMEGA-CD2が29800円と、両機種ともに約4割ほど安く価格設定されている。

サイズのほうもメガドライブ2で、横幅が3分の2ほどの大きさになり、MEGA-CDは横の幅が長くなったが、高さは低くなった。従来型のようにメガドライブとMEGA-CDの本体を上下に接続した形をとるのではなく、メガドライブ2とMEGA-CD2は横に接続する形となっている。

なお、「2」の発売後、今までのメガドライブとMEGA-CDの両機種の生産は中止される。



○現行機種のメガドライブ&MEGA-CDと、新型メガドライブ&MEGA-CDとの比較。当時話題となった16-BITの文字が新型機種では小さくなっている

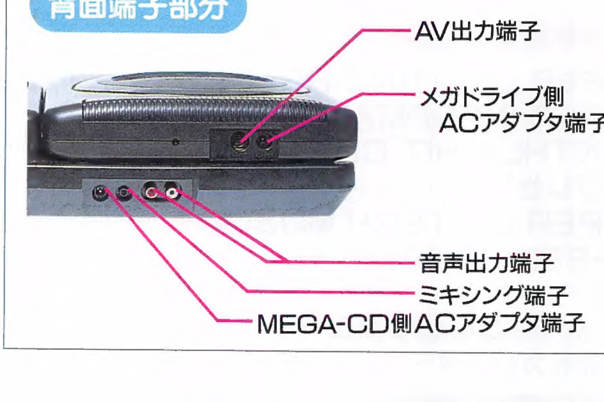
メガドライブ2、MEGA-CD2の各部名称

メガドライブ2とMEGA-CD2の各部をみていこう。全体的に余分な機能を取り除いたため、シンプルですっきりした構造になっている。特に新しく付け加えられた機能はないが性能は同じ。

本体前面



背面端子部分



4月23日にフルモデルチェンジ



MEGA-CD2
4月23日発売予定
予定価格29800円（税別）

メガドライブ2
4月23日発売予定
予定価格12800円（税別）

従来型メガドライブと性能はそのまま 細かい改良点をチェックする

メガドライブ2とMEGA-CD2のハード自体の基本的な性能は従来のものと変わらない。

しかし、従来のメガドライブからコストダウンのため削除されてしまった機能もいくつかある。

メガドライブ2 ヘッドホン端子、ボリューム部分を削除

メガドライブの本体から直にだされる音声出力部分であったヘッドホン端子とそれにともなうボリューム部分が削除された。もし、メガドライブ2でゲームのサウンドをステレオで聞きたいのなら、本体とテレビを接続する特別のディンプラグコードを使えばよい。

メガドライブ2 モデム端子やメガアダプタも廃止

従来のメガドライブで、使われる頻度が少ないと判断されたモデム端子とメガアダプタの接続の機能もカットされてしまった。

よってメガモデム対応ソフトや、マークIII、マスターシステムなどは遊べなくなってしまった。

メガドライブ2 消費電力は約半分に

従来のメガドライブでは13W必要だった消費電力が、メガドライブ2では約半分の7Wに減った。より省エネ化された設計となっている。しかし、そのためACアダプタも規格が変更され、従来のものは使えなくなった。

MEGA-CD2 トップローディングを採用

MEGA-CD2のCDの出し入れはトップローディングに変更された。従来のフロントローディングのものより振動に対して弱くなったが、通常に使用する分には問題はない。そして、イジェクトが手動になり、電源を入れなくてもCDの出し入れができる。

MEGA-CD2 立ち上げ画面を変更

MEGA-CDに電源を入れたときにでてくる立ち上げのデモ画面も新しくなった。画面にはセガのキャラクタであるソニックが登場しているのが目を引く。



○画面のソニックがポイントである

付属周辺機器 ファイティングパッド6Bを装備

メガドライブ2の本体に付属されるコントローラーは、1月29日に発売されたファイティングパッド6Bとなる。これからはこのパッドが主流になるらしい。



○本体に1つ付くファイティングパッド6B

従来のメガドライブとの接続

メガドライブとMEGA-CDの接続に関して述べよう。新しいメガドライブは従来のものと同じ拡張スロットルである。そのため、従来のメガドライブにMEGA-CD2、メガドライブ2に従来のMEGA-CD2といった接続の組み合わせも可能であるのだ。

メガドライブ2+MEGA-CD



○このような感じで接合する。当然性能的には問題なし

メガドライブ+MWGA-CD2



○多少横長のタイプ。はみでた部分は補強部品で埋められる

3Dシューティングの雄ついに発進!!

闇が支配



業務用をここまで再現!!
MEGA-CD版『ナイトストライカー』の全容

3年前、ゲームセンターに登場し、その独特な世界観、スピード感あふれるゲーム感覚などで多くのゲームファンを魅了した『ナイトストライカー』。現在でも根強い人気を誇っている3Dシューティングゲームの『ナイトストライカー』が、CD-ROMの大容量を生かして、MEGA-CDソフトとして登場するぞ。

主人公はホバーカー「インターグレイ」に乗り込み、つぎつぎに現れる敵キャラを倒しながら進んでいく。各ステージも、未来感覚あふれる演出が施されていて、ゲームの雰囲気を盛り上げるのに一役買っている。



闇を切り裂く一条の光! 『ナイトストライカー』登場!!



レーザーを乱射しながら進む自機「インターグレイ」。敵キャラもこれでもか、というくらいつぎつぎにわき出て行く手をさえぎる

する夜の街を、黒く映えるマシンが駆け抜ける!!



NIGHT STRIKER

ナイトストライカー

昨年12月6日、両国国技館でおこなわれた「遊星セガワールド」で、初めてその姿を現した『ナイトストライカー』。発売日も決まり、開発も大詰めを迎えて、いよいよその全容が明らかになってきた。今回は、MEGA－CD版『ナイトストライカー』のいくつかの特徴を徹底解析、その世界を少しだけ覗いてみることにしよう。

発売予定日	5月28日	ジャンル	シューティング
メーカー名	タイトー	継続機能	コンティニュー
予定価格	7800円(税別)	その他の機能	アナログパッド対応
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	95%(3月26日現在)

移植度チェック!!

まずは画面写真を見てもらいたい。MEGA－CD版『ナイトストライカー』は、敵キャラ、障害物、デモ画面など、可能な限り削除せず、業務用が忠実に再現される予定。これらの画面写真を見れば、多少なりともその雰囲気はわかってもらえるはずだ。

ゲーム中に流れる音楽は、CDから直接再生され、業務用そのままの迫力あるものになっている。ステージ各所に入る音声合成も、業務用のものが、忠実に再現されているのだ。



○出てくる敵キャラも、業務用のものがほぼ忠実に再現される



○各所にMEGA－CDの拡大、縮小機能を採用して表現している

ゲームストーリー

時は近未来、レーザー工学の世界的権威である博士とその娘が、謎の武装テロ組織に捕らわれてしまった。捕らわれた博士とその娘の救出と、武装テロ組織を壊滅させるため、ナイトストライカー隊に出動要請が下された…。



○強力な兵器がインターグレイの邪魔をする



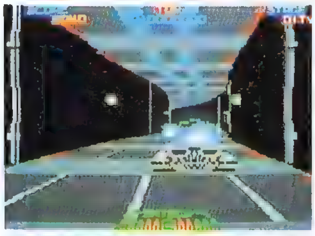
○さらわれた博士とその娘を救助、武装テロ組織の壊滅が任務だ



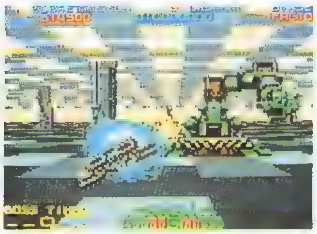
○戦いの舞台は、上空、運河、海上にも広がっていく

『ナイトストライカー』を徹底分析!!
3つのポイントに分けて解説

「ナイトストライカー」は3D視点で展開されるシューティングゲームだ。自機である「インターグレイ」を操り、レーザー、ホーミングレーザーといった武器を駆使して敵を撃破していく。各ステージの最後にはボスキャラが存在していて、ボスキャラを倒せば、そのステージはクリアしたことになる。画面下の表示は自機のシールド表示で、ダメージを受けるたびにシールドが減っていき、ゼロの状態でダメージを受けるとゲームオーバーだ。



地下道を進むインターグレイ。こんな狭い場所でも、敵は容赦なく襲ってくるのだ



ステージの最後にはボスキャラが登場。シールドの残りに気をつけながら戦おう

業務用『ナイトストライカー』

オリジナルである業務用『ナイトストライカー』は、3年前に、ゲームセンターに登場した。近未来的な世界観、スピード感あふれるゲーム感覚などで多くのゲームマニアたちを唸らせた。

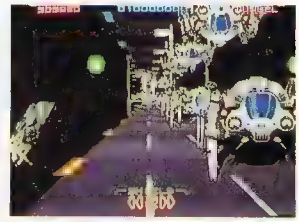
しかし、販売台数が少なく、稼動期間も短かったため、あまり多くの人たちの目にはつかなかったようだ。隠れた名作といってもいいだろう。



業務用の筐体。意外と見たことのない人が多いのでは？



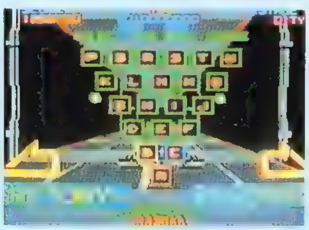
業務用『ナイトストライカー』。今でもゲームファンの支持を受けているシューティングだ



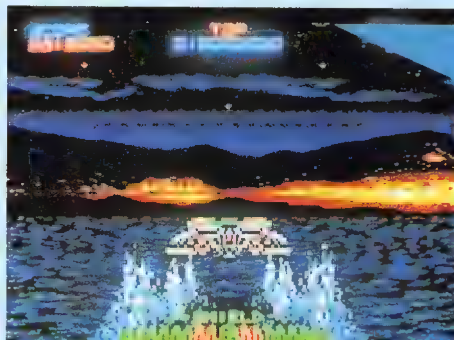
独特な世界観、スピード感、グラフィックなど、現在でも十分に通用するクオリティだ

チェック1
分岐するコースを選択
総ステージ数は全21ステージ

「ナイトストライカー」のステージ構成は、『ダライアス』などと同じタイプで、1つのステージをクリアすると左右の分岐があるので、そのどちらかを選んで進んでいくものだ。『ナイトストライカー』では、全部で21のステージが用意されていて、その中から6つのステージを分岐しながら進んでいく。この全21ステージは、9つのシーンに分類されている。そのシーンは、市街(CITY)、工場(FACTORY)、運河(CANAL)、海上(SEA)、地下道(TUNNEL)、上空(SKY)、郊外(SUBURBS)、寺院(TEMPLE)、ビル街(STREET)の9シーンがある。どのシーンもそれぞれ特徴があり、未来感覚あふれるものばかりだ。ここではその中から、代表的な4つのシーンを抜粋して、それぞれを詳しく見てみよう。



1つのステージをクリアするごとに分岐点がある。どちらでも好きなほうに進もう



SEA

広い海の上だ。でも、海中には潜れない。障害物もそれほど多くないので、比較的戦いやすいステージだろう



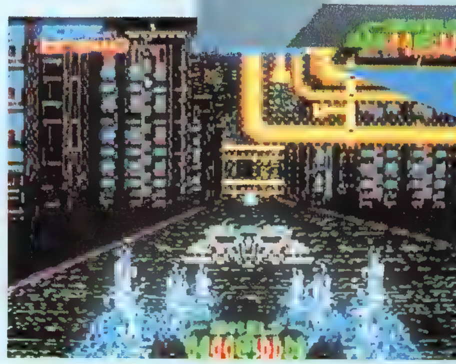
FACTORY

テロ組織の秘密工場。工場のわりにはひっそりとしている。立ち並ぶ柱には注意しよう



CITY

にぎやかな町並みの中を進む。道の両側にはビルが立ち並びいろいろな看板なども見える。ビルなどには当たり判定があるので、衝突しないように



CANAL

ビルの谷間にある運河。ルートがかなり狭い上に、パイプが張り出して、とっても危ない。パイプの隙間を通り抜けるのは高等技術だ

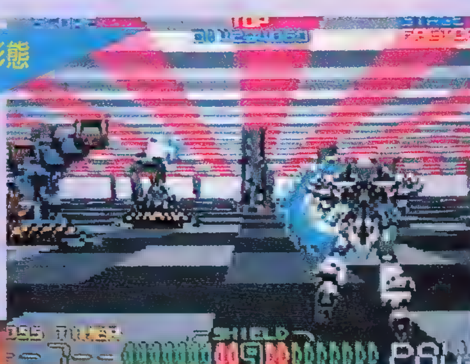
チェック2 自機"インターグレイ"のバリエーション
最終ステージでは自機が変形

分岐を繰り返すステージ構成のため、この「ナイトストライカー」では、最終ステージが6種類あり、それぞれにエンディングがある、マルチエンディングを採用している。この最終6ステージでは、自機である「インターグレイ」が変形し、ステージごとに6通りのバリエーションをもっている。変形後はその姿だけではなく、攻撃、操作方法も若干変化するものもある。その内の5種類を紹介しよう。



自機のピンチに飛んでくる「ティンカーベル」。このステージでは自機そのものの姿は変わらない

フィギュア形態



ロボット形態に変形。視界が悪くなる上に、敵弾にも当たりやすくなってしまう、結局は損な形態

脱出ユニット



操縦席がバイクとなり、脱出ユニットになる。基本的に左右移動とジャンプしかできない

P・A・U



自機を捨て、P・A・U（パーソナル・アーマード・ユニット）で脱出する。自機が小さくなるので、敵弾をよけやすい

ブースターユニット



飛来したブースターユニットと無線誘導で合体する。合体後は攻撃力がアップ、ダブルレーザーを発射できるようになる

チェック3 ヘリコプターから空中要塞まで
ステージ最後に待ち受けるボス

各ステージの最後にはボスキャラが登場して、最後の難関として自機の前に立ちはだかる。ボスはシーンによって同じものが登場することが多いが、ステージが進むことによって、単体のものが編隊で登場し、より激しい攻撃をしかけてくる。また、ボスが現れると画面左下にボスタイマーが表示される。このタイマーがゼロになると、ボスはそのまま去っていくか、自爆してしまう。

ムービングマニピュレーター



○工場シーンに登場する。工業用レーザー溶接ロボットを攻撃用兵器に改造したもの

ビッグフローター

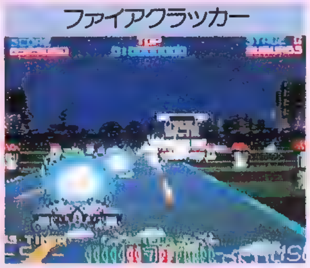


○観光用の飛行船を改造した、テロ組織の移動要塞。下面の砲台を10基破壊すれば要塞は爆発する



○ボスが出現する前には、「WARNING！」の文字とともに、合成音声が響きわたる。ボスの出現と合わせて、緊張感が高まる一瞬だ

ファイアクラッカー



○大型のミサイルトレーラー。ハッチを開けた時にしかダメージを与えられない

グレートデストロイヤー



○軍事用ハワードスーツで、3体1組で出現。コイツの真ん中のヤツを最後に倒すと通常よりも高得点が入る

最新!!詳細情報収録

悠久の昔から、静かに語り継がれる物語…

ARCUS
アークスⅠ・Ⅱ・Ⅲ

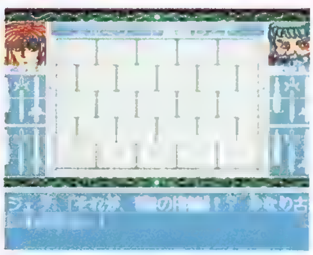


昨年の本誌6月号でのタイトル発表以来、目立った動きがなく、画面などの情報もあまり出なかった、この『アークスⅠⅡⅢ』。発売日も近づき、情報もかなり出てきた。今回は最新の情報を徹底的に解説、知りたかったことを全部公開してしまおう。

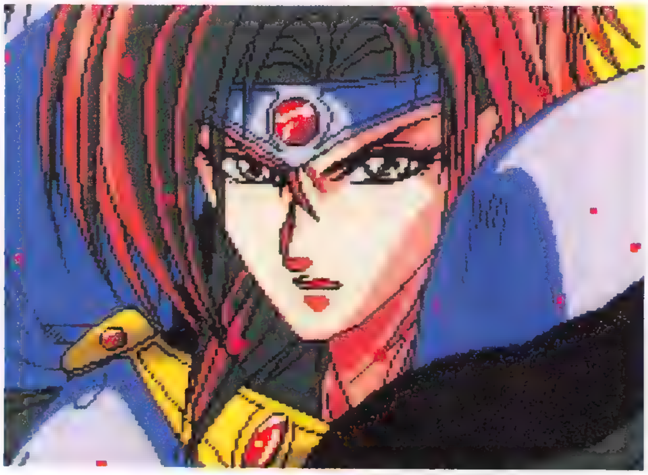
発売予定日	4月下旬	ジャンル	RPG
メーカー名	日本テレネット(ウルフ・チーム)	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	8800円(税別)	その他の機能	――――
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	90%(3月25日現在)

パソコンのRPGシリーズを移植
シリーズ3作品を1枚のCD-ROMで再現

パソコンで発売されたRPGの『アークス』シリーズが、MEGA-CDソフトとして登場する。MEGA-CD版では、パソコンで発売されているシリーズ3作品を1枚のCD-ROMに収め、システムなどを改良、強化。また、MEGA-CD用に新しいシステムを採用したり、ビジュアルを強化しての移植となる。



⬆シリーズ3作品をすべて収録して登場の『アークスⅠⅡⅢ』



➡MEGA-CDに移植するにあたって各所をパワーアップ。ビジュアルシーンも力が入っている

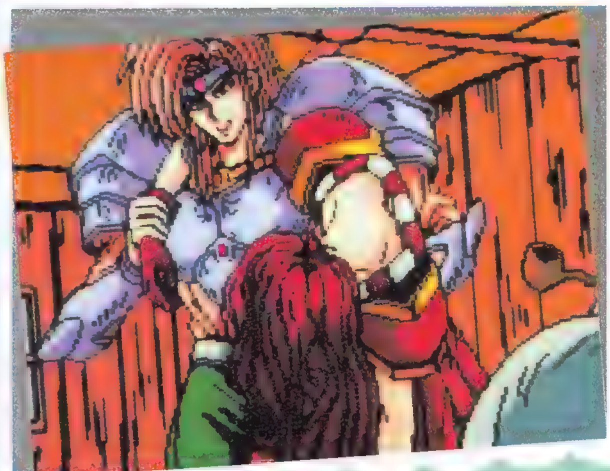
MEGA-CD用に各所を改善

新しく生まれ変わった『アークス』

MEGA-CDに移植するにあたって、さまざまな点に改善がなされている。まず、パソコン版で描ききれていなかったストーリーを一新、分かりやすくなっている。システム面では新たに、2つのアイテムを1つに合わせて別のアイテムを造りだす調合システムや、クラスチェンジシステムなどを採用している。



⇧いままでのシステムも強化。新しいシステムも追加される

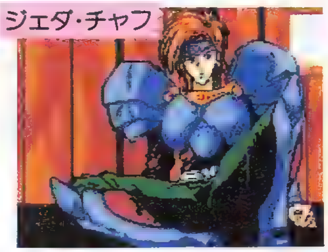


⇧ストーリー関係はパソコン版では描かれていない部分もフォロー、仲間との出会いもビジュアルで再現

キャラクタも描きおろし

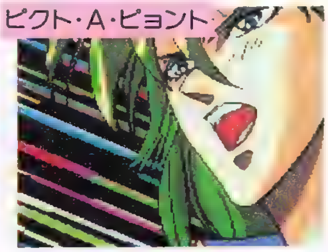
ゲームに登場する多数のキャラクタたちも、MEGA-CD用に描きおろしたものが使用されている。パソコンでは作品によってキャラクタの雰囲気がかなり異なっていたが、そのへんも統一され、また、ビジュアルには声も入る。声優には、ジェダ役に島田敏、ピクト役に辻谷耕史を起用。他に鶴ひろみ佐々間レイなどの声優を起用した。

ジェダ・チャフ



⇧『アークスⅠ』での主人公。その後もワキ役として登場

ピクト・A・ピョント



⇧『Ⅱ』『Ⅲ』の主人公を務める、ハーフエルフの美少年だ



⇧上はエリン・ガーシュナー。下はスー・ニー。主人公のパートナー



⇧ビジュアルの総時間は約40分。敵対するキャラクタも描きおろし

オープニングビジュアルも完成！



街も店もダンジョンも
ゲーム画面はすべて3D視点で表示

『アークス』の特徴の一つに、ダンジョンはもちろん、自然物、人工物など、地形のあらゆるものが3Dで表現される、ということが挙げられる。MEGA-CD版では、パソコン版よりも自然でリアルな3Dでの表現に挑戦している。ここでは、街やそこにある店のようすや、移動方法、ダンジョンなどを見てみよう。

街中のようすは

「アークス」の世界に点在する街は冒険の休息や、さまざまな情報を収集する場となる。「アークスⅠⅡⅢ」では街に入ると、パーティはまず街の広場に集合し、広場のグラフィックが表示される。その後に「移動」「会話」などのコマンドが表示されるので、各コマンドを選んでパーティの行動を決定するのだ。

武器屋

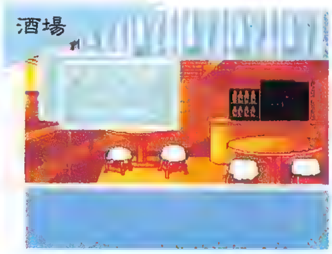


◯豊富な品揃えを表示。なるべく良いものを揃えたいね



◯街の広場へ直行。街での各行動はこの広場が中心になる

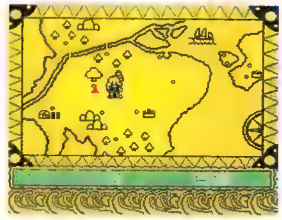
酒場



◯大事な情報収集の場所。何度も足をはこんで情報を聞き出せ

移動はラクラク

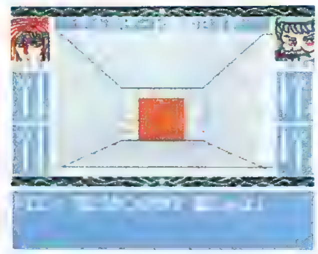
街の中や街の外へ出ると、「移動」というコマンドが表示される。このコマンドを選び、行きたい場所を選ぶと、一瞬にしてその場所まで移動できる。つまり、行きたい場所を歩いて探す手間が省かれているワケだ。



◯目的地に一瞬で行ける

親切設計のダンジョン

冒険のメインとなるのは、各地に散らばるダンジョンだろう。敵モンスターとの戦いなどは、ほとんどがダンジョン内でおこなわれる。また、主人公の仲間になるキャラクタともダンジョンで出会う場合もある。ダンジョンではボタン1つでプレイヤーの現在位置とマップがすぐに表示されるなど、プレイヤーに親切な設計がいくつか施されている。



◯これからの冒険を共にする仲間とも出会える場合もある



◯ダンジョンのあちこちに宝箱がある。宝か魔物か、ドキドキする



◯ボタン一つでマップ表示。複雑なダンジョンでも迷うことはない!?

story of 『ARCUS Ⅰ Ⅱ Ⅲ』

パソコン版『アークス』はウルフ・チームを代表するRPGだ。3D視点で進行するダンジョンや、美しいビジュアルなどで人気のあったゲームで、その後、世界観を共有する続編が2作制作された。その『アークス』のダイジェストストーリーを見てみよう。

◯パソコン『アークス』での謎がすべて明らかにされていくだろう



アークスⅠ

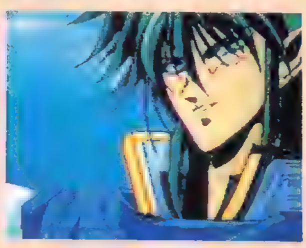
父と同じく騎士になるのを夢見て青年ジェダ・チャフは故郷を後にする。その後さまざまな仲間たちと出会い、四大精霊を解放して黒竜を倒す旅を続ける。のちにこれを「精霊の試練」と呼んだ。



◯父の形見の甲冑を身につけ、冒険の旅に出発した

アークスⅡ

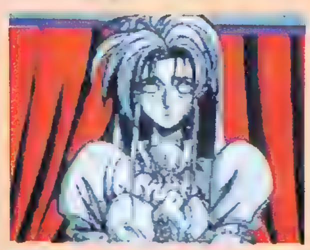
「アークスⅠ」から10年後、ピクト・A・ピヨントは父を探す旅から帰ってくるが、森で襲われているホビットを助けようとした時から運命が変わっていく。旅の途中、ピクトは聖剣ベイルフェイスを手に入れる。その聖剣を狙う魔物の長ウォーレンと魔物の軍団との戦い「聖剣戦争」が始まった。



◯聖剣ベイルフェイスを狙う魔物の軍団を相手に戦い抜く

アークスⅢ

聖剣戦争後、故郷に戻ったピクトは反乱に巻き込まれ、その時に魔物が繁殖していることを知る。魔物の侵攻を食い止めるため三神器を集めるが、その一つをうばわれてしまう。ピクトは「精霊の試練」「聖剣戦争」そして今回の事件がすべて仕組まれたことと知り、すべての決着をつけようとする。



◯石化したアリサ姫を救うことも冒険の目的の1つ

基本システムを理解しよう

キャンプと戦闘システムを解説

ここではゲームをプレイするにあたって必要となってくる、ステータス管理などをおこなえるキャンプ、ダンジョンでの行動、また敵モンスターとの戦闘など、基本的なシステムを詳しく説明していこう。実際のゲームをプレイする際の参考にしてほしい。

キャンプでの基本画面の見方

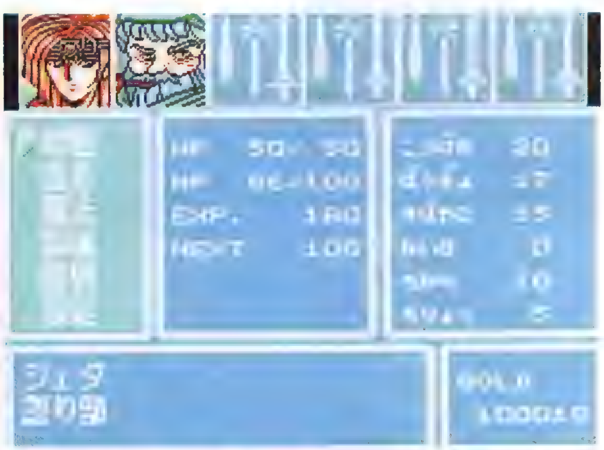
街の中でもダンジョン内でも、「キャンプ」のコマンドを選択すれば、どこでもキャンプをはることができる。このキャンプでは、キャラクタの現在の状態などステータスの表示や、いろいろな道具や魔法などの装備、使用など、冒険の準備をおこなえる。



○ダンジョン内でもキャンプはＯＫ



○目的地に着く前にキャンプで確認



○キャンプに入ったら各ステータスをチェック　常に万全の状態で冒険に挑もう

状　態

各キャラクタの現在のHPや経験値、攻撃力や防御力など、基本的なステータスを表示する。

装　備

街で購入した武器、防具を装備する。頭、体、腕など、装備する場所もこまかく設定されている。

道　具

現在そのキャラクタが持っているアイテムを使ったり捨てたり、他のキャラクタに渡したりできる。

隊　列

キャラクタの並ぶ順番を変える。先頭に近いほど、戦闘では敵の攻撃を受けやすくなる。

魔　法

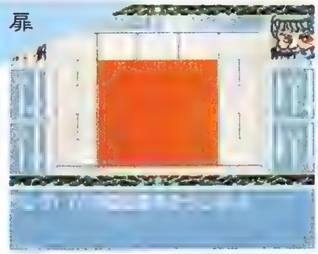
そのキャラクタが現時点で覚えている魔法を表示。回復系の魔法などを使う場合はこのコマンド。

設　定

ゲーム中のミュージックやアニメーションを消すかどうかを自由に選ぶことができる。

ダンジョンは危険がいっぱい

ダンジョンの中ではモンスターとの戦闘以外にも、さまざまな危険が待ち構えている。たとえば、条件を満たさないと開かない扉や、いたるところに設置されたトラップなど。トラップは解除することもできるが、解除に失敗すると大ダメージを負うことになる。



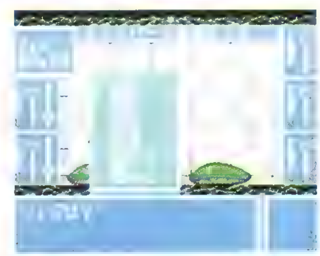
○ある条件を満たすか、アイテムを使わないと開かない扉もある



○トラップは解除することもできるが、失敗すると痛い目にあう

戦闘システムの一部

モンスターと遭遇すると、そいつらとの戦闘が始まる。まず、キャラクタの行動を聞いてくるので、肉弾戦か、魔法、道具を使っての攻撃かを選択する。敵が複数いる場合には、どのモンスターを相手にするかも決める。その手順をパーティに決定すれば、戦闘が始まるぞ。戦闘では素早さの高いキャラクタから攻撃できる。



○モンスターとの戦い　魔法でカタをつけようか、１匹ずつ倒そうか



○序盤の代表的モンスター、スライムとバット　メチャクチャ弱いザコだ



○モンスターは滑らかにアニメーションする　見とれていると、こっちが全滅してしまうぞ



スイッチ

発売予定日	4月23日	ジャンル	アドベンチャー
メーカー名	セガ	継続機能	バックアップメモリ
予定価格	8800円（税別）	その他の機能	セガマウス対応
メディア（容量）	CD-ROM	現在の開発状況	100%

人類の飽くなき好奇心が生み出した、史上最強のおちゃらけナンセンスギャグアドベンチャーだ！

世界を元に戻すスイッチを探してスイッチを押しまくるギャグアドベンチャー

スイッチがデタラメにつながった世界を元に戻す、という目的のために、あちこちにあるスイッチを押しまくるギャグ満載の『スイッチ』。「この通りに進め」というようなストーリーは特になく、ギャグを見て笑ってるうちにいつの間にか進んでいるゲームだ。

スイッチを選んで押そう

「すべての機械が狂った。スイッチとコンピュータを結ぶ回線が狂い、世界はデタラメになった」こんなメッセージで『スイッチ』は始まる。この世界を正常な世界に戻すにはどうすればいいのか？

答えは簡単。プレイヤーはカーソルを動かして、画面上にたくさんあるスイッチの中から好きなスイッチを選んで押すだけでいい。

もっとも、そのスイッチはヘンなところにつながっていて、とんでもないことを起こしてしまう。例えば、自動販売機がゲロを吐いたり、自由の女神が吹っ飛んだりといった具合。こうして次のシーンにワープするスイッチを探し、最終的には壊れたコンピュータを止めるスイッチを押すってわけ。



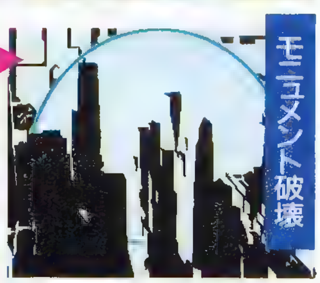
画面上にスイッチがある。どれを押そうかな



ピヨ〜ンとワープ。今度は海の中に来たらしい。息が苦しい〜



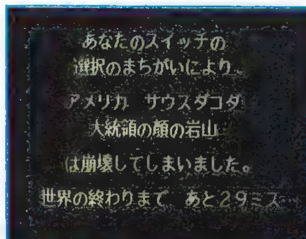
夏の海岸にいたのに、いきなりジャングルみたいになっちゃった！



ちょっとスイッチを間違えただけで、全然関係ないとこが大爆発する

モニュメントを30個壊しちゃうと終わり

プレイヤーが選ぶスイッチの中には、時としてモニュメント（自由の女神とか、ピサの斜塔など）を爆破するスイッチが混じっていることがある。このモニュメントは、世界に30個散らばっている。30個のモニュメントを全て破壊してしまうと、地球上の全原子力発電所が爆発をおこす。そうなってしまったら最後、地球は破壊され、ゲームオーバーになってしまう。



モニュメントを破壊した後に、何個残っているか教えてくれる



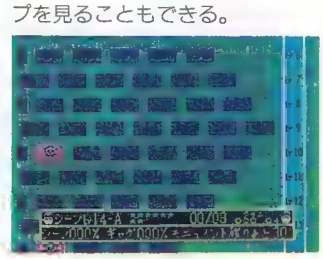
アメリカにある、歴代大統領の石像がふっとぶ。ごめんなさいっ

いつでもどこでもMAP&セーブ

ゲームを中断したいとき、一息いれたい時はセーブしよう。スタートボタンを押すだけで、いつでもどこでもセーブ可能だ。同時に、各シーンのつながりを表したマップを見ることもできる。



最大4つまで、MEGA-CD内にセーブ可能



マップの下の方に行くほど、世界を元に戻すスイッチに近くなる

山より高く海より深い人知を超えた『スイッチ』ギャグの深淵に迫る！

『スイッチ』に収録されてるギャグは総数1000個以上。お笑い集団ワハハ本舗主宰の喰始（たべ・はじめ）氏が構成・演出している。

ちなみに、音楽は「ガチョ～ン」のギャグで有名な谷啓が担当だ。

常識を超えてしまえ！

1000個以上もあるギャグの中でどんなのが笑えて、どんなのがつまんないか、というのはそれぞれの受け止めかた次第で決まる。

そんなプレイヤーの常識なんか難なく飛び越え、直接脳ミソをくすぐってくる『スイッチ』ギャグ。ちょっとだけのぞいてみようか！

パロディ系



⬆おぉ～ これがロダンの「考える人」ちゅう彫刻なのね



⬆あらら？ この顔は… ムンクの「叫び」じゃないかぁぁぁ

オナラ系

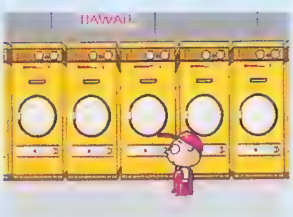


⬆ここは、核爆弾の実験場。スイッチを押すときはいつも緊張する

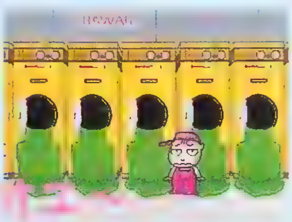


⬆お尻が出てきて、おならプゥ～だって。いいかげんにしろよ！

ゲロ系

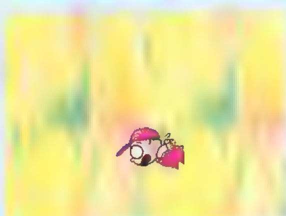


⬆コインランドリーでお洗濯っと。早くしないとデートに遅れちまう

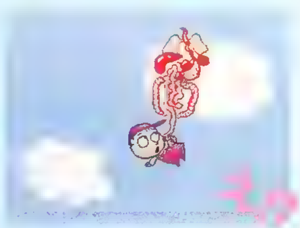


⬆なにぃ！ 洗濯機がゲロ吐いたら、中の服はどうなっちゃうの？

内臓系

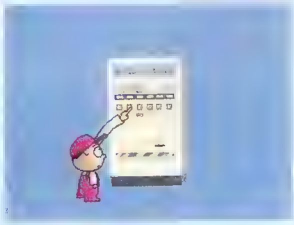


⬆心地よいスカイダイビングの一時。パラシュートを開かなきゃ

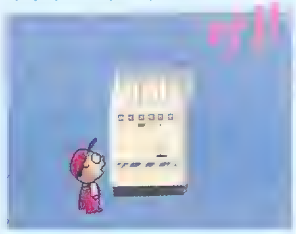


⬆内臓が出てきた！ まさに、「内臓がないぞう」なんちゃって

ほのぼの系



⬆タバコきらしちゃったよ。おれラッキーストライクね

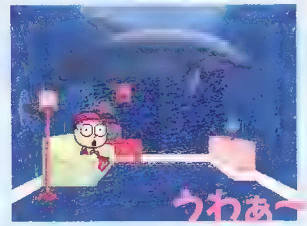


⬆おいおい！ 自動販売機がタバコの箱か!! そんなのアリかよ～

メルヘン系



⬆なかなかいいお部屋でしょ。でもこのスイッチを押すと…



⬆なんでか知らないけど、イルカが泳いでるみたいだね。すごい

構成・演出の喰始と効果音担当 ケント・フリックが語る『スイッチ』

喰始（放送作家）

『スイッチ』の基本は絵本なんですよ。絵本なんで、どのページから見てもかまわない。ストーリー自体はそんなにたいしたことじゃなくて、創造力の中で広がっていってくれればいいものです。それよりも、テレビゲームというジャンルの中でもたまには「へへっ」ていう時間がもてるんだよっていうことの方が大事ですね。

自分で面白がり方を見つけないとこのゲームは退屈です。逆に積極的に面白がってみると、きっと色々な楽しみ方が見つかるんじゃないかなって思います。



⬆昔脚本を書いていたお笑いＴＶ番組「ゲハゲハ90分」が笑いの基本だ

ケント・フリック（コメディアン）

口で擬音を出す仕事をはじめてから、ゲームの効果音というのは初めてやったんですけど、やっててすっげえ面白かったですね。昔のワーナーの漫画「バックスバニー」みたいにアコースティックなところがいい。ミュージシャン的な発想かもしれないけど、アコースティックが好きなんです。

大変だったのは、顔が漫画だから説得力が足りないこと。自分でやっててわからなくなったこともありましたね。

とにかく、「Laughter is the best medicine」ですよ！



⬆ハリウッド生まれのケントは日本語もペラペラ。タップも踏める

襲い来る怪獣たちから地球を守るウルトラなりきり格闘アクション

ウルトラマン

発売予定日	4月9日	ジャンル	アクション
メーカー名	マーバ	継続機能	コンティニュー
予定価格	5800円(税別)	その他の機能	――
メディア(容量)	ROM(4Mbit)	現在の開発状況	100%

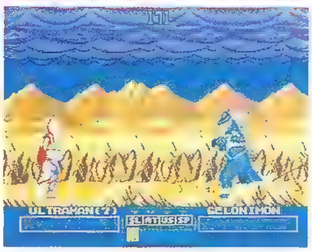
業務用からスーパーファミコン、そしてメガドライブに移植された『ウルトラマン』。幼き日にTVを見た思い出と感動が蘇る格闘アクションだ



パンチとキックとスペシウム光線で怪獣を倒す!!

この『ウルトラマン』は、M78星雲からやってきた光の戦士ウルトラマンを操り、全部で10匹の怪獣を倒すのが目的のゲーム。

基本的には怪獣の体力（画面下のパワーメーターで示される）を0にして、とどめにスペシウム光線をあびせてやれば勝ち。あの「シュワッチ」って声も完全再現／

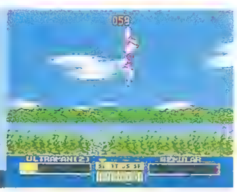


ステージ毎に背景も変わる

通常攻撃で怪獣を弱らせる

怪獣の体力を削っていくために使うのが、普通のパンチやキックなどの攻撃。ひとつひとつの技の威力はそれほど大きくないが、組み合わせて使うことによって効果的に敵にダメージを与えられる。

ウルトラジャンプ



空高く舞い上がる。この後の技が重要だ

ジャンプ中のチョップは効果大だ

ウルトラパンチ



インド象50頭分のパワーといわれるパンチ。どーやって測ったの？

ウルトラチョップ&急降下チョップ



怪獣をかつぎあげ、一気に地面にたたきつける。TVでよくやってた



岩石落とし



ウルトラキック&急降下キック

ウルトラマンの三重関節と呼ばれる関節が生むパワー満点のキック

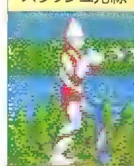
光線技はパワーをためて

光線技は全部で5つあって、攻撃系（スラッシュ光線、アタック光線、ウルトラスラッシュ、スペシウム光線）と防御系のウルトラバリアに分けられる。光線を撃つのに必要なエネルギーは時間の経過と共にたまっていく。また、それぞれの光線によって、必要なエネルギーの量は違うのだ。



たまには怪獣が光線をよける事も

光線技一覧

スラッシュ光線	アタック光線	ウルトラスラッシュ	スペシウム光線	ウルトラバリア
				
連続発射が可能な破壊光線。威力は弱い。	右腕全体から放つスプリング状の光線。	別名八つ裂き光輪。丸形の光のカッター。	正と負のエネルギーがスパークする熱線。	敵のあらゆる攻撃をはねかえす光の壁。

戦いは3分間でケリがつく？

ご存じのように、ウルトラマンは地球上では3分間しかその姿を保つことができない。よって、ゲーム中の怪獣とのバトルも3分間だ。残り時間が1分を切ると、カラータイマーが点滅、危険を知らせてくれる。時間切れになっても、コンティニューが2回あるから大丈夫。また、コンティニューは、50000点の得点ごとに1回増える。



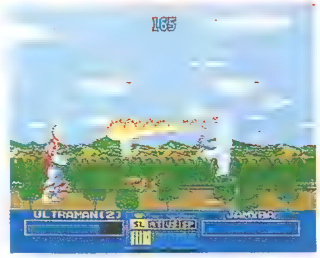
カラータイマーが点滅し始めた。がんばれ、ウルトラマン!!

炎は吐くわ岩は投げるわの登場怪獣全10体を紹介だ！

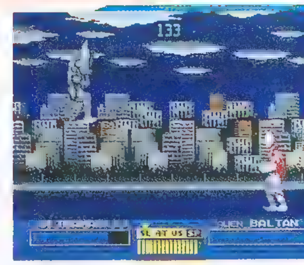
登場する怪獣は、全部で10匹。TVシリーズでウルトラマンと闘った怪獣の中からのよりすぐりだ。ベムラーは口から怪光線を吐き、バルタン星人は分身の術を使う。ジャミラとの闘いの舞台は国際平和会議場で、ゼットンにはやっぱりスペシウム光線が通用しない。ゲーム中では、そんな怪獣たちが数々のストーリーを綴っている。



↑ザンボラーに馬のりになって攻撃するウルトラマン。勝機は今だ！



↑自分を見捨てた人類を恨みつつ、倒されてしまった哀れなジャミラ



↑バルタン星人は、宇宙忍者というだけに動きが早い。しかも分身する

怪獣大図鑑

Stage1 宇宙怪獣ベムラー



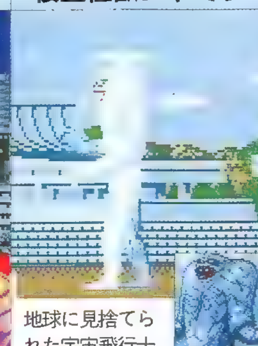
ウルトラマンによって宇宙の墓場に運ばれる途中に脱走。口から青い熱光線を吐く。

Stage2 地底怪獣テレスドン



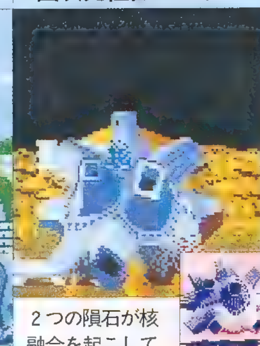
地底人の尖兵として地上に送られた。口から炎を吐き、皮膚はナパーム弾も効果ゼロ。

Stage3 棲星怪獣ジャミラ



地球に見捨てられた宇宙飛行士ジャミラが、怪獣化した姿。人類を恨み、呪っている。

Stage4 四次元怪獣ブルトン



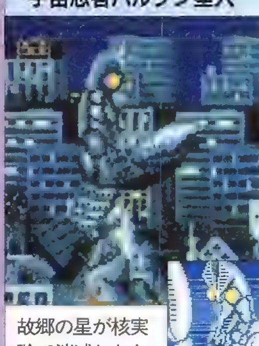
２つの隕石が核融合を起こして誕生した怪獣。空間をねじまげ、四次元現象を起こす。

Stage5 どくろ怪獣レッドキング



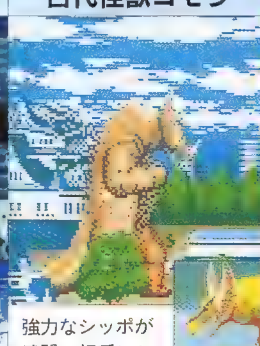
日本アルプスの地下に眠っていた、怪力無双の暴れん坊。非常に凶悪な性格をもつ。

Stage6 宇宙忍者バルタン星人



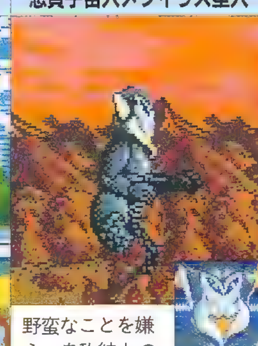
故郷の星が核実験で消滅したため地球を侵略。分身の術やハサミからの光線が武器。

Stage7 古代怪獣ゴモラ



強力なシッポが武器。相手にシッポを巻き付け、締め上げる攻撃は破壊力バツグン。

Stage8 悪質宇宙人メフィラス星人



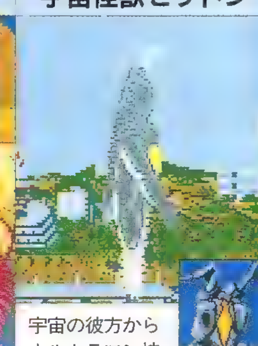
野蛮なことを嫌う、自称紳士の宇宙人。強力な念力を持ち、ウルトラマンと互角に闘う。

Stage9 怪獣酋長ジェロニモン



今までに倒された怪獣の復讐のために地球を侵略。頭の羽を飛ばして攻撃してくる。

Stage10 宇宙怪獣ゼットン



宇宙の彼方からウルトラマン抹殺のために来た。波状光線、光弾、テレポートを使う。

変身シーンを誌上再現

「ピカッ！」という光の中からウルトラマンの姿が現れ、グングン大きくなってくる…。

TVのウルトラマンの中で最も印象的だったあのシーンもゲーム中で見事に再現されている。各ステージの最初に入るこの変身シーンを誌上でバッチリ再現だ！



NEW

蛙宇宙人が暴れまわる縦横スクロールアクション

BATTLETOADS バトルトード

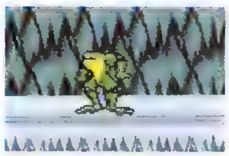
発売予定日	発売中	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	ROM(4Mbit)	現在の開発状況	100%

高速スクロールや難解トラップ、サーフィン面など多彩なシステムの豪快アクション



一面ごとに変わるシステムとアメコミっぽいアクション

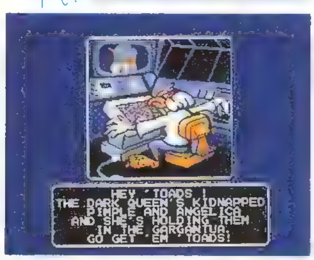
基本的にはパンチとキックで敵を倒すアクション。面ごとに縦横3Dと変わる面構成が特徴。攻略も各面によりまったく変わるので、ゲーム進行は変化に富んでいる。



銀河系最強といわれたバトルトートの「フッシュ」



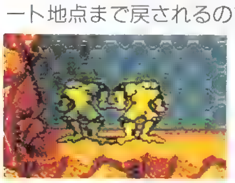
ダーククイーンの不敵なメッセージが、バトルトーズたちに届く



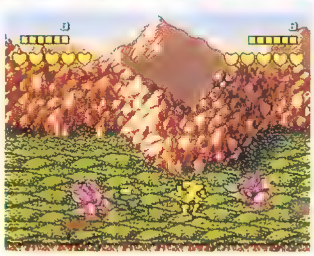
Tバード博士の冷静な作戦のもと、トーズたちの挑戦が始まる

協力しないと難しい2人プレイ

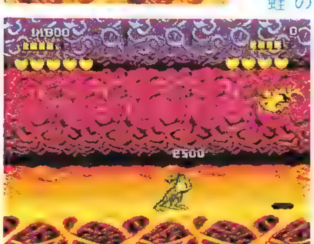
2人同時プレイは、チームワークが大事。お互いの攻撃の当たり判定もあるし、片方が死ぬとスタート地点まで戻されるので注意。



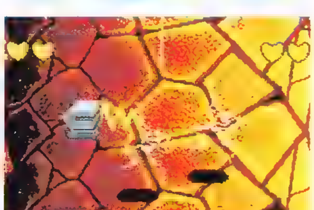
「ラッシュ」のとなりの黄色い蛙が「ジッツ」だ



前後をはさまれても、うまく2人で協力すれば楽勝でクリアできる



間違って仲間に体当たりしてしまった。しかし一応、得点は入る



2人そろって、電撃をくらった。やっぱ、仲間はこーでなくっちゃ

連続攻撃で敵をKO

基本的な攻撃はパンチだ。攻撃ボタンを押すごとに、ジャブ→キック→フィニッシュと連続技が出る。フィニッシュのときは、手または足が大きくなり豪快に敵を画面外にふっとばす。また、連続攻撃が決まるとボーナス点になる。



ジャンプで襲ってきた敵を、パンチで攻撃



床に叩き落として、痛めつけよう



フラフラになった敵にも、容赦なく攻撃



フィニッシュ！ジャンボキックがさく裂

ダッシュアタック

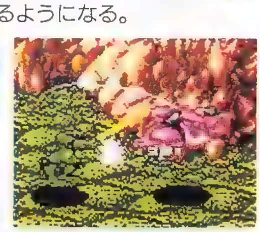
同じ方向ボタンを2回すばやく押すと、ダッシュする。このとき攻撃ボタンを押すと、強力なダッシュアタックができる。



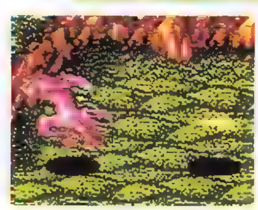
数種類あるダッシュアタックのうちの1つ、ショルダータックルだ

棒、その他の攻撃

特定の敵キャラを倒したとき、棒や刀を落とすことがある。これを拾うことにより、強力な攻撃ができるようになる。



棒を拾いハシハン殴れば、楽に敵を倒せる



竜の背中に飛び乗り、火の王で攻撃

ステージごとに縦横、3D面に変わる全12ステージ

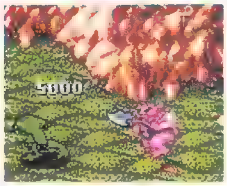
このゲームの特徴は、なんといっても面構成の多彩さ。1面は単純な横スクロールのアクションだが、ボスとの戦いは3D、また2面は縦スクロールなど面ごとにゲーム展開が変わり、飽きさせない。



ステージの初めに1～3面までの全体マップが表示される

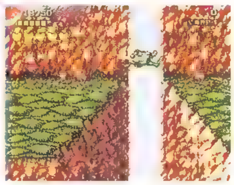
ステージ1　ラグナロクズ　キャニオン

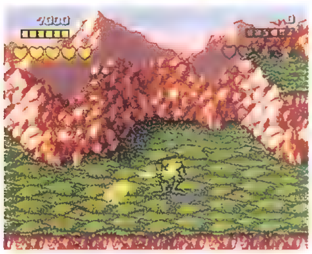
まずは腕ならしの横スクロール面。基本操作に慣れるのに最適。ボス面は敵の視点から見た3D面。岩を拾い、手前に投げれば当たる。

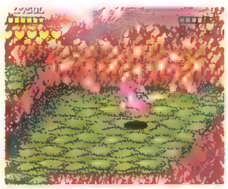

ザコキャラなど、ダッシュアタックではじきとばせ！

2本足のロボットが襲って来た。すばやくダッシュアタックで倒せ




滝は、ダッシュで勢いをつけて、ジャンプで飛び越えろ




倒れているドラゴンに飛び乗れば、もうほとんど無敵だ

ダメージを与え続けると爆発分解する。足を拾うと武器として使える


アゴがはずれるほど、ビックリする。ボスの登場だ



3D面。画面左端のアイコンでロボットの行動を読み、すばやく岩を当てろ

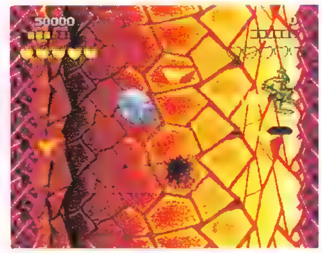
ステージ2　ウーキー　ホール

2面はいきなり縦スクロールになる。ロープにぶらさがっているため、行動が制限される。しかも敵キャラのカラスに、ロープを切られても1ミスになる。


縦スクロール面。洞窟を下へおりていくため、ロープで移動する


人食い植物が噛みつこうとする。攻撃を避けつつ、キックで反撃

強敵登場。ザコキャラなのに、レーザーを射つ。カタいので慎重に

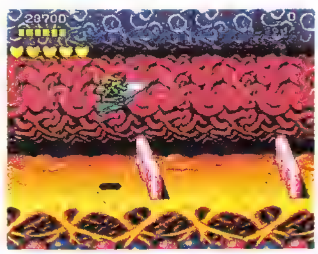


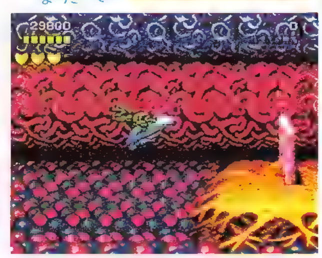
ステージ3　ターボ　トンネル

前半は1面と変わらない、単純な横スクロール。だが後半は、スピード感が爽快な高速スクロールに突入する。次々に出現する壁をよけ、大ジャンプでクリア!!


ホバーバイクでかっとばせ。ただし、攻撃ができないのが弱点

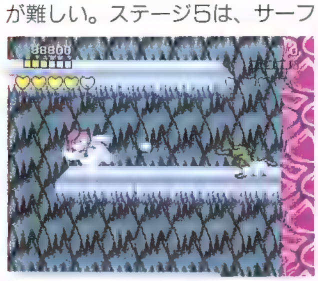
次々に現れる壁をジャンプで越えろ。一瞬の判断ミスが命とりだ

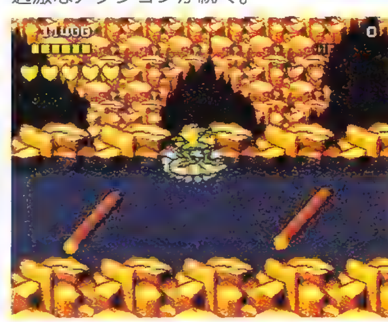



先の見えない崖を、大ジャンプでこえろ。届かなかったら、即死

ステージ4以降

この後のステージも、いろいろなアクションが待っている。ステージ4は氷の面。つるつる滑る床が難しい。ステージ5は、サーフィン面。サーフボードを自由に操り、障害物をよけて進む。そのほか仕掛けが陰険な難解トラップ面など、過激なアクションが続く。


ステージ4、雪ダルマと雪合戦で勝負　投げ負けたら確実に死ぬ


ステージ5は強制スクロール面。サーフボードで危険いっぱいの川を進む。流れてくる丸太を飛び越えろ

NEW

攻撃ヘリで独裁者の野望を打ち砕け!!

DESERT STRIKE
RETURN TO THE GULF
デザート・ストライク　湾岸作戦

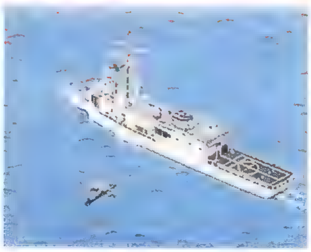


発売予定日	4月23日	ジャンル	シューティング
メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ビクター	継続機能	パスワード
予定価格	8900円(税別)	その他の機能	――――――
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

GENESIS版のメッセージを日本語に直して発売。湾岸戦争がモチーフの過激なゲーム。

湾岸を舞台にしたななめ視点シューティング

テロリストのリーダーのキルババ将軍が、中東の小さな国をクーデターによって乗っ取った。アメリカ大統領はこの事態を解決するため、特殊ヘリ部隊の出動を命令した。…というのがゲームのおおまかなストーリー。攻撃ヘリを操り、独裁者の野望を撃ち砕くシューティング。戦略的要素が強いので、状況を把握しながら進もう。



母艦から飛び立ってからしばらくしないと、兵器は発射できない

状況がひとめで分かるウィンドウ

ゲーム中にスタートボタンを押すと、ウィンドウ画面になる。ここでは、自機の状態や攻撃目標の位置などを確認できる。こまめにウィンドウ画面で状況を確認することが、エンディングへの近道だ。



燃料、その他

燃料の残り量、装甲のダメージ率、救出した捕虜の人数を表示

各兵器の弾数

ガン、ハイドラ、ヘルファイアの残り弾数が表示されている

全体マップ

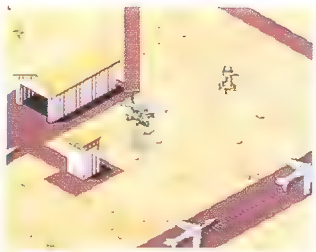
主な攻撃目標の全体マップ上でのおおまかな位置を表示。方向ボタンの上下で表示情報を選択できる。ランディングポイントや燃料タンク、敵の砲台や移動兵器の位置などがひとめでわかる

目標により使い分ける3種の兵器

攻撃は、パッドのA、B、Cボタン計3つの兵器を選べる。またAボタンを押しっぱなしにすると、攻撃方向を固定できる。



歩兵も容赦なく攻撃



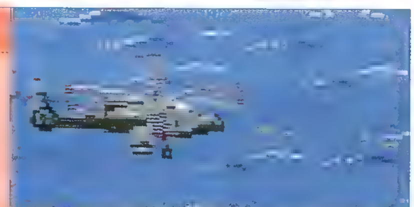
飛行場爆撃。だがうしろで強敵レイピアが狙っている。気をつけろ



残り弾数に注意しよう

ガン

威力は弱いが、広範囲に攻撃できる。搭載弾数も多いので、ライフル兵やジープなどの爆撃に有効。連射でバリバリ撃つのも効果アリ



ヘルファイア

小さいタンクや、硬めの建造物に有効。わりと威力もあるので、すばやく目標を片づけたいときに。直線的に飛ぶので狙いを確実に



ハイドラ

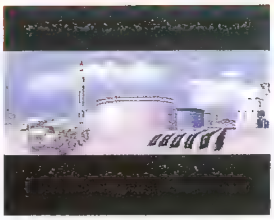
破壊力は最高。だが搭載弾数が少ないので、ここぞというときに。ミサイル砲台や発電所、大型建造物の破壊に威力を発揮する

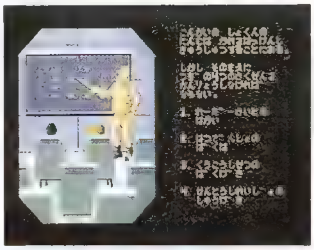


危険な敵領に単機のり込み、捕虜を救出する

このゲームの目的は、独裁者を倒すことだ。そのためには指令を順序よく、しかも確実に遂行することが必要だ。攻撃目標による兵器の切り替えはもちろん、ムダ撃ちは禁物。燃料や武器・装甲の回復にも限りがあるので、とにかく少ない損傷でクリアをめざそう。最初の方のステージで腕を磨け。


独裁者の隠れ家にて


科学兵器の工場か？


指令内容の説明が始まる

主な攻撃目標

目標	説明	目標	説明
マシンガン兵	攻撃力は低い。ただ射程距離は長い	レーダーサイト	これを破壊すると敵の射程が狭くなる
バズーカ兵	歩兵ながらも、攻撃は凄い威力。要注意	発電所	敵の電力供給源。わりとカタイ
スカッドランチャー	ステージ2の攻撃目標。必ず破壊しよう	司令基地	爆破すると、中から司令官がでてくる
科学工場	化学兵器の製造をストップさせよう	捕虜収容所	見張りを倒し、捕虜を全員救出せよ

ステージ1攻略ダイジェスト

ステージ1の攻略ポイントは、いかに少ないダメージでクリアできるかだ。ここで操作に慣れておかないと、ステージ2以降のクリアは至難の業だ。順番どおりに指令にしたがい、捕虜全員救出も目指そう。

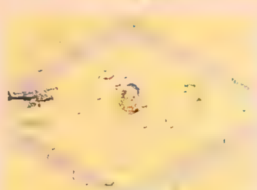
敵司令官を捕らえ、VIPを救出せよ

このステージの目的は、行方不明のＶＩＰの救出だ。マップ上のどこかに捕らわれているＶＩＰの居場所を、敵司令官に聞き出す。指令基地に近づくために施設を破壊しよう。

指令１　レーダーサイト破壊

まずは腕ならし的な指令。レーダーサイトを破壊すれば、敵兵器の射程距離が格段に短くなる。攻撃方向の固定をマスターすれば、ガンでも破壊できるだろう。楽に破壊したいならヘルファイア2発でOK。ハイドラは弾数が少ないので節約しよう。

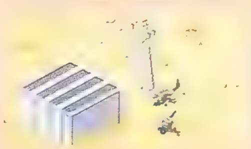

まずは、まわりの邪魔な戦車を破壊


ガードをなくしてから余裕で爆撃しよう

指令２　発電所破壊

敵の発電所を破壊し、電力の供給をストップせよ。単純な建造物破壊だが、カタイので弾切れに注意。


デンジャーゾーン。敵の攻撃が激しい

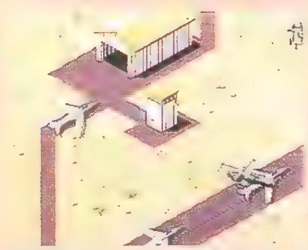

発電所のまわりにも戦車が数台

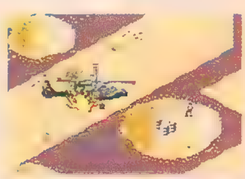
発電所の向こうから、対空機銃を積んだ装甲車「レイピア」が現れた



指令３　飛行場爆撃

飛行場を爆撃し、補給経路を断ち切れ。倉庫を爆破した際、中にバズーカ兵がいるときがあるので注意。


飛行場にあるものは、飛行機、倉庫、見張り台。すべて爆撃しよう


バズーカ兵に、やられた!!

指令４　指令基地爆破

指令基地を爆破し、敵司令官を捕まえろ。司令官からＶＩＰの居場所を聞き出すのだ。さすがに指令基地のまわりはガードが固い。基地爆破の際、司令官を一緒に殺さないこと。


指令基地から逃げ出てきた司令官を捕まえろ　まちがっても殺すな

ＶＩＰ救出

敵司令官からの情報どおりの場所の建造物を破壊し、ＶＩＰを救出。救出と同時に移動砲台が多数出現するので、確実に破壊しよう。


敵司令官から聞き出した場所から、ＶＩＰを発見。見事救出した。母艦に戻ればクリア

STAGE1 MISSION COMPLETE

NEW

豊富なキャラクタパターンでリアルな動きを再現





Jリーグの開幕も
いよいよ秒読み段階。選手、チ
ームを実名で使用してリアルな
雰囲気で楽しめる。

発売予定日	4月23日	ジャンル	サッカー
メーカー名	セガ	継続機能	バッテリーバックアップ
予定価格	8800円(税別)	その他の機能	4人同時プレイ可
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

Jリーグ公認でチーム、選手が実名で登場

リアルな動きと数多くのサンプリングが雰囲気を盛り上げてくれるサッカーゲーム。Jリーグ公認だけあって選手、チームが実名で登場し、各選手の細かいデータまで収録されている。さらに試合の日程まで実際のJリーグと同様に消化されていく。セガから発売される予定のセガタップをつなげることで最大4人まで同時にプレイすることもできる。また、プレイヤーがキャラクタをエディットして、オリジナルチームをつくれることも特徴の一つ。

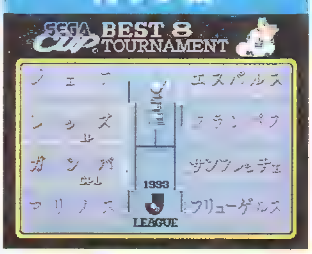


画面下にボールをキープしている選手の名前が表示される

対戦プレイのほかに協力プレイも可能

モードは全部で3種類。練習試合ができる「プレマッチ」。10チームの中から4チーム、または8チームを選択してトーナメント形式で戦う「カップ戦」。全10チームが総当たりで戦い抜く「Jリーグ」。プレマッチでは4人同時プレイやオリジナル選手をエディットすることが可能。また、各モードでは2人協力してコンピュータと対戦することもできる。

カップ戦



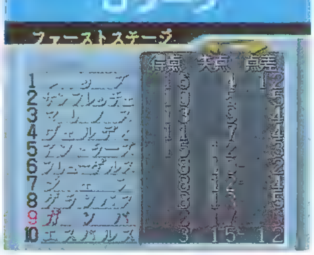
コンピュータ同士の戦いの場合は試合の結果だけが表示される

プレマッチ



友達同士で対戦できるほか、協力してコンピュータと戦うことも可能

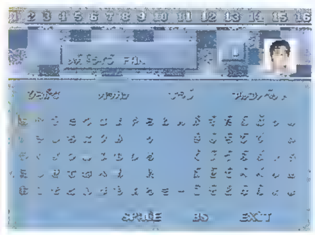
Jリーグ



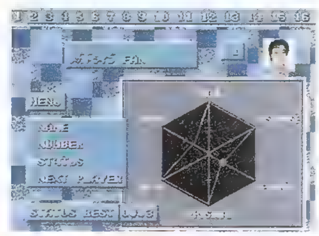
Jリーグモードでは勝敗数や得点数、失点数などが記録される

エディットモードでセガスターズを作成

プレマッチでは実在する10チームのほかにセガスターズというオリジナルチームを選択できる。セガスターズを選択すると、あらかじめ登録されている選手を自由にエディットすることが可能。エディットできるのは名前はもちろん、キックカ、走力など6つの能力値がある。一定の数値をこれらの能力値に振りわけることができる。



全16人の選手にそれぞれ好きな名前をつけることができる



6つの能力値に数値を振りわけられる。セーブできないのが残念

状況に応じて変わる操作方法

操作方法は基本的にパスとシュートで攻め、スライディングとタックルで守る。パスとシュートはボタンを押している長さによって高さを調節でき、さらに十字キーとの組み合わせで曲げることもできる。また、ボタンを連打すると強いボールを蹴ることができる。シュートにはボレーシュート、ヘディングシュート、オーバーヘッドキック、ダイビングヘッドなどいくつものパターンがある。これらのシュートはボールとキャラクタの間合いによって変化する。

ロングパス



画面右のレーダーで味方選手の位置を把握して、正確なパスを送ろう

シュート



ゴールの角に狙いを定めて、思い切ってシュートを打て！

広大なフィールドで繰り広げられる激しい戦い

ゲームは上下のゴールをめざして展開する。各チームにはホームグランドがあり、ビジターの競技場ではユニホームが変わったりと非常に凝っている。派手なシュートを決めると観客は歓声をあげ、反則をするとブーイングがおきるなど、リアルな雰囲気で楽しめる。

好みのチームを選び、フォーメーションを決定

最初にプレイヤーは10チームの中から好きなチームを選択し、フォーメーションを決定する。フォーメーションはスリートップ、ツートップからスイーパーまで全部で6通りある。1チームはレギュラーの11人に、控えの選手5人を加えた合計16人で構成されている。



チーム数は全部で10。各チームにはそれぞれホームグラウンドがある



攻撃重視ならスリートップ、守り重視ならスイーパーに決めよう

キックオフ～試合開始

試合はキックオフの合図とともに開始される。試合時間は実際のJリーグと同じで45分ハーフで行われるが、オプション画面で変更することも可能。同点で後半を終了した場合はサドンデスの延長戦となり、さらに勝負がつかなかった場合はPK戦で決着をつける。



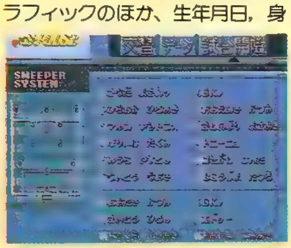
絶好のサッカー日和。天候には晴天のほか雨上がりもある



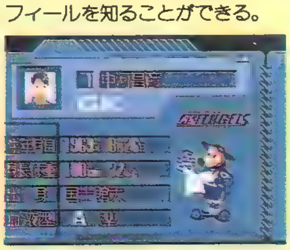
いよいよ試合開始。相手ゴールをめざして一気に突っ走れ！

選手の細かいデータも完全収録

このゲームではゲーム中に登場する全選手の細かいデータを見ることができる。データには顔のグラフィックのほか、生年月日、身長、体重、出身、血液型がある。サッカーにあまり詳しくない人でもこのデータを見れば選手のプロフィールを知ることができる。



ずらっと並んでいる選手名の中から、好きな選手を選択しよう



生年月日から血液型までゲームに登場する選手のデータを収録

守備と反則は紙一重

スライディングで相手と激しい接触をすると、警告のイエローカードか退場処分のレッドカードをわたされる。退場処分をうけると選手の交代ができないため、不利な条件で戦わなければならない。



ボールを奪い取れ



残念ながら退場

ゴール前の攻防～シュートを決めろ！

ドリブルやパスをつないでゴール前まで攻めこんだら、センタリングをあげてシュートを打とう。ジャンピングボレーやオーバーヘッドキックはタイミングがかなり難しいので何度も再チャレンジしてタイミングをつかもう。



ヘディングシュート！



キーパー届かず！



決まった、ゴール!!



フィールドを走り抜け、こぶしを突き上げて喜ぶ選手。観客も興奮して歓声をあげる

この調子でどんどん勝ち進もう



ひざまずき、悔しがる選手たち



NEW

全米ゴルフ協会公認のリアルなゴルフゲーム

PGA TOUR GOLF II

PGAツアーゴルフII

GENESISやスーパーファミコンで発売されている『PGAツアーゴルフ』の続編。コース数が大幅に増えるなどパワーアップしてメガドライブに登場。



発売予定日	4月16日	ジャンル	ゴルフ
メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ビクター	継続機能	バッテリーバックアップ
予定価格	9800円(税別)	その他の機能	4人交代プレイ可
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

実在のコースで実名のプロゴルファーと競い合う

ゴルファー、コースが共に実名で登場する全米ゴルフ協会公認のゴルフゲーム。試合も実際のゴルフと同じように4日間で行われる。各コースではギャラリーの歓声や小鳥のさえずりなどがゲームの雰囲気を盛り上げてくれる。



試合前の一時の休息

世界屈指の7コースでプレイ

7つのコースは、どれも実在のコースをモデルにしてつくられている。各ホールはフェアウェイが広いものから池やバンカーなどでおおわれたものまでそれぞれ特徴がある。また、ゴルフゲームでは珍しく、OBエリアがないので思い切ったスイングができる。



7つのコースの中から気に入ったコースを選択しよう



これから試合を行う18ホールの全景図が表示される



風向きを計算して確実なショットをしよう　特にバンカーやウォーターハザードには注意

腕を磨いて世界のトッププロに挑戦

モードは以下の4つに大別できる。各コースの練習ができる「ストローク」。優勝めざして戦い抜く「トーナメント」。賞金額を競う「スキンズ・マッチ」。ショットの練習ができる「ドライバー・パター」。

ストローク

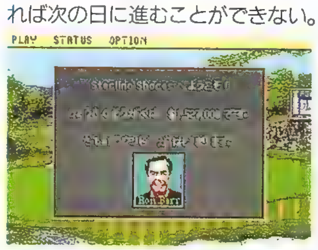
自由に好きなコースをまわることができる。各コースの特徴をつかんで高スコアをたたきだそう。



バンカーからのアプローチショット。できるだけピンによせろ

トーナメント

世界のトッププロを相手に4日間戦う。一定順位以上に入らなければ次の日に進むことができない。



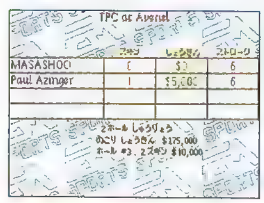
世界のトッププロを相手に4日間戦い抜くのは非常に厳しい

スキンズ・マッチ

各ホールを最も少ない打数で終えた者が賞金を獲得でき、全ホール終了時点での賞金額を競いあう。



コンピュータを相手に選ぶと、顔のグラフィックが表示される



賞金額でライバルに負けるな

ドライバー・パター

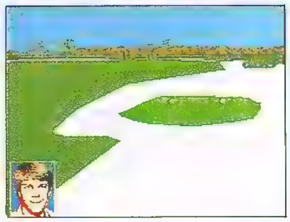
自由にクラブを選択して、ショットの練習ができる。また、グリーン上でパターの練習も可能。



思いっきりスイングしてはるかかなたにボールをたたき飛ばせ

正確無比なショットで難関コースを切り抜けろ！

ゲームは基本的に3D視点で進行し、ボールを打つとグリーンからの視点に切りかわる。リアルタイムに変動する風、ワイヤーフレームで表示されるグリーンなど実際のゴルフに近い雰囲気でプレイすることができる。



3D視点で試合を行う

ショットのパワーはパーセンテージで表示

ショットは画面下のショット・インジケーターで行う。このショット・インジケーターにはパワーがパーセンテージで表示されており、パワー配分が簡単に行える。また、各クラブには潜在飛距離があり、最大110％で打つことができる。ショットの種類もノーマルショットのほかにアプローチに使うチップショットや、ラフに負けない強いボールが打てるパンチショットがある。

まずはパワーを配分し、次に打球の曲がりかげんをタイミングで決定



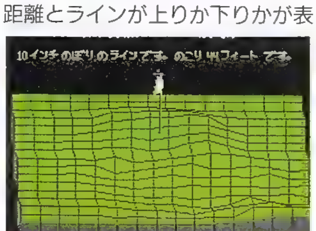




フェアウェイの中央をキープ ボールを打つと画面は切り替わり、落下地点の視点となる

グリーンの起伏をリアルに再現

グリーン上では起伏がワイヤーフレームで表現され、ピンまでの距離とラインが上りか下りかが表示される。また、グリーンの視点を自由に変えてさまざまな角度からラインをよむことができる。



複雑な起伏のグリーン。ラインをよんでカップにねじこめ



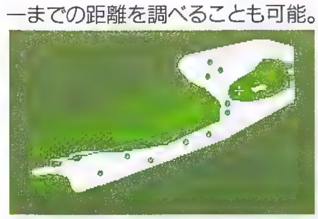
お見事ナイスバーディ。この調子で次のホール以降もかんばろう

便利な機能を駆使して高スコアを狙え

このゲームには様々な便利な機能がついている。この機能を使えば、ボールの状態やピンまでの距離などが瞬時にわかる。高スコアを狙うためにもぜひ、活用しよう。

オーバーヘッド

プレイヤーの打ったボールの位置を頭上から見ることができる。カーソルを動かして、池やバンカーまでの距離を調べることも可能。



バンカーにおおわれた難関コース。ボールの軌跡も一目でわかる

ホールビュー

ホールは視点を自由に変えて見渡すことができる。ピンの位置を確認するときなどに便利。

視点を自由に変えることが可能





さらにスクロールさせることができる

ライ

ボールの状況を確認できる。ラフやバンカーからのショットではボールの飛距離が微妙に異なる。



ＯＢエリアがないとはいえ、ラフやバンカーは極力さけよう

インスタントリプレイ

プレイヤーが最後に打ったショットやパットをスローモーションで見ることができる。



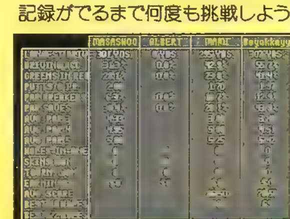
ナイスショットの場合は自動的にリプレイをしてくれる

プレイヤーの記録が一目瞭然

オプション画面でプレイヤーリストを選択すれば、登録された選手の細かいデータを見ることができる。データはストローク、トーナメント、スキンズ・マッチでのラウンド中に自動的に記録してくれる。データにはティーショットの最長距離やフェアウエイ・キープ率、平均打数など全16項目から成りたっている。なお、名前の登録は最大16人まで可能なので良い記録がでるまで何度も挑戦しよう。



まず、最初に名前を登録しよう

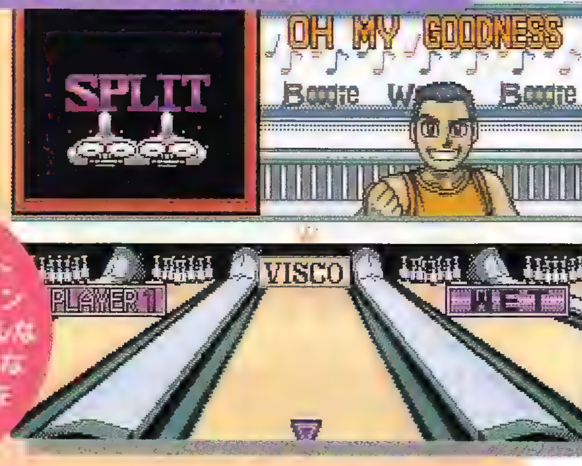


各プレイヤーのデータを表示

個性豊かな4人のキャラクタがボーリングで勝負！

Boogie Woogie Bowling

ブギウギ・ボーリング

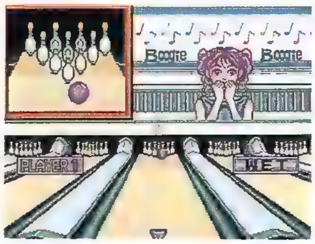


最大4人まで参加できるメガトライブ戦のボーリングゲーム。シンプルな操作、派手な演出などでプレイヤーを飽きさせない。

発売予定日	5月下旬	ジャンル	ボーリング
メーカー名	ビスコ	継続機能	コンティニュー
予定価格	6800円(税別)	その他の機能	4人交代プレイ可
メディア(容量)	ROM(4Mbit)	現在の開発状況	95%(3月29日現在)

最大4人まで楽しめるコミカルなボーリングゲーム

喜怒哀楽の激しいコミカルな4人のキャラクタが登場するボーリングゲーム。ストライクやガーターなどをとるたびに一喜一憂するキャラクタたちがゲームの雰囲気を盛り上げてくれる。ゲームモードは3種類あり、純粋にボーリングを楽しむ「ノーマルゲーム」のほか、変わったモードに「スペアゲーム」、「ボーナスゲーム」がある。

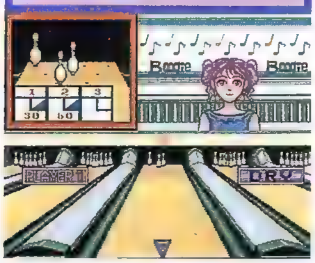


○ボールの成りゆきを見守るキャラクタ。緊張している様子がわかる

3種類のルールを把握しよう！

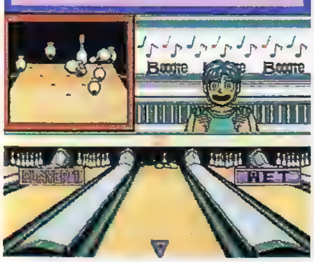
3種類あるゲームモードのうち、実際のボーリングと同じルールなのはノーマルゲームのみ。後の2つのモードでは特殊なルールが採用されている。スペアゲームでは配置されている数本のピンをすべて倒すと30点、1本でも残すと0点となる。ボーナスゲームでは10本のピンのうちの数本に10、5、2、1の得点が付き、合計30点、ストライクをとるとさらに10点プラスされ一気に40点が入る。

スペアゲーム



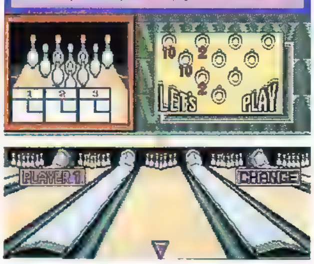
○これぐらいのピンの配置はまだまだ序の口。確実にピンを倒そう

ノーマルゲーム



○ストライクをのがしてあぜんとするキャラクタの表情が笑える

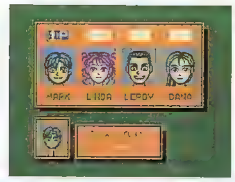
ボーナスゲーム



○どのピンを倒すと何点入るかが一目瞭然。10点ピンだけは必ず倒せ！

パワー、テクニックと個性豊かなキャラクタ

ゲームに登場するキャラクタは全員で4人。それぞれ個性に満ちあふれている。キャラクタの特徴は力で押すタイプ、テクニックで勝負するタイプ、バランスタイプの3つに大別することができる。



○男女各2人ずつの中から気に入ったキャラクタを選択



MARK		LINDA	
	パワー、テクニック、スピードとそれぞれバランスのとれたオールラウンドプレイヤー		基本的にはMARKと同じバランス型プレイヤー。女性だけあってパワーが少し弱いのが欠点
LEROY		**DANA**	
	ものすごいスピードボールでガンガンピンを蹴散らしていく豪快なパワータイプのプレイヤー		ボールに強烈なスピンをかけて、鋭い変化球でピンを倒すのを得意とするテクニックタイプ

ボールの重さは9種類

ボールも実際のボーリングのように重さを選択できる。ボールの重さは8ポンドから16ポンドまでの9種類。ボールの種類によってピンの倒れかたが微妙に違ってくる。パワータイプのキャラクタには重いボール、テクニックタイプのキャラクタには軽いボールというふうにそれぞれ適したボールがあるので上手に使いわけよう。



○キャラクタのタイプが表示され、ボールの選択ができる

 ※画面は開発中のものです

キャラクタの特性をつかみ、高スコアを狙え！

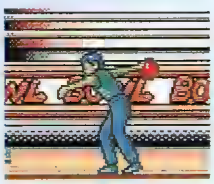
このゲームの最大の魅力はなんといっても個性豊かなキャラクタに尽きる。キャラクタによってボールの投げるタイミングが違えば、ボールのスピード、曲がりぐあいも違う。高スコアを狙うには各キャラクタの特徴を把握し、何度もタイミングをつかむ練習をしよう。

テンポよく切りかわるメイン画面

メイン画面は大きく3つに分割され、プレイ状況が一目でわかるようになっている。それぞれの画面ではプレイヤーの動作に応じてスムーズにグラフィックが切り替わり、雰囲気を盛り上げてくれる。

ピン・スコア

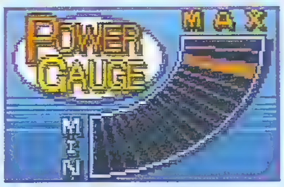
ピンの配置と現在のスコアが表示される。ボールを投げる時、プレイヤーの投球モーションのシーンに切り替わる



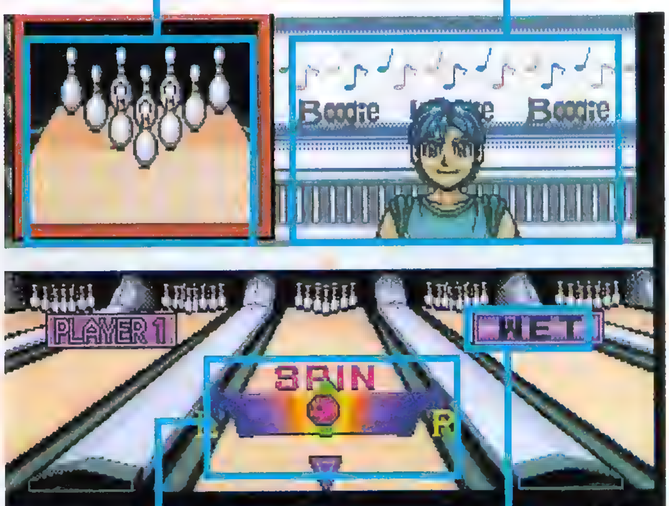
簡単なアニメーションで表示

キャラクタパワーゲージ

キャラクタのグラフィックが状況に応じてアニメーションするほか、パワーゲージを表示



パワー配分を計算しよう



ショットバー

ボールのスピンを決定する。マークが素早く左右に動くので、タイミングよくボタンを押そう



選択したキャラクタによって、マークの動く速さが異なる

レーンのタイプ

レーンのタイプは全部で4種類。各レーンではボールの転がりやすさなどが微妙に異なる

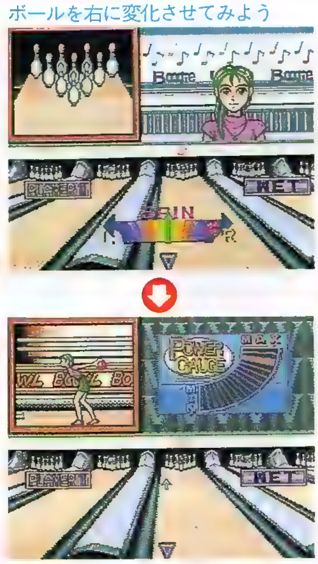


その日の気分によってレーンを選ぶのもいいかも？

シンプルな操作ゆえにタイミングが重要

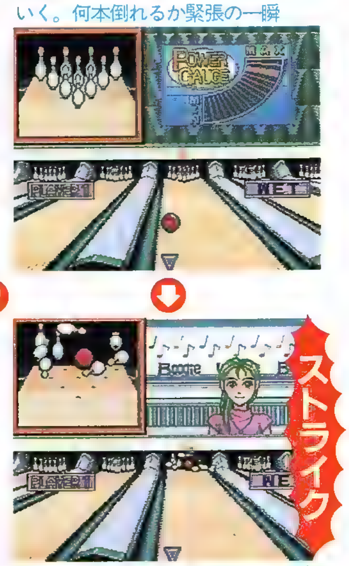
操作方法はいたって簡単。最初にプレイヤーの位置を決め、ショットバーでボールのスピンを決定する。次に、ピンの手前で矢印が左右に動いているので、タイミングを計ってピンを狙う。最後にパワーを決定すればOK。各キャラクタによってタイミングが微妙に違うので、確実にピンを倒せるようになるまでチャレンジしよう。

プレイヤーの位置を左端に決定し、ボールを右に変化させてみよう



パワーゲージがＭＡＸに近いほど強いボールを投げることができる

勢いよくピンに向かって転がっていく。何本倒れるか緊張の一瞬



きれいにピンがはじけ飛び、見事ストライクをとったぞ！

雰囲気を盛りあげてくれる数々の演出

各キャラクタはボールを投げ終えたあとさまざまなパフォーマンスを行う。それぞれのキャラクタに何パターンかのユニークなポーズが用意されており、プレイヤーを楽しませてくれる。



ガーターとなって目から滝のように涙を流すＭＡＲＫ



3回連続ストライクでターキーだ。コツさえつかめば、オールストライクの300点も夢じゃない？

NEW

惑星を支配する神となるため戦いを続ける激烈物量シミュレーション

メガロマニア MEGALOMANIA



発売予定日	4月23日	ジャンル	シミュレーション
メーカー名	CSK総合研究所	継続機能	パスワード
予定価格	8800円(税別)	その他の機能	――――
メディア(容量)	ROM(8Mbit)	現在の開発状況	100%

自分の民の人数を増やし、武器などを生産、敵国を滅ぼす。とにかく物量が命の進化型シミュレーションだ

自らの民を進化させて3人のライバルを殲滅する

この『メガロマニア』は、惑星の神の座を賭けた戦いをリアルタイムでシミュレートする。

プレイヤーは自らの民を率いて3人の敵と争う。この戦いは原始時代から始まるが、兵器を発明・研究することで文明が進歩し、兵器や建物が近代化されて強力になっていく。惑星上の28の島を全て占領すれば勝ちである。



画面右側に建つ建物は、文明の進化につれてレベルアップしていく

3人の敵と覇権を争う

プレイヤーは4人の登場人物の一人となる。最初、100人の人々を率いて戦いに臨み、他の3人と同盟を組んだり、破棄したりしながら戦いを進めていく。

また、ゲーム中に同盟を申し込むと、「承知した！」とか「考えが甘いわ」というような返答をキャラクタが実際に喋る。各キャラクタごとの喋りも聞きどころだ。



ここで、攻めたい島を決定する誰と争うのかも一目瞭然



常人を超越した理論で軍を動かす。油断は禁物だ

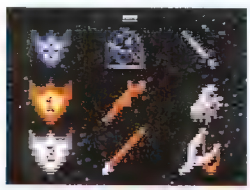
全宇宙の征服を狙う。領地の増やし方が上手

熱く激しい感情を持つ、惑星国家アンタレスの王女

慎重な性格で冷静に戦況を判断する若き指導者

メガロマニア進化論

攻撃兵器や防御兵器などを開発していくと、「テクニカルレベルがアップしました」という声が聞こえる。それは文明がワンランクアップしたというしるし。建物が近代化し、新兵器もどんどん開発・生産できるようになる。



最初に発明・研究できるのはこれだけ



でもこんなに増える！

UFOも飛ぶ!!



攻撃兵器も進化が進み、ついにＵＦＯまで飛ぶ時代になってしまった

カーソルでコマンドを指示しよう

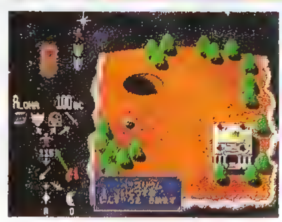
「発明・研究」や「戦闘」などの命令は画面上のアイコンを選択することで行う。まず、カーソルを実行したい命令のアイコンにもって行き、自分が率いている民を何人か振り分ける。すると、彼らがその命令を実行してくれるのだ。



手の形のカーソルで命令を選ぶ

武器と人数を配分して攻撃する





採掘も人数を決めて

画面の情報を理解してから戦いに臨むべし！

「メガロマニア」のメイン画面には、全ての情報が表示されている。画面右側のフィールドマップでは、戦闘の状況や建物の状態を視覚的に把握でき、左側のコマンド群を選択することによって自軍の状態を数量的に把握することができる。この情報を細かく整理、ゲーム開始から戦闘が終わるまでの流れを追ってみる！

①ワールドマップ

現在攻めている島の全体図。自軍や敵軍の城の位置や、出動させている兵隊の位置も表示。

②ゲームスピード・同盟

人型のマークはゲームスピードを表し、盾は敵国の同盟状況を表示。同盟すると色が混じる。

③設計図

今までに発明・研究してできた兵器に必要な材料とその分量がわかる。

④修理

画面に表示されているプレイヤーの建物の被害状況を表示。修理もできる。

⑤防御

発明した防御兵器を建物に配置する。また、その兵器を生産できる数もわかる。

⑥攻撃

発明した攻撃兵器と、それを生産できる数を表示。人数を設定して出撃する。



⑦研究・開発

発明・研究することができる兵器が表示される。ただ、必要な資源がなければ発明はできない。文明が進むと研究所を作り、そこで発明・研究を行うようになる。

ある程度文明が進むと研究所を作れる



⑧動員可能人数

動員可能人数は、時間の経過と共に500人まで増える。人が増えるにつれて人口増加スピードも早まる。ほかから人間がきた場合、最大999人まで収容可能。

⑩資源採掘

プレイヤーが採掘所を作った場合に表示される。採掘するエレメントの種類の選択と、採掘に従事させる人数の決定はここで行う。

⑨工場・生産

プレイヤーが工場を建設した場合に表示される。発明しただけでは使えない兵器類をここで大量生産することができる。ただ、資源がない場合は生産不能である。



発明したら工場で大量に生産しよう

1つの島を占領するまで

それぞれのコマンドを実行するためには、人間の頭数が必要となる。頭数を増やすには、ある程度時間がかかる。そして、その間に発明・研究から資源採掘、生産、戦闘というプロセスを繰り返し、ライバルに勝つ力を蓄えるのだ。



惑星の島々をこの手に

スタート!!

惑星の神の座を賭けての戦いは、プレイヤーが攻めたい島を選ぶところから始まっている。

島を選び、そこに送り込む人数を設定したら、島のどの場所に本拠地を置くかを決める。場所によっては資源の種類や量に差があり、戦いが厳しくなることも…。

資源が少ない土地に城を作るとなかなか良い兵器が作れない



発明・研究

次に行うのは、攻撃兵器や防御兵器の発明・研究である。この発明・研究の積み重ねによってテクニカルレベルがアップし、文明が進化していくため、早めにとりかかっておきたい。

また、ほかのコマンドにも共通することだが、その仕事にたずさわる人数が多いほど、仕事は早く終わる。だから、なるべく多くの人数を動員し、サッサと終わらせるようにしよう。



初めのうちは建物も中世っぽい



文明が進化すると未来的な建物に

資源採掘・生産

開発した兵器を生産するためには資源が必要である。まずは資源を採掘するために採掘所を、そして兵器を生産するために工場を建てる。建てたらフル稼働させて、武装を充実させるのだ。

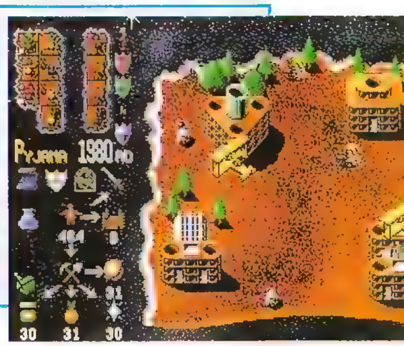


資源には限りがある。なくなったらおしまいだ

戦　闘

戦闘は、相手の領地に攻め込んだ場合、相手の城を破壊すれば勝利、逆に攻め込まれたときは、自分の城が落とされると負けだ。

とにかく、相手よりも良い武器を使い、たくさんの人数で攻めることが大事だ。今まで蓄えてきた力を、一気に開放してやれ！



戦闘は、兵器が互角ならば人数勝負。でもいい兵器なら楽勝だ

アメリカでも、ヨーロッパでも、アジアでも、みんなが使っている全世界1億台のパソコン! そんなパソコンのための雑誌が創刊!!



⬆ヘリコプターのシミュレーションでは最高峰の「コマンチ・マキシマム・オーバーキル」は、とにかくすごい

ビジネス用のソフトの情報もあるけど、海外のゲーム情報だって満載だぞ!



『DOS/V FAN』(ドス ブイ ファン)

好評発売中

付録にソフトが18本つまったディスクつき!

(もちろんテラドライブで使えるものも収録)



⬆冬のCESでひときわ注目を集めていた「アローン・イン・ザ・ダーク」



⬆操作する人物がポリゴンで動く。こんなリアルなゲームは初めてだ!

定価980円・徳間書店

〒105東京都港区新橋4-10-1
☎03(3433)6231(代)

郵便はがき

41円
切手を
はってください

9 8 0

仙台市青葉区二日町6−7

徳間書店インターメディア

メガドライブFAN 編集部

ハイパーボイス 係

氏名　　　　　　　　電話番号

（キリトリ線）

●ハイパーボイスへの投稿を自由にお寄せ下さい。

HYPER EXCITING

READER'S VOICE

『餓狼伝説』の移植が決定した途端、『ストリートファイターⅡダッシュ』の移植が決定。読者の移植希望ハガキも報われるというもの。みんな、メガドライブはこれからだぜ!!

- ゲーム評議会
- よろずや見聞録
- 芸術的作品のコーナー
- 同人誌コーナー
- 質問コーナー
- 投稿募集



●岐阜県／茄子野与一・?歳。今年はメガドライブの格闘ゲーム天国になりそう!?　茄子野さん、かっこいい絵をありがとう

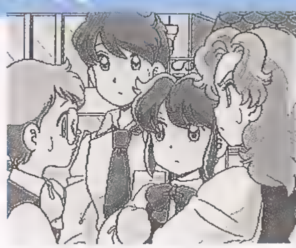
2000円分の図書券進呈!!　3回掲載でソフトプレゼント!!

ゲーム評議会

ゆみみみっくす

メーカー名／ゲームアーツ
発売日／'93年1月29日　メディア／CD-ROM

少女漫画家の竹本泉が、絵とストーリー制作を行ったアドベンチャーゲーム。プレイヤーは、ストーリーの途中にある選択肢を選んで進んでいく。



92点 マルチストーリーがウリと聞いていたが、実際プレイするまでは気持ち程度に話が変わるぐらいだろうと思っていた。ところが、プレイしてみると90分にも及ぶストーリーの長さと、分岐の多さに圧倒されてしまった。特に後半は、コマンドの選択一つでそのあとのストーリーが変わってしまうのに驚いた。ストーリー自体は好みの分かれるところだが、納得のいくレベルだった。アニメーションも従来のような口パクだけのころと比べて、信じられないほどよく動く。プレイしていて気になった点は、CDのアクセス中にアニメーションとサウンドが止まってしまうこと。これによって多少、ゲーム全体のテンポがまごついて感じるのは残念だった。
（東京都／高野宣之・21歳）

80点 雰囲気から少女漫画しているので好き嫌いがあるだろうが、ありきたりのストーリーじゃないので楽しめた。プレイ時間が約90分、本当に短いのだが、PCエンジンのアドベンチャーのようにー本道の話ではない。制作者の苦労がうかがえる。ただ、あまりにプレイヤーの介入する余地がなく、ほとんどビジュアルシーンを見ていくだけなのでゲームとは思えなかった。　（千葉県／縄田雅雄・20歳）

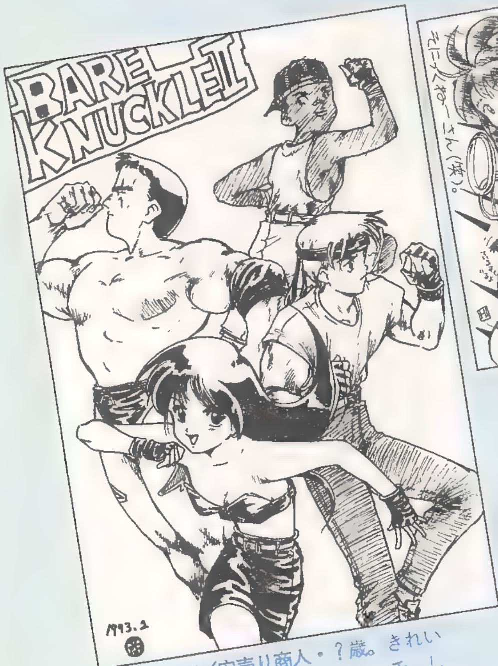
77点 これはゲームというより、アニメビデオという感じがした。自分で操作できるのは、6〜7分間隔で出てくる選択コマンド入力だけで、ゲーム性も何もない。しかし、実際やり込んでみると思ったより楽しい。あの妙なシナリオや、竹本泉氏の独特なグラフィックは良かった。また、ビジュアルシーンはテレビ画面をフルに使っているので、キャラが大きくて見やすかった。ただ、プレイ時間が2時間弱とはあまりに短いと思った。
（北海道／KONAMI教授・14歳）

85点 グラフィックはトップクラスのデキですね。セリフも文字ではなく、すべて声優さんがしゃべりまくる。途中、アクセスのためビジュアルが止まるとはいえ、画面フルサイズでそこそこのアニメーションもします。ただ、コマンドがほとんどないので、ゲームをやっているという感覚はあまりなく、好き嫌いが分かれるところでしょうね。でも、ゲームクリア直前でセーブができて、いつでもエンディングが見られるところは良かった。それから、このゲームに入っている歌がとても気に入ってしまいました。特にエンディングは最高に良かったですね。（大阪府／松本勝・23歳）

70点 はっきりいって期待していました。竹本泉さんの絵が動く、しゃべる。予想を上回るデキとはいかなかったが、完成度はバツグン。不満点を先にいうと、アクセスが頻繁で話のテンポが悪い。効果音がほとんど入っていない。ゲーム展開が少し遅い気がするなど。だが、画面全体を使ってのアニメーションや、ノイズのまったくないセリフと同調しているグラフィックには驚かされる。まだ、MEGA-CDには少ないジャンルだけに評価しづらいが、最高のデキだと思う。
（熊本県／西山竜也・19歳）

98点 画面に余計なコマンドなどを表示しないところ、シンプルながら美しいグラフィック。さらに完全に統一され、まったく乱れない絵のクオリティ（これがなされていなかったゲームのなん

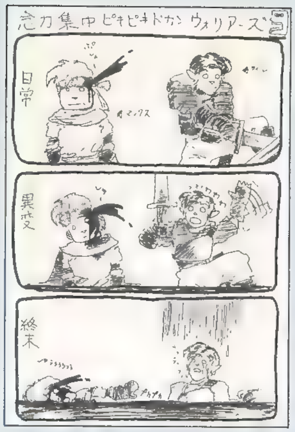
芸術的作品のコーナー ●フリー編●



○東京都／安売り商人・？歳。きれいというのがピッタリのペンタッチ。しかも、4人ともかわいい



○兵庫県／ひろやんII世・18歳。「シスターソニック」予想イラストでした



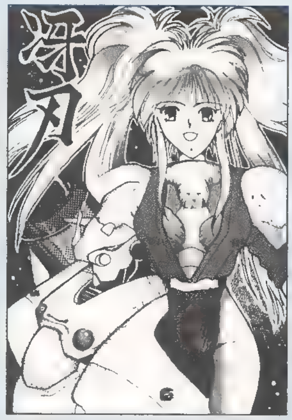
○福岡県／関岡秀明・17歳。みなさん、意味わかりましたか？



○東京都／KAZU・23歳 相変わらすハイクオリティな作品ですね



○広島県／霜雲・16歳 価格は高いが、根強いファンがいるシリーズ



○愛媛県／かがくった・19歳。ほんと『電忍』キャラって、人気がありますね～



○東京都／青空のぼる・18歳。『ベアナックルII』の敵キャラ、バーボン。シブいぜ!!

と多いことか…)、意外と乗れる音楽、と良いところをあげるとキリがありません。特に作品全体の雰囲気と演出がすごく良かった。画面に展開されるアニメーションにおいて、しっかりとしたアングル取りや効果的なカットなど、さすが漫画家が参加していると違うなあと思いました。オープニング、エンディングも必見です。ただし、コマンド選択によってセリフの一部に矛盾が生じることがある。これだけはちょっと減点。とりあえず、漫画絵に抵抗のない人にはお勧めできます。

(広島県／石山博章・24歳)

80点 グラフィックの枚数が多く、その1枚1枚がとてもきれい。音も聞き取りやすく、ストーリーも意外性に富んでいて良い。画面の切り替えがもっと速いと、話も2倍おもしろくなると思う。欠点は多分、遊ぶ人を選ぶということ。

(静岡県／トカトフ・17歳)

72点 まあ、このゲームに動きはいらないが…。技術的にはすごいと思う。しかし、『魔法の少女 シルキーリップ』をプレイしたことのある人はわかるだろうが、見せてくれるところがない。ストーリーにせよ、ビジュアルにせよ、「ふ～ん」で終わってしまう。画面フルサイズでのアニメ、フル音声は大変すばらしい。でも、ユーザーから見れば「それで?」で終わってしまうのが悲しい。取り扱い説明書も女の子にもわかりやすく書かれているようだが、字が多すぎる。時間がかかったのかは知らないが、全部中途半端だった。

(愛知県／長田統一・18歳)

85点 本作は、MEGA-CDのゲームソフトという形をとっていますが、どちらかというと「竹本泉作品のマルチメディア化」といった方が正しいかもしれません。そういう意味で万人向けという要素をあえて排除して、「購買者を選ぶゲーム」になっていると思います。おそらく、これをゲームだと思ってプレイした人のほとんどが、「何じゃこりゃ?」という感想を抱いたのではないでしょうか。コマンド選択のほとんどない、「見るだけのゲーム」ですから。しかし、僕はこれを次世代の漫画ということで評価したい。プレイヤーが漫画に演出家として介入できるこのゲームは、ゲームという枠を越えて一つのメディアとして成立しえないだろうか? 今はロードの遅さや、メモリバッファの少なさなどハードスペックによる限界が目立つが、将来を見たとき『ゆみみみっくす』が偉大な捨て石になると僕は信じる。

(岡山県／さわたり・J・21歳)

70点 大体予想どおりのデキ。ただし悪い意味で。プレイしていて何の刺激もない。たまに出てくる選択肢を、機械的に押すだけの単純作業。マルチストーリーとは名ばかりで、どれを選んでも結局は一本道的なストーリー。このストーリーがまたつまらない。こうした不条理な世界を楽しいと思う人もいるのだろうが、数は少ないと思う。また、ロードの時間は短いけれども、間が悪くてゲームのテンポを落としている。ただし、グラフィックとアニメーションのすごさは一度見るべき。これだけはすばらしい。

(秋田県／秋元裕樹・24歳)

85点 これはとにかく絵を見るためのソフトといえるだろう。ストーリーはスムーズに進むし、グラフィックもきれいだ。キャラクタの個性もよく表現されている。とにかく、気軽にプレイできるのが良い。難をいえば、マルチストーリーというわりにはコマンド選択の直後が少し変わるだけで、大きな変化はないことです。エンディングが変化するのも良いですね。絵を見るソフトは1回終わったら、もう何度やっても同じ/ この考え方を打ち消してしまった。

(和歌山県／闇の中の炎・22歳)

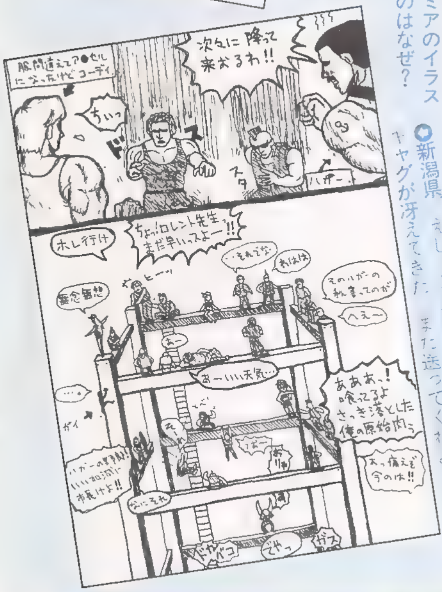
■ メーカーからのコメント ■

『ゆみみみっくす』は良いデキという自信はありましたが、皆さんにはどうかなあ…と不安でした。ゲーム性がなければないでも良いということで、そのグラフィックや内容を皆さんに認めてもらえて光栄です。

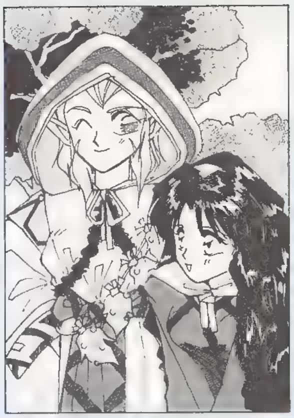
(開発スタッフ 本間)



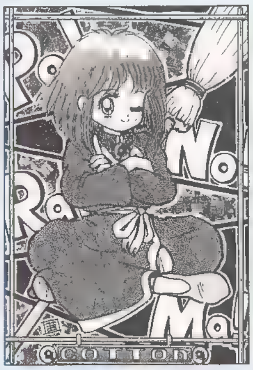
○[illegible]・?歳。[illegible]



○新潟県／[illegible]・[illegible]歳。ますますギャグが冴えてきた。また送ってくれよ



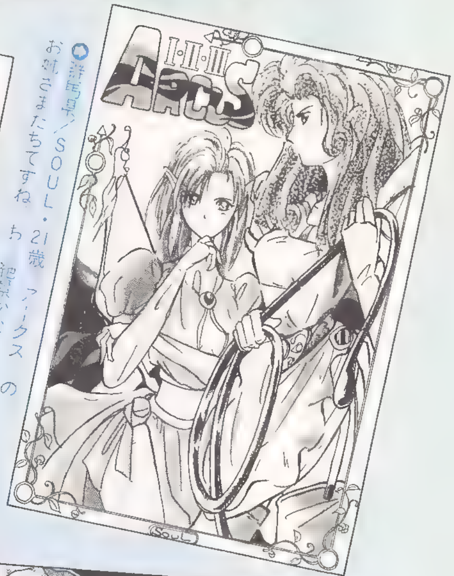
○京都府／有野かつみ・?歳。ミアのイラストって、おっとりした顔が多いのはなぜ?



○千葉県／[illegible]・?歳。ついにコットンに会えるね



○北海道／[illegible]・17歳。かっこいいぞ、このスーパーソニック。[illegible]



○群馬県／SOUL・21歳。アークスのお姉さまたちですね。ち[illegible]かな



○北海道／袴田道・19歳。ヤンキーライル。イイ味出してる



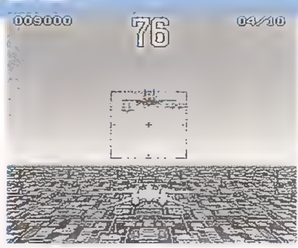
○三重県／墓掘り人・18歳。いいセンスしてるなあ。次作もキメてくれ

G-LOC

メーカー名／セガ

発売日／'93年2月26日　メディア／ROM

元は業務用からの移植シューティングゲーム。メガドライブ版では、スコアをコストに換算し、武器を買うという新しい要素が加わっている。



65点 まあ、こんなとこかな。グラフィックは結構良かったけど、効果音が悪い。このゲームをプレイしていると、なぜセガはMEGA-CDで発売しなかったのかと思ってしまう。よくセガはMEGA-CDならではのゲームを／というが、業務用で出ているゲームをROMカートリッジに移植するというのは、とても無理があると思う。このゲームの場合、いくらグラフィックが良くても音楽、効果音が良くなければしらけてしまうからだ。

（愛知県／MEGA-CD命・17歳）

70点 タイトルからして、業務用と同じイメージを持っていたのにもかかわらず、ゲームシステムに新しい要素が加わっていて新鮮だった。また、各ミッション前に入るビジュアルも雰囲気が出ていてカッコイイ。しかし、敵機を撃ち落とす際、あまりにも簡単にロックオンできてしまうので、そう快感が得られないのは残念だった。

（島根県／ちゃんぽん野郎・19歳）

■ メーカーからのコメント ■

みなさんは『G-LOC』の業務用からの移植に、かなり期待してくれていたようですね。今後､｢忠実な移植｣と「家庭用ゲームへの挑戦」を合言葉にがんばります。

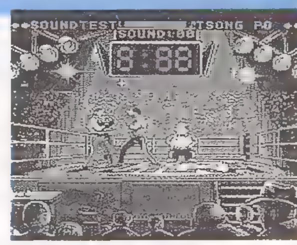
（H.E.事業部　販売企画部　成田）

ザ・キックボクシング

メーカー名／マイクロワールド

発売日／'93年1月29日　メディア／ROM

58種類の技から自分好みの技13種を選択し、対戦する格闘ゲーム。オリジナルキャラを作ることができ、2人同時プレイも可能だ。



65点 しなやかな動きは一見の価値がある。しかし、方向ボタンで攻撃という、今までにない不親切さや、外国人としてフィットしない変な顔。また、かなり地味な画面、キャラクタの個性のなさなど、どれを取ってもアメリカライクな作りのせいか、日本人には共感できないかも。でも、動きは「すごい」。この一言は必ず出るだろう。

（神奈川県／ソーカイ命・18歳）

55点 すばやい動作で敵の攻撃をかわし、連続攻撃や必殺技をたたきつける『ストリートファイターII』とはまったく正反対の格闘ゲームだ。連続攻撃はできないが、逆に1発1発の攻撃がとても重要になっている。だから派手さはほとんど皆無といってよい。けれど、恐ろしくのんびりしたこの雰囲気が僕は好きだ。たとえると、かめばかむほど味が出るゲームなので、じっくり賞味すれば結構楽しめると思う。（高知県／カーム戦記・18歳）

■ メーカーからのコメント ■

確かに演出面、キャラクタの個性など、より強烈なものを出したいと思っていました。連続して繰り出す技が多いため、方向ボタンを使用する操作になっていますが、1ラウンド中には慣れると思いますよ。

（マイクロワールド　営業部　吉川）

芸術的作品のコーナー ●フリー編●



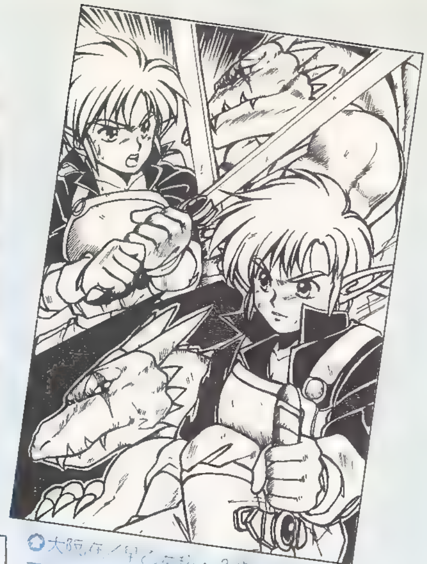
福島県／Let's遊撃・17歳 みんな、このゲームの時代設定は1993年なんだ[illegible]知っていたかな?



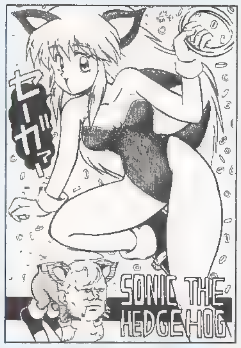
京都府／摩耶ぶち・14歳 食べたっ[illegible] それが結構快感なのだ[illegible] 他人の子[illegible]



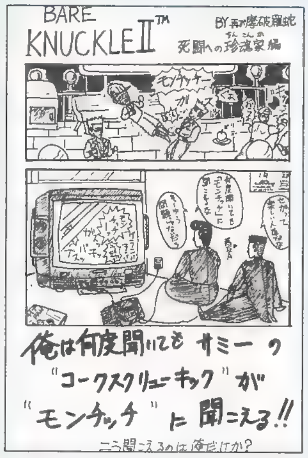
[illegible]県／[illegible]中一郎RX・?歳。『餓狼』も出るし、メガは元気が出てきたね



大阪府／[illegible]・?歳 ハカキを[illegible]



大阪府／ヴァルケンMINO・?歳。こういう服はたまりませんな〜



熊本県／摩破羅蛇・4[illegible] [illegible]さんにはどのように聞こえているのでしょうか?

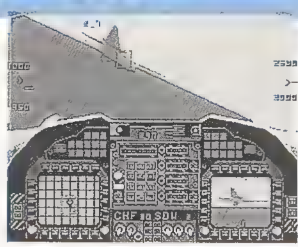


[illegible]県／[illegible]・?歳 [illegible]の合間[illegible]というところでしょうか?

F-22 インターセプター

メーカー名／EAビクター
発売日／'93年2月12日 メディア／ROM

戦闘機F-22を操り、敵機を撃墜していく。ポリゴンを駆使したフライトシュミレーターで、飛行条件下での人体症状なども細かく再現している。



76点 家庭用ゲーム機で、初のポリゴンによるフライトシミュレーターだが、スピード感や臨場感はパソコンのものに比べると見劣りは否めない。性能的な部分を考えれば十分なデキだけど、どうも単調に感じてしまう。原因は地上攻撃にあると思う。容量などの制約上、色数や描き込みが少ないから迫力不足になっている。ミッションの数が多いので、キャンペーンでは特にそう感じる。しかし、空中戦になると話は別。はっきりいって戦闘機どうしのドッグファイトが、このゲームのすべてだといってもいい。この辺は正にポリゴンならではという感じだ。この手のフライトシミュレーターは、取っつきにくいというふうに見られがちだが、設定をいろいろ変えられるし、初心者のことも考えられているところが良い。欠点はあっても水準以上ではある。が、何か強烈さに欠ける感じもする。多分音楽のせいかもしれない。はっきりいってショボい。アメリカ生まれのゲームだけに、音楽にも迫力が欲しかったところだ。

(群馬県／関浩章・21歳)

89点 これは今までのありきたりのゲームに、革命を与えたといえるでしょう。やればやるほどおもしろくなります。良い点をあげると、本物っぽいところ、設定の細かさ、そして演出。悪い点は、音楽があまり良くない、スピード感が足りない、地味であるというところでしょう。でも、これらの点はゲームシステムがよいので十分カバーできてます。普通のゲームに飽きた人や、シューティングはちょっとという人に絶対お勧めです。

(京都府／ダニエル・17歳)

80点 視点や難易度の細かい設定が可能な親切設計はとても良い。ミサイル発射や離着陸シーンのカットイン、対地ミサイルの誘導など、兵器マニアが泣いて喜ぶ内容になっている。しかし、ポリゴンものの宿命で、地形が単調なのと、ときどき処理が遅くなる。8Mにしては敵機の種類がやや少ない点が気になった。

(北海道／山脇真吾・18歳)

65点 なかなかのモノでした。敵に追われながらミサイルを放つスリル。カスタムチップを積んでいないのに滑らかに動いていた。しかし、不親切さが目立つ。説明書があまりにもわかりにくい。もう少し手を加えてくれてもよかったのではないかな。

(愛知県／愛を私に・18歳)

85点 グラフィックが雑で、操作も複雑。最初はつらいが、何回か遊んでいるうちになれてしまった。プレイするとわかるけど、太陽の光でコクピットがまぶしくなるなど、リアルでカッコイイ。さらに、自分でミッションを作れるのがいい。そんなに集中して遊ぶタイプのゲームではないが、何回も遊べることは確か。しかし、メッセージが英語だらけだったり、画面の表示が小さいのはどういうこと? これらの点にも、もっと配慮するべきだったと思う。

(神奈川県／関拓道・16歳)

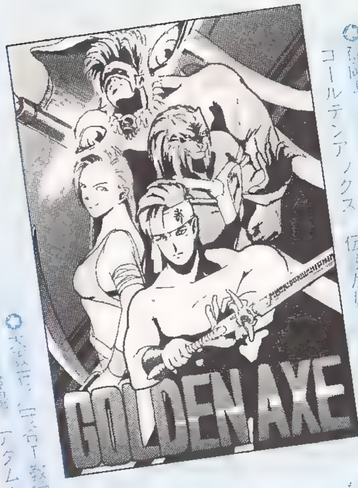
■ メーカーからのコメント ■

結構評価の分かれるゲームのようで、賛否両論の意見をいただきました。不親切だと指摘された点に関しましては、今後改善するよう努力したいと思います。

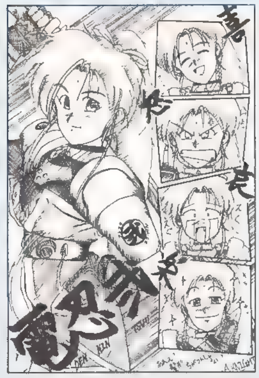
(マーケティング課　谷本)



○埼玉県／浦和若葉・?歳　ぷよぷよの人気はまだまだ続きそう　ロンクセラーソフトになるか?



○静岡県／清水せしる・22歳　新たなゴールデンアックス伝説が始まる



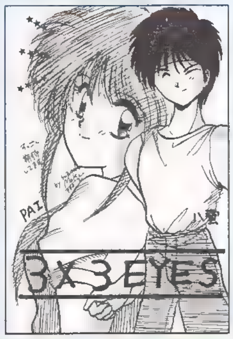
○岐阜県／A・KNIGHT・18歳　かわいいと評判の娘



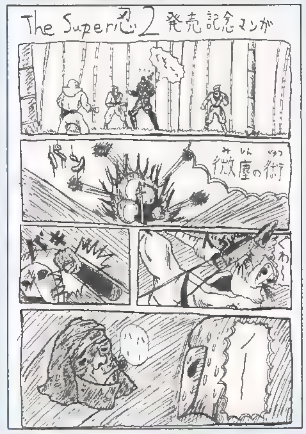
○神奈川県／秘その汀・18歳　外伝IIではニックの腕が治るといいですね



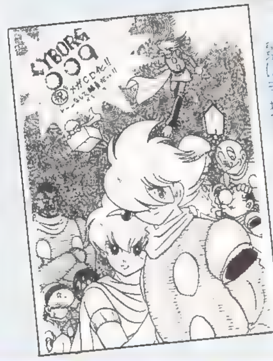
○大分県／宝谷T教授・26歳　久々にハンカート登場　アダムも少し若とうしたね



○大阪府／鈴中まき・?歳　クリクリお目々のハイた



○愛知県／グリコの子・?歳。ゲームではこんな技はありませんあったら怖いか!?



○大阪府／二宮摩衣子・20歳。背景は手描き　キャラもうまいよ

Jリーグ チャンピオン サッカー

メーカー名／小学館プロダクション・ゲームアーツ
発売日／'93年2月26日　メディア／ROM



Jリーグのチーム選手が実名で登場するサッカーゲーム。画面は横視点型。もう一度見たいプレイを再現してくれるリプレイ機能も付いている。

48点 やっぱりスポーツゲームは豪快なプレイを疑似体験したいがため、それを期待して購入するのである。でも、このゲームではその豪快さが再現されていない。ドリブルしていても、コンピュータ相手だと簡単にインターセプトされてしまう。シュートもなかなか思うように入らない。これではそう快感など味わえるはずもない。

（岐阜県／おまえはん・21歳）

76点 このゲームは操作性の悪さ、でしゃばりすぎのキーパー、難易度の高さなどで減点されるだろう。まずスライディングタックルがうまく決まらない。このゲームでは、どこにスライディングすればいいのか見当もつかないのだ。キーパーはドリブルでペナルティエリアに入った途端にダッシュしてきて、ボールを取ってしまう。このような点から、もう少し難易度を抑えるべきだったと思う。

（群馬県／加藤慎二・14歳）

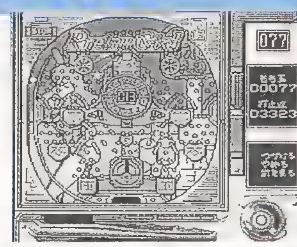
■ メーカーからのコメント ■

このゲームはイギリスの新進ゲーム会社、クリサリス社との共同事業で制作したものです。サッカーの国で一番評価されているものを提供したのですが…。ちょっとマニアックだった点は反省しています。

（開発スタッフ　本間）

パチンコクーニャン

メーカー名／ソフトビジョン
発売日／'92年12月18日　メディア／ROM



メガドライブ初のパチンコゲーム。5つのフィールドがあり、パチンコを打ち止めにしながら父親を探す、というストーリー性を持っている。

60点 メガドライブ初のパチンコゲームということで買ってみた。RPGのようなシステムのストーリーゲーム。この2つをミックスさせたような、斬新なゲームだと思った。しかし、パチンコ台の種類は結構あるのだが、ほとんど同じような台がたくさんあったように感じられた。グラフィックも少少昔の感じがした。期待していたわりに、デキが悪かった。

（岡山県／河合明・13歳）

35点 メガドライブで初のパチンコゲームを作るという意気込みは認めよう。でも、これはちょっと苦しすぎる。何が苦しいかというと、まずストーリー。無理があって腰砕けでワケがわかんない。パチンコ台もグラフィックが弱くて種類も少ないし、台自体にもおもしろ味がない。全体的に見て、熱中できる要素がないんだよね。

（東京都／HaP・19歳）

■ メーカーからのコメント ■

はあ、厳しいご意見をいただきまして…。まりりん泣いちゃう！　60点と35点ねえ。私自身の点数はというと95点かな。パチンコ大好きな人から見れば、願ってもないソフトなんだけどなあ。マイナス5点は、う～ん、メガドライブを私が持っていないからかな。（広報担当　田村）

芸術的作品のコーナー ●特集編●

●今月のテーマ●
メガドライブゲームの最強キャラは誰？

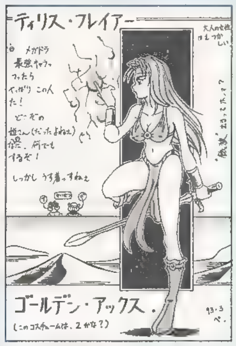


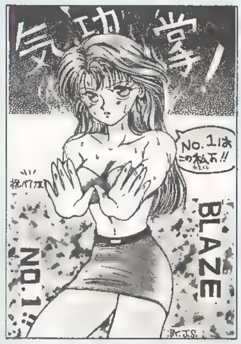
○埼玉県／坂本育子・15歳、ネイ・ファーストはボディコンの最強キャラたと思う



○山形県／石頭硬太郎・？歳 精を吸い取る女性だね

○滋賀県／ペンきち・16歳。魔法の派手さでは最強だね





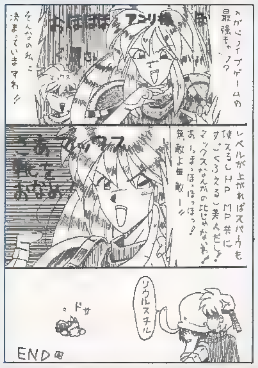
○栃木県／[illegible]・15歳 そういえば、この人もホテボテな服装だね



○神奈川県／オレサマ・17歳 読者が最強なら、担当者は極強ってとこでしょうかね!? うそですよ‥



○山口県／有明昴・19歳 一応四大英雄の一人ですが…、けれど、レベルを上げた主人公には勝てない？



○兵庫県／またろう・15歳。おもしろい。恨みのこもったマックスの行動がナイス



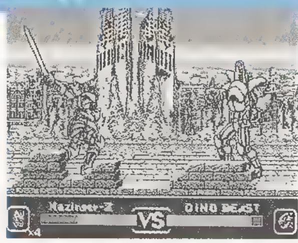
○静岡県／朝倉潤・20歳 正論だね やはり最強キャラはプレイヤーということで特集編はおしまい

イラストテーマ告知板
7月号のテーマ
メガドライブのキャラを性転換させたら？

マジンサーガ

メーカー名／セガ
発売日／'93年2月26日　メディア／ROM

永井豪原作の漫画をアレンジし、アクションゲーム化したもの。大サーガ面のキャラは、新システムを用いて人間的な動きを再現している。



50点 小サーガモード、大サーガモードともに、滑らかな動きに感動。グラフィックの表現の方法が全然違うが、この動きはある意味で『ストリートファイターII』に匹敵すると思う。正直いってメガドライブでここまでできるのには驚いた。しかし、実際のゲームはハッキリいってツメが甘い。まず、小サーガモードは大味すぎる。連射パッドを使って連続突きをすれば、ゴリ押しで進めてしまうのはいただけない。そのくせ、強制スクロール地帯のジャンプのタイミングが非常にシビアだったりと、バランスがメチャクチャだ。さらに大サーガモードは、超シビアの連続。最初の方はそうでもないが、後半になるとこれはもうゲームというより、ただの作業。同じことを正確に延々と繰り返さないと相手を倒せない。敵のアルゴリズムもこちらの挙動とは無関係に、ガンガンとパワーで押してくる感じの適当モード。だから当然、技の読み合いなんて高度なものはなく、結果的にある程度ダメージを覚悟しながら戦う、ダラダラとした消耗戦になってしまう。マジンガーの攻撃力が敵と比べて、著しく低いのもストレスが溜まる。強力な必殺技とはいかないまでも、これだけの難しさなんだから、一発逆転の要素があってもバチは当たらないと思うぞ。

（宮城県／伊藤／ラングリッサー返せ／・21歳）

70点 結構かっこいい。小サーガモードの戦闘はどうってことないけど、大サーガモードの戦闘はかなり白熱する。デカキャラは迫力があるし、マジンガーの使える技も豊富で良い。ただ、後半の敵キャラはあまりにも強すぎてうんざりしてしまった。

（宮城県／吉江三平・17歳）

63点 動きはすごいと聞いていたが、ここまで滑らかに動くとは思わなかった。だが、欠点がかなり多い。まず、小サーガモード。楽しいところもあるが、大サーガモードの方が楽しいのだから付ける必要はなかったのではないか。難易度が高く、必殺技がないのも許し難い。（愛知県／木村俊明・17歳）

55点 小サーガモードはいらないのではないか、というくらいデキは悪い。効果音はショボいし、音楽も雑音混じり。しかし、大サーガモードに限れば、効果音やウリであったキャラクタの動きもなかなか良い。だが、ここまで。敵は特殊攻撃があるうえに、連続攻撃を仕掛けてくるからたまったものじゃない。それに加えて敵はガードが固い。こちらにも特殊攻撃があれば、もう少し評価が良くなったのに。期待していただけに残念だった。

（大阪府／アレシロード・21歳）

■ メーカーからのコメント ■

大サーガモードは敵のトリッキーな動きに惑わされず、ガードをしっかりと固め、攻撃のチャンスを待つことがクリアへの近道ですよ！

（H.E.事業部　販売企画部　川畑）

評議委員大募集

ゲーム評議会では評議委員を大募集しています。採用者には2000円分の図書券と評議委員カードを差し上げます。これを3枚集めると希望のソフトを1本プレゼントします。送り方は、ゲームの新旧を問わず、感想と点数を本誌に付属しているハガキか、官製ハガキに書いて送ってください。住所、氏名、年齢、電話番号はしっかり書いてください。ちゃんと書いてない場合は没になります。

質問コーナー

ナムコに質問です。毎年バージョンアップしていく『ファミスタ』をぜひプレイしたいのですが、移植してくれないのでしょうか。また、どうして『ファミスタ』じゃなくて『球界道中記』を発売したのでしょうか。（千葉県／早坂順・18歳）

★残念ながら今のところ、『ファミスタ』シリーズの移植予定はありません。『ファミスタ』はご存じのとおり1986年誕生以降、ファミコン用ソフトとして毎年発売されてきたベストセラーソフト。そこで当社はメガドライブユーザーの方には、メガドライブだから楽しめる野球ゲームを楽しんでいただこうと考えました。このことからほかのハードとは別個に独自の展開を遂げ、『ファミスタ』とはまったく異なるコンセプトの『球界道中記』が生まれたわけです。

（ナムコ　コンシューマー販売部　平）

ゲームアーツに質問です。『ゆみみみっくす』をプレイした私は、早くも第2弾を期待しています。もちろん出しますよね？

（広島県／高木は元気／・17歳）

★もちろん。当社アニメーション部隊では、次回作に向けて鋭意企画進行中です。ただ、まだ発表できる段階ではないので、もうしばらくお待ちくださいね。

（ゲームアーツ　開発スタッフ　上坂）

セガに質問。『マジンサーガ』で使用された新しいプログラムシステムは、どのような利用法があるのでしょうか。また、今後発売されるソフトにも使用されることはあるのでしょうか？

（埼玉県／たべたべた・21歳）

★特に巨大なキャラクタをリアルに動かす場合に利用できます。今後発売予定のソフトへの対応は、現在検討中です。（セガ　H．E．事業部　販売企画部　川畑）

メーカーへの質問受け付けます

このコーナーでは読者のみなさんの各ソフトメーカーへの質問、再販要望、移植希望などや、ハード、周辺機器に関する質問など、広くメーカーに対する質問を受け付けています。君たちの質問には、各メーカーの担当者が答えてくれるぞ。どしどしハガキを送ってね。

同人誌コーナー

MEGA FORCE COLLECTION

発行／3RD STAGE

- A5判　124ページ　200部発行
- 通信販売可能
- 内容はすべて『シャイニング・フォース』。各キャラのストーリーマンガや4コママンガがメイン。
- 〒245　神奈川県横浜市泉区和泉町1919－4　山田浩貴　宛



SHOOTING STAR3

発行／FAY

- A5判　92ページ　100部発行
- 通信販売可能
- 『ファンタシースター』シリーズ本。シリアスなマンガやギャグの4コマ、フリートークで構成。
- 〒276　千葉県八千代市八千代台西10－31－10　鈴木絢子　宛



よろずや見聞録

僕が「今度、メガドライブでポリゴンを使った『シルフィード』っていうゲームが出るんだぜ」と友達のK君にいったら、「へぇ〜、ポリゴンを使った競馬ゲームが出るのかよ。たてがみをなびかせて走る馬は絶対見たいよな」という答えが返ってきた。想像を絶する返答に、僕は言葉を失った。（茨城県／復活〃ダイナマイト・キッド・19歳）

★まるで落語を聞いているような、古典的ボケだね。発売まで真実を知らさずにおいた方が、K君は幸せかもしれない。

3月号に載った山口県の怒りのよみぢさんへ。『ぴよぴよコンサート』の謎を解き明かしましょう。これは幼児向けおもちゃのピアノで、鍵盤を押すと音とともにその少しうしろにいるヒヨコが、穴からひょっこり出てくる。見れば見るほど腹の立つこのおもちゃ、半年くらい前に発売されていたものである。

（愛知県／犬のおまわりさん・？歳）

★よろずや見聞録史上最大の謎が解明された。これで枕を高くして眠れるね。

なんと、あの『アーリエル』の続編をスーパーで見つけてしまった／　その名も『ウルトラアリエール』。洗濯機に服と一緒に放り込めば、汚れが落ちて真っ白に。これは買いだ。スーパーへGO〃

（宮城県／菅原貫裕・15歳）

★今度は、一番厳しいあなたがテストしてみてくださいってか？

笑える話を待っているよ

名前が変わったこのコーナーを笑えるものにするにはあなたのハガキがなにより。というわけで、おもしろいネタならなんでもOK。頭にピンとひらめいたなら、すぐに筆を取ってハガキに書いて送ってください。これで君もみんなの笑いもの。最近のことでなくても結構。笑えるようにアレンジして送ってみてね。このコーナーをボリュームアップするのも、消滅させるのも君たちのハガキしだいだ。期待しているよ。

投稿募集

1　イラスト投稿に関する諸注意

芸術的作品のコーナーは、必ず市販のハガキか、同形の厚紙で投稿してね。もちろん、ハイパーボイス投稿用ハガキでもOK。黒インク、墨汁で描いて送ってください。えんぴつ、カラー、薄墨、ボールペンで送ってもダメなので注意してね。せっかく上手な作品なのに、以上の条件をクリアしていないと没になります。ますますレベルの高くなるこのコーナー。栄光の扉絵を飾るのは誰か？　その月一番の大ウケネタを描いてくる人は誰か？　われこそはと思う人は挑戦してみるべし。担当のわたしも楽しみに待っています。

2　同人誌コーナー設立のお知らせ

紹介希望は①発行者（団体）名と連絡先（住所、氏名、電話番号）の記入　②本のタイトル・判型・ページ数・予定部数の記入・通販可能かどうか　③何月号までならば掲載を希望するか　④本の内容（テーマにしているもの）・セールスポイントを簡潔に記入　⑤見本として現物を送る　⑥メガドライブに関する記事をメインに扱ったものが1本はあること　以上6項目がすべて満たされていないと紹介されません。また購入希望者は、購入前に発行者と手紙（62円切手を貼った返信用封筒を必ず同封のこと）で連絡を取ってください。編集部では同人誌に関する質問、トラブルなどは一切受け付けません。

3　投稿諸法度

あて先のあとにコーナー名（ゲーム評議会はゲーム名も）を必ず書いて、住所、氏名、年齢、職業、電話番号を読みやすい字で、忘れずに書いてください。さて、今月から同人誌のコーナーが始まりました。また、おもしろい企画があったらドンドン取り上げていきたいと思います。それでは各コーナーとも、みなさんのお便りをお待ちしています。採用目指してがんばってね。

〒980
仙台市青葉区二日町6－7
TIMメガドライブFAN
ハイパーボイス係

あて先は上記のとおり。あと、ハガキの空いているスペースに各コーナーの感想などを書いてくれるとうれしいな。

HYPER★INFORMATION

イベント情報から最新CD、ブックレビューまで、
ゲームをとりまく気になる情報がいっぱいだよ！

GO! 美少女3人組「バーディーガールズ」がMEGA-CD「アルシャーク」のイメージソングでデビュー！

「なんだ／　なんでギャルの写真なんかのってるんだ?」と思う君らの疑問にお答えしよう。彼女たちは、「ゲーム業界からスーパーアイドルを／」ってわけで、バーディーソフトというソフトハウスから誕生した「バーディーガールズ」っていう美少女3人組なのだ。

写真左の相生恵美(EMI)と右の鎌田朱美(AKEMI)はもうソロデビューずみ。デビュー曲はパソコンゲーム『ビーストⅢ』のゲームミュージックサントラできくことができる。

また、写真中央の田畑奈穂美(NAHOMI)は『アルシャーク』のヒロイン、ショーコの声を担当する。3人そろっての歌手デビューは、6～7月に発売される『アルシャーク』のイメージソングになる予定だ。

また「バーディーガールズ」のイベントも開催される。5月3日、東京・八王子のそごう屋上で12：00からと14：00からの2回。入場無料。

●問い合わせ先　八王子　そごう7階　山野楽器　☎0426-26-1399

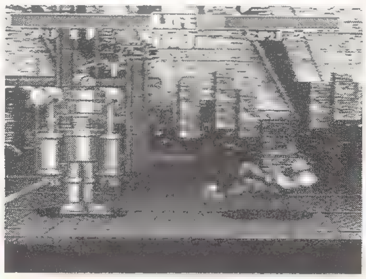


○左からEMI、NAHOMI、AKEMIとなってる

LOOK! TBS「ムーブ 関口宏の東京フレンドパーク」に体感格闘ゲーム「バーチャルバトラー」が登場

毎週月曜日、午後7時からTBS系列のTV局で「ムーブ・関口宏の東京フレンドパーク」という番組がオンエアされている。これは、スタジオにいろいろなアトラクションを設置、関口宏を支配人として、番組を「東京フレンドパーク」という遊園地にしてしまおうというもの。

この「東京フレンドパーク」に、新たな体感TVゲームアトラクションが誕生した。その名も『バーチャル・バトラー』。2人で協力して1人のキャラクタを操作し、敵のロボットと闘う格闘アクションゲームだ。これが、片方のプレイヤーがジャンプすると画面上のキャラクタがジャンプし、もう片方のプレイヤーがコントローラーを殴ったり蹴ったりすると、キャラクタもパンチやキックを繰り出すという、なかなかバーチャル・リアリティーっぽい代物。ただこのゲーム、毎週放送されるとは限らない。気になる人は月曜「ムーブ」を要チェック／





○1人はアームの先につながれて動き担当、もう1人は攻撃担当になる
○右側のキャラクタを操作して、左にいるロボットを倒す

HYPER RELEASE INFORMATION

Compact Discs

らんま½

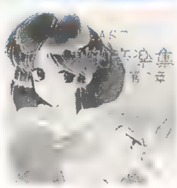
日本コロムビア
発売中
2800円(税込)



MEGA-CD『らんま½　白蘭愛歌』のミュージックCD。最初と最後の曲では、HIROという4月1日にデビューした女性シンガーソングライターがボーカルで歌っている。

劇的音楽集 第二章 BEASTⅡ

サンドストーム
発売中
2500円(税込)



パソコンゲーム『BEASTⅢ』のサントラ盤で、昨年リリースされた「ビースト　劇的音楽集」の続編。「バーディーガールズ」のEMIとAKEMIのデビュー曲も収録／

VIDEO

ちびまる子ちゃん さくらももこ自選傑作集 ①～⑤

ポニーキャニオン
5月5日発売
各2800円(税込)
全5巻



'90年にTVで放映された分の「ちびまる子ちゃん」から、原作者のさくらももこが傑作を厳選。パッケージは描き下ろしのセル画になる。

BOOK

ゲームミュージック大事典

ソフトコミュニケーション編
発売中
1900円(税込)



ゲームミュージックCDのカタログからMIDIの機材についての話、CDの制作現場などが紹介されている。ゲーム好きだけじゃなく、シンセ大好き人間なんかにもおすすめ。



ゲーム大賞、再募集のお知らせ

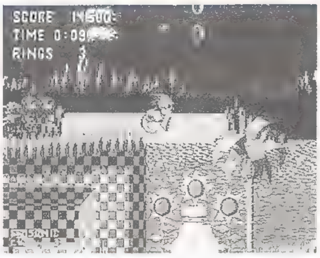
1992年度 MEGA DRIVEゲーム大賞

グランプリ

メガドライブNo.1のソフトを決めるゲーム大賞。応募者全員の中から抽選で、合計10名にソフトが当たる!!

メガドライブソフトNo.1を決定

発売ソフトの読者評価を毎月集計して紹介している本誌連載Monthly Hit Chartのゲーム成績表。これを拡大して、昨年12月までに発売されたメガドライブのゲーム全276本を、まとめて読者の皆さんに評価してもらおうという企画が、MEGA DRIVEゲーム大賞です。



⊙昨年2冠を取った『ソニック～』

6項目の採点基準を設定

MEGA DRIVEゲーム大賞で皆さんに評価してもらう6つの項目。これは、本誌でおなじみのゲーム成績表と同じものです。いろいろな角度からゲームを点数で評価し、その6項目の点数を合計することによって、より正当なゲームの順位が決定します。

キャラクタ

ゲームへの感情移入度を左右するキャラクタ。主人公や敵キャラなどの魅力や動きを総合的に評価してください。RPGのストーリーやシミュレーションのマップなども、評価対象となります。

音楽・効果音

ゲームの臨場感を高めてくれるのがBGMや効果音。最近はMEGA-CDのソフトも増えて、耳に残る印象的な音楽が使われていることが多いですね。ここでは、何回聴いても飽きない音楽かどうか、ゲームを盛り上げるために音楽が効果的に使われているかどうか、という点を評価します。

お買い得度

ゲームを買ってプレイしたときに、「ちょっと損しちゃったな」なんて思うことがありますよね。ここでは、値段と内容が釣り合っているかどうかを評価してください。

操作性

アクションやシューティングが多いメガドライブでは、操作性は特に重要な要素。キャラクタが動かしやすいかどうかを評価してください。RPGのコマンド入力方法なども評価対象となります。

熱中度

ゲームを一番ストレートに評価できる項目といえるでしょう。ゲームにどれくらいのめりこめたか、その熱中度の度合いを評価してください。いわゆる「ハマる」ゲームには高い点数が付きます。

オリジナリティ

似たようなゲームばかり発売されたら、つまらないですね。例えば、画期的なゲームシステムや異色のグラフィックなどが、ゲームのオリジナリティといえるものです。ゲームの中で、従来にないような斬新なアイデアが使われているかどうかを評価してください。

●再募集を行うに当たって●

メガドライブFAN3月号で募集した、1992年度MEGA DRIVEゲーム大賞の回答用紙に、重大な誤りがありました。74～75ページの各評価項目の並び順が、73ページの各評価項目の並び順と違っていたのです。この回答用紙を元にしてゲーム大賞のデータを作成すると、正確な集計ができないと判断し、1992年度ゲーム大賞を再募集することを決定しました。応募していただいた読者の皆さんには、大変ご迷惑をおかけしたことを深くおわび申し上げます。

なお、前回の締め切り期日までに回答を寄せていただいた方の中から、好きなソフト5本、好きなソフト1本をそれぞれ5名にプレゼントいたします。

（メガドライブFAN編集部）

3月号募集分 プレゼント当選者

○好きなソフト5本

山形県／羽島正史
埼玉県／北野聡士
長野県／山寄　章
愛知県／堀部浩司
大阪府／横山智一

○好きなソフト1本

千葉県／古谷孝裕
東京都／梁井繁歳
神奈川県／古沢　健
鳥取県／門脇正信
佐賀県／江田信一

（以上敬称略）

4部門の部門賞も同時募集

昨年度までのゲーム大賞に引き続き、今年もメガドライブならではの特別賞を用意しています。「ベストキャラクタ賞」「ベストコンバート賞」「ベスト画面効果賞」の3つの賞。さらに今年は「ベストオリジナル賞」を新しく設けました。あなたが「これこそ、この賞にふさわしい／」と思うゲームに投票してください。

ベストキャラクタ賞

あなたのお気に入りのキャラクタを選んでください。RPG、シミュレーション、シューティングなど、ジャンルは問いません。ちなみに前回は、いわずと知れたソニックが受賞しています。

ベストコンバート賞

業務用、パソコン、海外ものなどからの移植ゲームで、よくできていると思うものを選んでください。前回受賞は『アウトラン』。

ベスト画面効果賞

プレイした人が驚くようなグラフィック上の演出が対象。前回受賞は、魔法の画面効果が評判になった『ゴールデンアックスII』。

ベストオリジナル賞

メガドライブでしか遊べないオリジナル作品が対象。「メガドライブを持っててよかった」と思えるようなゲームを選んでください。

ゲーム大賞回答用紙

1992年12月までの全ゲーム名が書かれています。実際にプレイしたことがあるものだけに点数を記入してください。

回答例

No.	ゲーム名	キャラクタ	効果・音楽	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ
1	スーパーサンダーブレード	1	2	3	4	5	5

ゲーム大賞選定となる6項目については、1から5までの5段階で評価して記入してください。もちろん5が一番良く、1が悪いという評価方法です。なお、特別賞については1位から3位まで、ソフト名と表の通しNo.を記入してください。※青色の字で表記されているソフトはMEGA-CDソフトです。

発売年月	No.	ゲーム名	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ
'88年10月	1	スーパーサンダーブレード						
	2	スペースハリアーII						
'88年11月	3	獣王記						
'88年12月	4	おそ松くん　はちゃめちゃ劇場						
'89年2月	5	アレックスキッド天空魔城						
'89年3月	6	ファンタシースターII　還らざる時の終わりに						
'89年4月	7	スーパーリーグ						
	8	スーパー大戦略						
'89年6月	9	THUNDER　FORCE II MD						
'89年7月	10	北斗の拳　新世紀末救世主伝説						
	11	ワールドカップサッカー						
'89年8月	12	大魔界村						
'89年9月	13	尾崎直道のスーパーマスターズ						
'89年10月	14	スーパーハイドライド						
	15	スーパーハングオン						
	16	ランボーIII						
'89年11月	17	フォゴットンワールズ						
	18	孔雀王2　幻影城						
'89年12月	19	ザ・スーパー忍						
	20	TATSUJIN						
	21	マージャンCOP竜　白狼の野望						
	22	ヘルツォーク　ツヴァイ						
	23	ヴァーミリオン						
	24	カース						
	25	ゴールデンアックス						
'90年1月	26	ズーム／						
	27	史上最大の倉庫番						
'90年2月	28	ソーサリアン						
'90年3月	29	スーパーリアルバスケットボール						
	30	ザ・ニュージーランドストーリー						
	31	エアダイバー						
	32	重装機兵レイノス						
	33	アフターバーナーII						
	34	ファイナルブロー						
'90年4月	35	ダーウィン4081						
	36	時の継承者　ファンタシースターIII						
	37	サイオブレード						
'90年5月	38	DJボーイ						
	39	ウィップラッシュ						
'90年6月	40	THUNDER　FORCE III						
	41	TEL・TELまあじゃん						
	42	大旋風						
	43	ゴーストバスターズ						
	44	コラムス						
'90年7月	45	E　SWAT						
	46	フェリオス						
	47	バットマン						
	48	サイバーボール						

発売年月	No.	ゲーム名	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ
'90年8月	49	スーパーモナコGP						
	50	四天明王						
	51	ラスタンサーガII						
	52	マイケルジャクソンズ　ムーンウォーカー						
	53	XDR						
'90年9月	54	インセクターX						
	55	クラックス						
	56	スペースインベーダー90						
	57	ヘルファイアー						
	58	ストライダー飛竜						
'90年10月	59	レインボーアイランド・エキストラ						
	60	FZ戦記アクシス						
	61	ファットマン						
	62	バーニングフォース						
	63	アローフラッシュ						
	64	TEL・TELスタジアム						
	65	ダイナマイトデューク						
'90年11月	66	鮫／鮫／鮫／						
	67	グラナダ						
	68	ジャンクション						
	69	アイ／ ラブ／ ミッキーマウス　不思議のお城大冒険						
	70	メガパネル						
'90年12月	71	シャドーダンサー						
	72	キューティー鈴木のリングサイドエンジェル						
	73	アトミックロボキッド						
	74	エレメンタルマスター						
	75	ぎゅわんぶらあ自己中心派　片山まさゆきの麻雀道場						
	76	まじかるハットのぶっとびターボ／大冒険						
	77	デンジャラスシード						
	78	クラックダウン						
	79	ダライアスII						
	80	スタークルーザー						
	81	ハードドライビン						
	82	武者アレスタ						
	83	モンスターレア						
	84	ガイアレス						
	85	ヘビーユニットメガドライブスペシャル						
'91年1月	86	ゲイングランド						
	87	ヴォルフィード						
	88	ジノーグ						
	89	エアロブラスターズ						
'91年2月	90	スーパーバレーボール						
	91	レッスルボール						
	92	バトルゴルファー唯						
	93	究極タイガー						
	94	AMBITION　OF　CAESAR						
'91年3月	95	ジョー・モンタナ　フットボール						
	96	ディックトレーシー						
	97	バハムート戦記						
	98	ふしぎの海のナディア						
	99	ヴァリスIII						
	100	魔物ハンター妖子－第7の警鐘－						
	101	斬～夜叉円舞曲						
	102	シャイニング&ザ・ダクネス						
	103	雀偵物語						
	104	スーパーエアーウルフ						
	105	ミッドナイトレジスタンス						
'91年4月	106	ヴェリテックス						

（キリトリ線）

※今月号の回答例として取り上げたゲームの評価は、あくまでも見本であり実際のゲームの評価とは関係ありません。なお、3月号の回答例として『ピットファイター』を取り上げたことで、読者の皆さんと㈱テンゲンに対し、誤解とご迷惑をおかけしたことをおわび申し上げます。

(キリトリ線)

発売年月	No.	ゲーム名	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ
'91年4月	107	火激						
	108	三国志列伝　乱世の英雄たち						
	109	ラングリッサー						
	110	ワードナの森SPECIAL						
	111	紫禁城						
'91年5月	112	ボナンザブラザーズ						
	113	ゼロウイング						
	114	ファイアームスタング						
'91年6月	115	アークス・オデッセイ						
	116	アドバンスド大戦略－ドイツ電撃作戦－						
	117	ブルー・アルマナック						
	118	エイリアンストーム						
	119	セイントソード						
	120	ファステスト・ワン						
	121	マーベルランド						
	122	レッスルウォー						
'91年7月	123	雷電伝説						
	124	球界道中記						
	125	ストリート・スマート						
	126	サンダーフォックス						
	127	ソニック・ザ・ヘッジホッグ						
	128	マスター・オブ・モンスターズ						
'91年8月	129	空牙						
	130	超闘竜烈伝ディノランド						
	131	ベア・ナックル　怒りの鉄拳						
	132	メガトラックス						
	133	アウトラン						
	134	ポピュラス						
	135	ジュエルマスター						
	136	プロ野球　スーパーリーグ'91						
'91年9月	137	宇宙戦艦ゴモラ						
	138	ギャラクシーフォースII						
	139	エル・ヴィエント						
	140	レンタヒーロー						
	141	戦場の狼II						
	142	マスターオブウェポン						
'91年10月	143	デビルクラッシュMD						
	144	ソード　オブ　ソダン						
	145	スパイダーマン						
	146	魔王連獅子						
	147	ワンダーボーイV　モンスターワールドIII						
	148	将棋の星						
'91年11月	149	イースIII　ワンダラーズ　フロム　イース						
	150	ブロックアウト						
	151	ドラゴンズアイ　プラス－上海III－						
	152	ルナーク						
	153	ローリングサンダー2						
	154	Fantasia　－ミッキーマウス・マジック－						
	155	ビースト・ウォリアーズ						
	156	乱世の覇者						
'91年12月	157	エグザイル　～時の狭間へ～						
	158	忍者武雷伝説						
	159	ファイティングマスターズ						
	160	ソル・フィース						
	161	ヘビーノバ						
	162	太平記						
	163	ノスタルジア1907						
	164	アーネスト・エバンス						
	165	アイ　ラブ　ドナルドダック　グルジア王の秘宝						
	166	アンデッドライン						

発売年月	No.	ゲーム名	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ
'91年12月	167	F1　CIRCUS　MD						
	168	DAHNA～女神誕生～						
	169	双截龍II						
	170	タスクフォース・ハリアーEX						
	171	中嶋悟監修　F-1　GRAND　PRIX						
	172	信長の野望　武将風雲録						
	173	惑星ウッドストック　－ファンキーホラーバンド－						
	174	三國志II						
	175	ゴールデンアックスII						
	176	夢幻戦士ヴァリス						
	177	天下布武～英雄たちの咆哮～						
'92年1月	178	スーパーファンタジーゾーン						
	179	ちびまる子ちゃん　わくわくショッピング						
	180	Joe MontanaII　SPORTS　TALK　FOOTBALL						
	181	JuJu伝説						
	182	TECMO　WORLD　CUP'92						
	183	ワニワニWorld						
'92年2月	184	ソーサルキングダム						
	185	SDヴァリス						
	186	港のトレイジア						
	187	精霊神世紀フェイエリア						
	188	クルードバスター						
	189	ロードブラスターズ						
'92年3月	190	バトルマニア						
	191	鋼鉄帝国						
	192	TOEJAM&EARL						
	193	シャイニング・フォース～神々の遺産～						
	194	Art　ALIVE						
	195	コズミック・ファンタジーStories						
	196	サンダープロレスリング列伝						
	197	シャドー・オブ・ザ・ビースト　魔性の掟						
	198	ストームロード						
	199	ターボアウトラン						
	200	ピットファイター						
'92年4月	201	A列車で行こうMD						
	202	デス・ブリンガー						
	203	アリシア　ドラグーン						
	204	バッドオーメン						
	205	まじかる☆タルるートくん						
	206	大航海時代						
	207	スライムワールド						
'92年5月	208	中嶋悟監修　F-1　HERO　MD						
	209	AMBITION　OF　CAESARII　シーザーの野望II						
	210	アイル・ロード						
	211	カメレオンキッド						
	212	クイズスクランブル　スペシャル						
'92年6月	213	グランドスラム　ザ・テニストーナメント'92						
	214	スピードボール2						
	215	TOP　PRO　GOLF						
	216	魔法の少女シルキーリップ						
	217	ロイヤルブラッド						
	218	ペーパーボーイ						
	219	LUNAR　THE　SILVER　STAR						
'92年7月	220	闘技王キングコロッサス						
	221	デビッド・ロビンソン　バスケットボール						
	222	炎の闘球児ドッジ弾平						
	223	アイルトン・セナ　スーパーモナコGPII						
	224	グレイランサー						
	225	オリンピックゴールド						
	226	THUNDER　FORCEIV						

発売年月	No.	ゲーム名	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ
'92年7月	227	ダイナブラザーズ						
	228	ツインクルテール						
	229	デトネイター・オーガン						
'92年8月	230	スプラッターハウスPART2						
	231	修羅の門						
	232	熱血高校ドッジボール部サッカー編MD						
	233	ひょっこりひょうたん島 ー大統領をめざせ/ー						
	234	プリンス・オブ・ペルシャ						
	235	サンダーストームFX						
'92年9月	236	ブライ 八玉の勇士伝説						
	237	提督の決断						
	238	ライズ オブ ザ ドラゴン A Blade Hunter Mystery						
	239	ワンダードッグ						
	240	キングサーモン						
'92年10月	241	CHELNOV						
	242	チキチキボーイズ						
	243	ヴィクセン357						
	244	機動警察パトレイバー～98式起動せよ～						
	245	スーパーH.Q.						
	246	BLACK HOLE ASSAULT						
	247	クライング ー亜生命戦争ー						
	248	プロ野球スーパーリーグCD						
	249	ホリフィールド ボクシング						
	250	ランドストーカー ～皇帝の財宝～						
'92年11月	251	エアーマネジメント 大空に賭ける						

発売年月	No.	ゲーム名	キャラクタ	音楽・効果音	お買い得度	操作性	熱中度	オリジナリティ
'92年11月	252	三國志III						
	253	タイムギャル						
	254	レミングス						
	255	プロフットボール						
	256	プロホッケー						
	257	ロード・ラッシュ						
	258	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2						
	259	電忍アレスタ Nobunaga and his Ninja force						
'92年12月	260	SIDE POCKET						
	261	中嶋悟監修 F-1 SUPER LICENSE						
	262	パワーアスリート						
	263	ランパート						
	264	R.B.I.4 ベースボール						
	265	アイラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス						
	266	アフターバーナーIII						
	267	ぎゅわんぶらあ自己中心派2 激闘/東京マージャンランド編						
	268	パチンコクーニャン						
	269	ぷよぷよ						
	270	ロードブラスターFX						
	271	T.M.N.T.リターン オブ ザ シュレッダー						
	272	CRÜE BALL ~HEAVY METAL PINBALL~						
	273	ドリームチーム USA						
	274	カプコンのクイズ殿様の野望						
	275	TAZ MANIA						
	276	天舞メガCDスペシャル						

		1位		2位		3位	
ベストキャラクタ賞	ゲーム名	No.		No.		No.	
	キャラ名						
ベストコンバート賞	ゲーム名	No.		No.		No.	
ベスト画面効果賞	ゲーム名	No.		No.		No.	
ベストオリジナル賞	ゲーム名	No.		No.		No.	

郵便番号		住所			
氏名		年齢	歳	電話番号	
プレゼント希望ソフト	❶	❷	❸	❹	❺

応募者には抽選でプレゼントが当たる!!

MEGA DRIVEゲーム大賞では、皆さんからのゲームの評価を大募集します/ 点数などを記入したら、応募用紙(46~48ページ)を切り取って、封筒に入れて送ってください。応募用紙は2枚ありますから、入れ忘れないでね。応募してくださった方には、抽選でプレゼントを差し上げます。好きなソフト5本セットを5名に。さらにもう5名に、好きなソフト1本をプレゼント。応募用紙に欲しいソフトの第1希望から第5希望までを書いてください。入手困難なソフトもあるため、必ず第5希望まで書いてくださいね。プレゼント当選者の発表は、ゲーム大賞の発表と同じ、6月8日発売の本誌7月号です。締め切りは、5月6日(木)の必着。それに間に合うように投函してくださいね。住所や名前など記入もれがないように、右のあて先まで送ってください。

好きなソフト 5本 を5名に さらに 好きなソフト 1本 を5名に プレゼント

●あて先

〒980 仙台市青葉区二日町6-7
徳間書店インターメディア
メガドライブFAN編集部
1992年度メガドライブゲーム大賞係

●締め切り

5月6日(必着)

（キリトリ線）

ATTACK

最終ステージまで一気に大攻略だ!!

Final Fight CD

ファイナルファイトCD



発売予定日	発売中	ジャンル	アクション
メーカー名	セガ	継続機能	コンティニュー
予定価格	8800円(税別)	その他の機能	2人同時プレイ可
メディア(容量)	CD-ROM	現在の開発状況	100%

移植が待ち望まれていた格闘アクション大作を、ガイ、コーディー、ハガーの3人を使って全面一挙に大攻略!!

覚えておいて損はない!? 実戦で役立つ面白テクニック

業務用の完全移植となる『ファイナルファイトCD』。もちろん業務用で使えた様々なテクニックもちゃんと通用するぞ。ただ敵を倒して進んでいくだけではおもしろくないという人に、知っておくと役に立ち、プレイの幅が広がる3つの特殊なテクニックを伝授しよう。

金縛り技

2人プレイの時に1人がタルやドラム缶の上に乗ると、なぜか敵がそちらに集まってボーッとしてしまい、攻撃してこなくなる技。特にアンドレは完全なデクの坊と化すので、簡単に倒してしまえる。エルガドやハリウッドが出るところで使うと効果的。



ああ、なんて楽チン、ほとんどボーナスステージ?

ナイフ6本技

1画面中にナイフを6本出現させると、キャラクタオーバーが起こり、ナイフや銃などの飛び道具を使う敵が、攻撃できなくなってしまうという技。ステージ3と6のボスはこれを使うと、ただ逃げ回るだけのザコと化してしまう。ボスの攻撃をかわしつつ、ナイフを6本出させるまで粘るのは至難の業ではあるが、一見の価値はあるぞ。



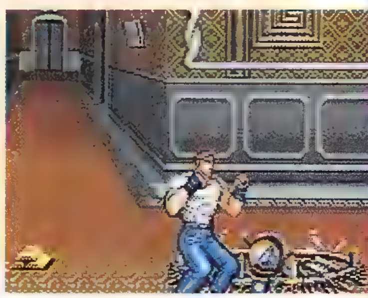
エディがオロオロしている様子がなんとも愉快

錬金術

通常ドラム缶やタルなどの設置物には、食べ物や武器などが入っている。だがこれらを意図的にすべて1万点のダイヤか金塊に変えてしまうことができるのだ。それが錬金術と呼ばれる技だ。やり方は意外に簡単。設置物をパンチなどで壊した直後に、方向キーの上とジャンプボタンを同時に押すだけだ。ただし、ガイ、コーディー、ハガーではそれぞれ入力のタイミングが微妙に違うので何度も練習してみよう。慣れれば面白いように出すことができるぞ。



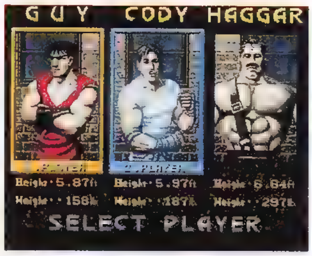
普通は武器が入っているバケツから金とダイヤが♡



天井から落ちるシャンデリアからも金やダイヤが出るぞ

激闘が待つ全6ステージ 3人まとめて面倒みるぞ!

プレイヤーが選択できる3人のキャラクタには、それぞれ一長一短がある。まずはそれぞれのクセを知っておこう。ゲーム中多用する技には、ガイ、コーディーのパンチはめ、ハガーのバックドロップはめがある。パンチはめは、まず2、3発殴ってから一度振り向き、また1発目からやり直して敵をずっとパンチではめてしまうという技。ハガーのバックドロップはめは、バックドロップで投げた後の無敵時間を利用して、パンチからの投げ(パンチ中に方向キーを下に入れると、パンチの最後に敵を投げる)で敵を連続して投げることができる。投げはこのゲームの基本だ。状況に応じて使いこなし、全6ステージクリアを目指そう。



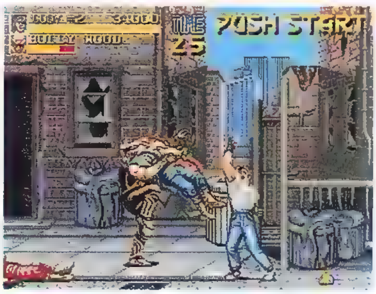
それぞれに個性的な3人のキャラクタ。誰で戦おうかな

ステージ1 SLUM まずは練習ステージだ!

ボスのダムドのところのパターンをちゃんと作ればノーミスでクリアできるステージ。敵のまとめ方やパンチからの投げをこのステージで練習しておこう。

スラム街入口

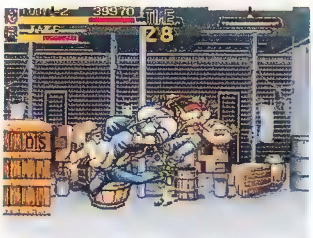
一番初めのステージだけあって、敵は特に攻撃らしい攻撃をしてこないので楽勝。ドアから出てくる敵は、パンチはめなどで一気に片づけてしまおう。また道端に置いてあるバケツやドラム缶で、錬金術の練習をしてみるのもいいだろう。



このあたりはまだまだ楽勝。上のバケツにはハンバーガーがある。取っておこう

地下倉庫

地下の最初のザコ3人を倒すと左からG・オリバーが突進して来る。バックジャンプの膝蹴りでつかんで右へ投げ、次に左からツーピーが来るのでパンチからの投げで右に敵をまとめる。あとはパンチ連打で一気に倒してしまおう。



敵を一方向にまとめる。このゲームの基本中の基本だ

敵のまとめ方

敵を一方向に集めるには、パンチからの投げやバックジャンプの膝蹴りを使う。ハガーのボディプレスは頭の向いている方向に敵が倒れることを覚えておくと便利。



ハガーのボディープレスは、簡単に敵をまとめることができる



方向キーを上下どちらかに入れながら敵を殴ると…

自分の反対側に投げる。敵の多い方に投げるのが基本

BOSS ダムド

まず扉の前にいるツーピーを倒してから進む。ダムドが出たら上下から近付いてつかみ、膝蹴りを2回(ハガーは頭突き)入れて投げる。これを2回繰り返すと一旦逃げる。ダムドが逃げたら扉の前に行き、出てくるハリウッドとザコをパンチはめなどで速攻で倒す。左から来るザコを相手にしているとダムドが飛び蹴りで襲ってくるのでタイミング良く避ける。次にダムドが逃げたら一番左へ行き、パンチからの投げでロキシーを右へ投げる。するとダムドがまた飛んで来るので必殺技でかわす。ザコを先に片付けてからゆっくり料理してやろう。



先回りして、敵が出てきたところを倒してしまう



ダムドの飛び蹴りを必殺技でかわす。その後でつかめる



2人プレイの時の技。両側から挟んで殴ると敵が倒れない。これで一気にKOだ



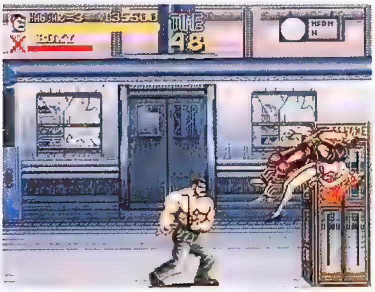
ダムド一人になったら、あとはつかんで投げておわり

ステージ2 SUBWAY 最強のボスが登場

このステージから難しさが格段にアップ。耐久力の高いアンドレや攻撃をガードするアクセルなどが登場。ボスも異常に強く、初心者泣かせのステージだ。

地下鉄ホーム①

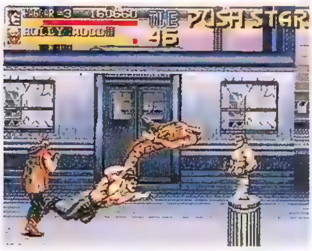
いきなり難所。左からくるアクセルを投げて敵を右にまとめ、電話ボックスに押しつけて攻撃するパターンがとりあえず無難。ただロキシーたちが飛び回るのと、電話ボックスを先に壊されることがあるので注意が必要。とにかく背後に回りこまれないように気をつけよう。



○完璧に成功したパターン。でもいつもこううまくはいかないのが実際のところ

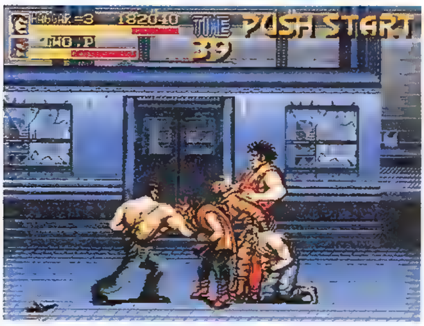
地下鉄ホーム②

スクロールが止まったら左へバック膝蹴り。そのままハリウッドをつかんで右へ投げ、続いてツーピーも右に投げて敵をまとめる。そのまま飛び蹴りなどで画面右に押していき、パンチ連打で倒す。ハガーは先述のバックドロップはめを使って一気に倒してしまおう。



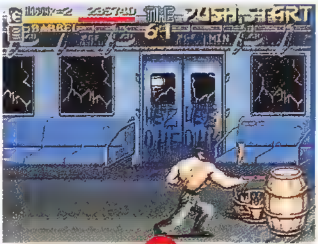
○こんな感じで右へ飛ばす。ツーピーが意外にくせもの

○バケツの中にはたいてい武器が入っている。端にまとめたらそれで攻撃してもいい

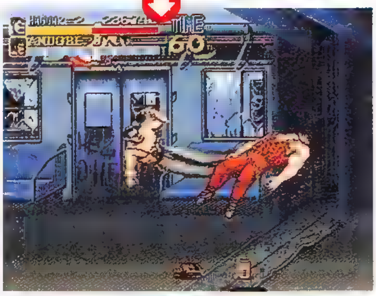


地下鉄車内①

最初のザコ4人を倒して少し進むとアンドレが右から突っ込んでくるので、いったんかわしてからつかみにいき、左右から来るハリウッドとロキシーのどちらかにぶつけてまとめて倒す。ハリウッドがナイフを落としたら、コーディーは拾って使おう。3人を倒してしばらく行くとタルが2つ並んでいる。このタルを壊したら少し歩いて飛び蹴り。するとちょうど突っ込んできたアンドレを倒せる。あとは左のロキシーをつかんで右に敵をまとめ、先と同じようにして倒せばOK。



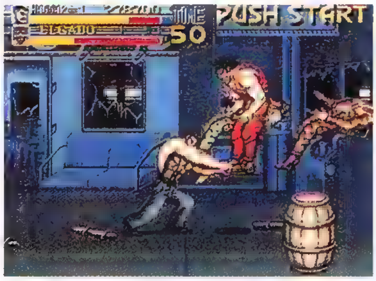
○このへんで壊し、少し歩いて…（アイテムは取らない）



○ウリャーッと飛び蹴り。ちょうど突っ込んできたアンドレを倒せる。覚えておこう

地下鉄車内②

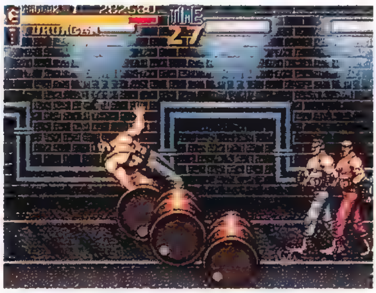
ステージ最難関。タルから武器が出たらそれで攻撃する。ガイかコーディーはなんとか敵を壁にまとめて一気に倒す。ハガーならバックドロップはめに持っていくのが理想。あわてなければ大丈夫。



○こうなってくれればいいけれど…。タルに武器が入っている可能性は極めて薄い

引込線

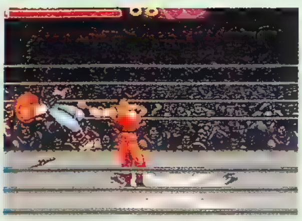
地下鉄で苦戦して体力がない時は慎重に進もう。転がってくるドラム缶にだけは注意。火炎瓶は一番上にいれば安全。最後のタルの肉を取り忘れないように。



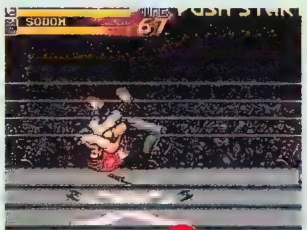
○あせって進むとドラム缶にひかれてしまうぞ。1つずつ出して壊すようにしよう

BOSS ソドム

ソドムは耐久力が異常に高く、まともに戦ってはまず勝てない。だが投げには弱いので投げを主体に倒す。まずソドムを誘導して一番上か下でつかむ。つかみ技を2回入れて投げる。投げたら急いで追いかけて行き、ソドムの上か下で待つ(下で投げたなら上に行く)。ソドムが斜めに走って来たところをつかみ、これを繰り返す。つかみ損ねたら絶対に必殺技を使うこと。



○連射力に自信があればパンチはめでも倒せる



○まずはとにかくソドムを1回つかんで投げること



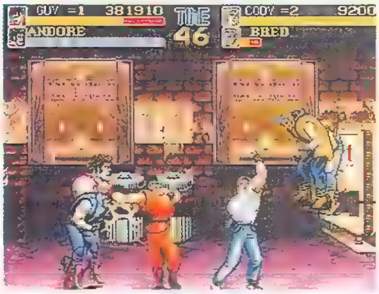
○真上か真下に移動して待つ。あとはつかんで投げての繰り返し

ステージ3 WEST SIDE 強敵アンドレファミリー!

このステージは最初の敵のラッシュが激しいが、そこさえ抜ければ後は比較的楽に進めるぞ。目指せノーミスクリア。

パブ入口

いきなり左右からザコが押し寄せて来るが、あせらずに敵を1つにまとめて攻撃しよう。2人プレイの時は画面の下で背中合わせに並んで攻撃するか、1人がバケツの上に乗り、敵がボーッとしているところを攻撃するとかなり楽だ。



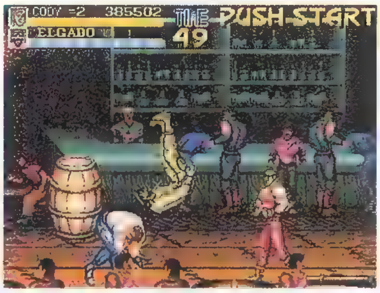
⇧2人プレイの時は写真のように背中合わせで攻撃すれば、絶対に回り込まれない



⇧1つの場所に止まってはだめ。常に動き回って、囲まれることだけは避けること

パブ内①

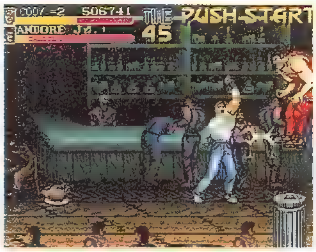
パブの中に入ると左からエルガドが来る。バックジャンプからつかんで右のザコ2人にぶつけた後、パンチか武器を使って一気に倒す。ここで体力がなければタルを壊して肉を取っておこう。



⇧エルガドをつかんで右のザコにぶつける。横のラインをずらしながら攻撃すればいい

パブ内②

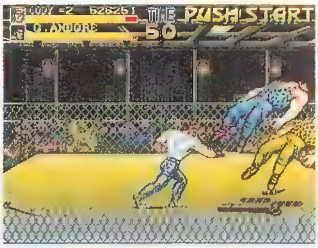
次に左上に行き、アンドレをパンチからの投げで右から来るワンフーに投げつける。体当たりにだけは注意すること。



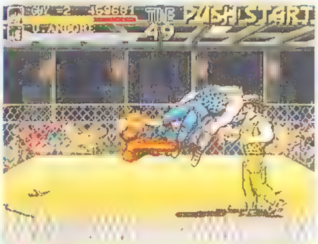
⇧パイプを取って、端に押しつけて殴りまくってもいい

闘技場(ガイ・コーディー時)

アンドレが上から降ってきたら左のアンドレをつかんで右側へ投げる。飛び蹴りで右に押し、パンチの連打で一気に倒す。武器はナイフ以外拾わない方が無難。



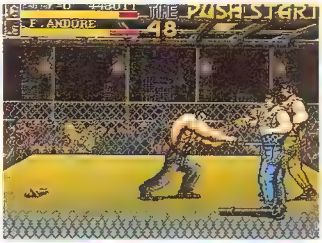
⇧うっかりナイフを投げてしまわないように注意しよう



⇧左右の壁でひたすら三角蹴り。ガイならではの攻撃だ

闘技場(ハガー時)

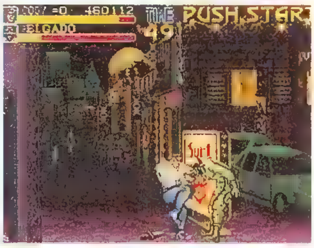
最初はガイ、コーディーと一緒だが、ハガーはパンチの振りが遅いので、隙をみて刀を拾う。必殺技で右に押しつつ、写真の間合いで切りまくればOKだ。



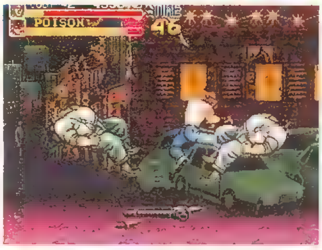
⇧この間合いに追い込めばアンドレは突っ込んで来ない

パブ出口

パブを出たら、最初に来るエルガドを速攻で倒してしまうこと。少し進むとワンフー、ビルブル、ポイズンが突っ込んで来るので、タイミング良く必殺技を出す。あとはパイプを拾って攻撃しよう。



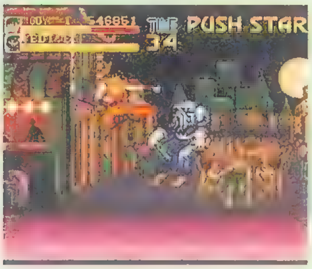
⇧エルガドが出たら、とにかく速攻で倒してしまおう



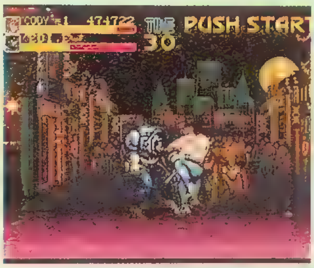
⇧突っ込んで来るタイミングを覚えて必殺技を出そう

BOSS エディ・E

ボスの体力ゲージが画面に出たらそこで止まり、画面左上で待つ。それ以上進むと他のザコが出てきてしまうので注意。エディは正面から近付いて来るので、間合いを良く見て飛び蹴りで倒す。ガイは背景の車が壁になっているのを利用して、三角蹴りができる。飛び蹴りを繰り返して体力が残り半分位になったら、エディは拳銃を乱射して来る。こうなったら上下から近付いてつかみ、膝蹴りを入れて画面の右端に投げる。これを2回繰り返せば勝ち。最後にエディの吐いたガムを取るのを忘れずに。



⇧三角蹴りなら普通の飛び蹴りよりも早く体力を減らせる



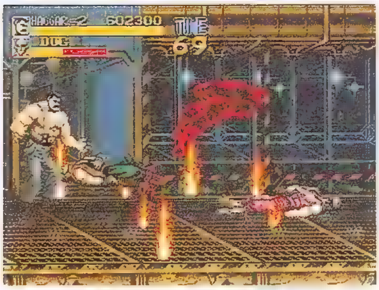
⇧逃げ回るところをつかんで攻撃。必ず右へ投げること

ステージ4 INDUSTRIAL AREA 完全パターン化をめざせ!

このステージはゲーム中で最もパターン性の強い場所だ。従って、ポイントごとのパターンさえ完璧に把握してしまえば比較的簡単にクリアできるだろう。

火炎地帯

最初の2つの炎をジャンプで飛び越える。あとは上下に動かなければ炎に対して安全になる。敵はこちらから攻撃しなくても勝手に燃えてくれるので非常に楽だ。2人プレイの時の2P側のライン合わせは写真の位置を参考にして欲しい。各キャラごとに微妙に異なるので注意。



上下に動かなければ安全。敵を燃やすと5000点入るぞ。どんどん燃えてもらおう

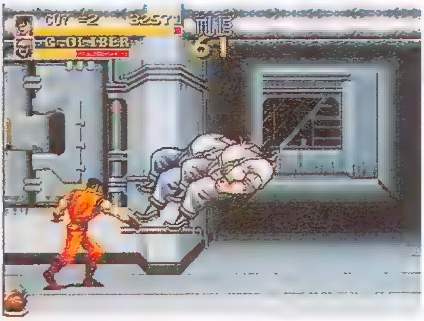


だいたい下から3番目の線につま先を合わせる感じだ

吹き抜け通路①

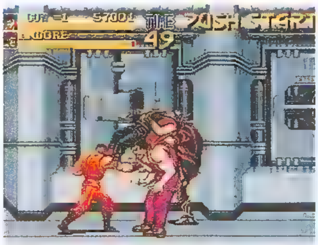
火炎地帯を抜けたところにある4個のドラム缶には、手前の上と下に食べ物が入っている。一番上だけ壊して進み、ザコを倒す。奥の2つを壊したあと残しておいた下のドラム缶を画面から消えるぎりぎりのところで壊す。するとワンフーたちと戦うときに、肉をキープできる。

お肉の保険。左側で戦えば吹っ飛ばされても画面が動かないので肉が取れるぞ

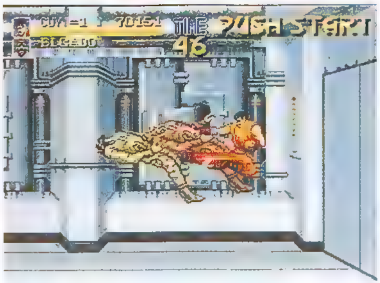


吹き抜け通路②

ザコ2人のあとのアンドレたちは、飛び回るポイズンだけに注意。つきあたりに行くと左からエルガドやザコがたくさん来るので、パンチからの投げなどで右の壁にまとめる。火炎瓶は一番下が安全。



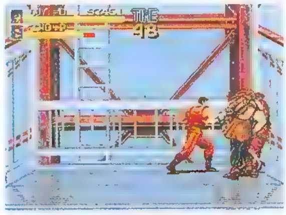
ここはパイプを持って行くと逆に不利になってしまうぞ



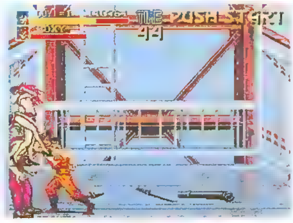
エルガドとハリウッドが難敵だ。この2人を優先的に倒してしまうようにしよう

エレベーター

まず一番上で待ち、アンドレたちを右に押しつけて倒す。次に右下へ行き、降ってくるロキシー、アンドレたちを飛び蹴りで左に押して攻撃。エルガド3人を左から飛び蹴りで右に押して一気に倒す。



降ってきたアンドレたちを右に投げ、この位置で倒してしまう



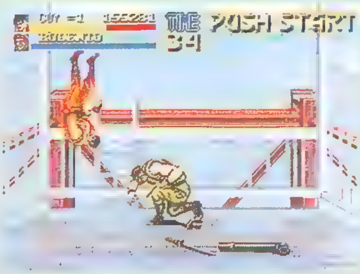
第2波を飛び蹴りで左に押し、同じように倒す。右側だと手榴弾に当たる



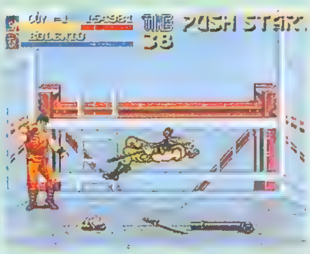
最後のエルガド3人は左の1人を投げて、右の壁に押しつけて倒す

BOSS ロレント

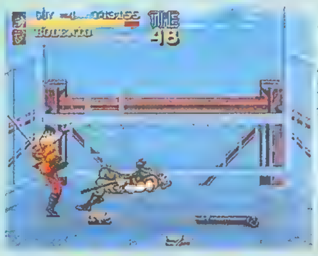
ザコを片付けたら、左端でロレントが降りてくるのを待つ。こちらから近付くとほとんどの場合投げ返されてしまうので、距離を開けて戦うのがいい。まずエルガドが残したナイフをあらかじめ拾っておき、ロレントがフラ〜ッと歩いて来るところに投げて、少しでも体力を削っておく。ナイフがなければパイプか刀を拾っておく。刀を振ったらすぐに必殺技を出すと、外れた場合にも投げ返されずにすむ。体力が少なくなると、ロレントは逃げながら手榴弾をバラまき出す。手榴弾をかわしつつ、ロレントをつかんで投げまくる。根気良くやろう。



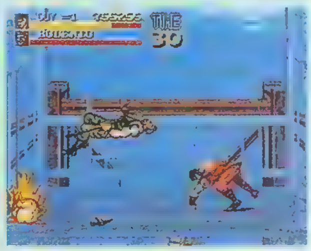
ロレントの投げの間合いは非常に広い。あれっと思う間に投げられてしまうぞ



できるだけ狙ってナイフを投げる。外れたらすぐ必殺技



攻撃が当たっても当たらなくても必殺技を出しておく



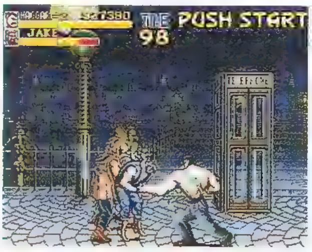
手榴弾をかわしつつロレントを投げる。あせったら負け

ステージ5 BAY AREA 時間との戦い!

このステージは全面中で一番長い。次々出現する敵に手間取っていると、すぐにタイムオーバーになってしまう。ポイントを把握して迅速に行動しよう。

ベイエリア入口

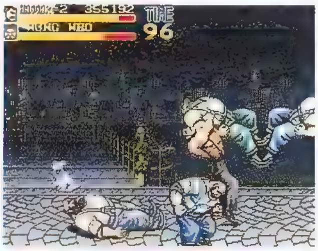
スタートしたら、バックジャンプでスクロールが止まるところまで一気に走り、集まった敵を倒す。この方法でいくと後半かなり時間が稼げる。電話ボックスのところまで来たらそれ以上進まず、左右から来る敵を倒すことに専念しよう。



○とにかくここまで急いで来れば後々楽になる(かも)

Gオリバー・ワンフー・ビルブル地帯

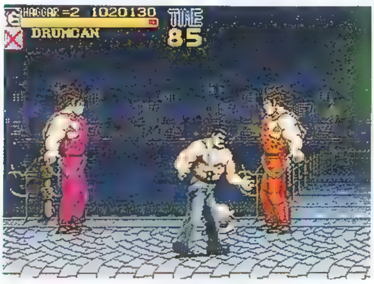
ワンフー、ビルブルたちが四方から4人ずつ2回、計8人突っ込んでくる。必殺技、パンチはめ、飛び蹴りなどを使い分けて手早く倒してしまいたいところ。



○頭突きにだけは注意。ハガーだと案外楽に抜けられる

対アンドレ戦

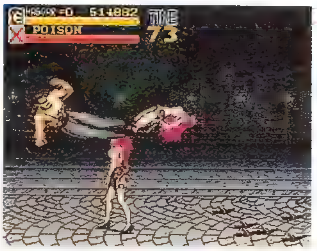
タル6個を越えて進むと、左右からアンドレが2人突っ込んでくる。突っ込んで来た瞬間に止まると2人は目の前で止まるので、片方をつかんで投げつける。あとはパンチはめなどで倒してしまおう。



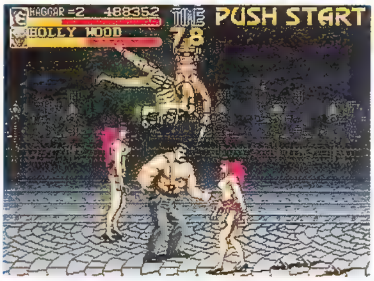
○ここには肉が1つ出るので、まず安心

ロキシー・ポイズン地帯

ロキシー、ポイズンは少しずつ歩いて1〜2人ずつ出していけば確実に倒すことができる。途中で出るエルガドとハリウッドは必ず優先して倒すようにする。



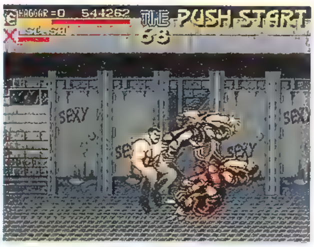
○少しずつ出して、つかみ技を主体に倒していこう



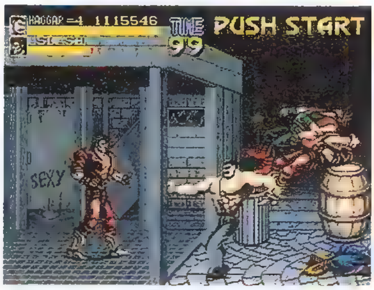
○進みすぎるとこのような地獄が訪れる

地獄トイレ

最初のザコを倒すと左右からアクセルとスラッシュが来る。この2人に殴られると大ダメージを受けるので、絶対に挟みうちにされないようにすること。耐久力は余りないのでパイプで殴るか、つかみ技からの投げを主体に攻撃しよう。



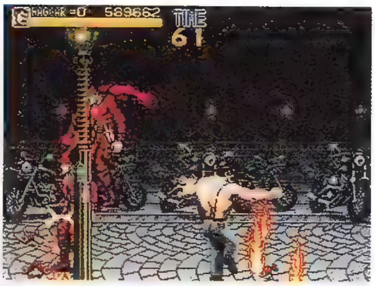
○3発殴られると即死だ。回りこまれないように注意



○このバケツには肉が入っている。体力に余裕がある時は思いっきり暴れ回ろう

火炎ビン地帯

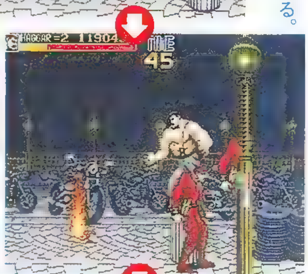
まず画面の下を進む。右から火炎瓶ハリウッドが3人来るので、一番下だけ倒し、火炎瓶も壊しておく。もし足元で火炎瓶が割れたら必殺技でかわす。火が消えたら画面の真ん中に行き、バックジャンプで右に走ると、ちょうどバケツに乗ることができる。隣のタイヤに飛び移ると、ザコと一緒に火炎瓶ハリウッドが大量に出現するので、そのまま待っていれば敵は勝手に自滅してくれる。この一連のパターンは絶対に覚えておこう。



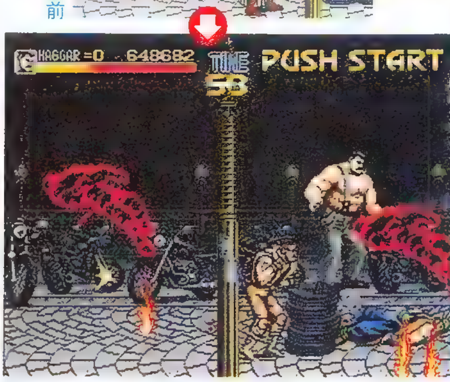
○右から来る火炎瓶ハリウッドは、下段だけ攻撃する。燃えそうになったら必殺技



○火炎瓶を越えたら右へ走る。ザコは無視してかまわない



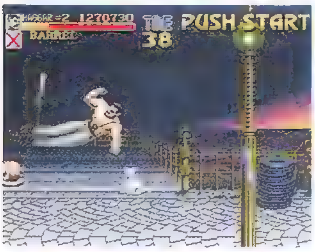
○火炎瓶ハリウッドが出る前にバケツの上に乗っておく



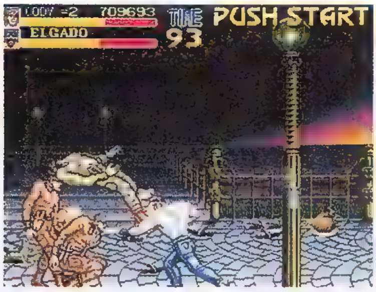
○続いてタイヤの右端ギリギリまで移動。あとは燃えまくる敵を文字通り高みの見物

エルガド・ハリウッド地帯

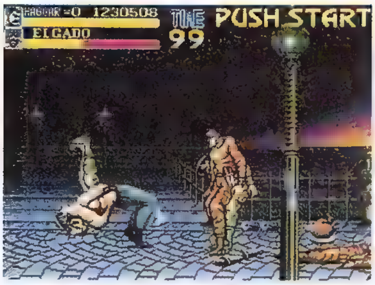
タルが見えたら壊さず進み、左に消えかけてから壊すと肉を2つ画面内に確保できる。エルガド、ハリウッドは真正面から向き合わなければ攻撃してこないので、ラインをずらして攻撃する。ハガーはバックドロップはめで一気に倒す。コーディはナイフを使えば一番楽に抜けられる。ガイはパンチはめ命。1回でも刺されたら迷わず必殺技を使うこと。



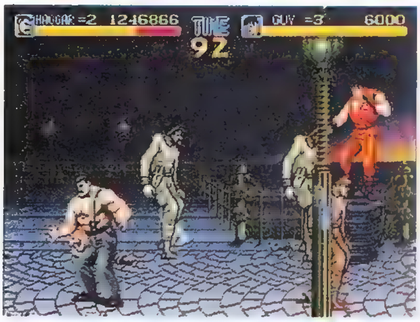
左のタルを画面ギリギリで壊して肉を確保しておく



コーディーはナイフを拾って刺しまくる。肉が2つあれば簡単に抜けられるぞ



ハガーはバックドロップはめをかけまくる。うまくはまればノーダメージも可能だ


金縛り技はここでも有効。間違ってもタイヤを壊さないように。地獄を見るぞ！

最後のザコラッシュ

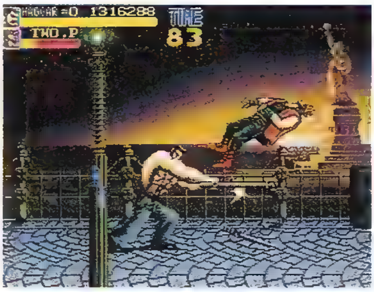
ナイフ地帯を抜けると肉が2つある。この後にはもう肉は出ないので、ダメージが大きい時は必ず取っておくこと。ノーコンティニューで来ている場合、このあたりになると残り時間がもうほとんどないはず。ボスのところまで特に強い敵は出ないが、慎重に進むこと。最後のタイヤ3つを壊すと武器が出る。ボス戦に備えて刀かパイプを持って行こう。



タイヤを壊すと肉が2つ出る。これを取り逃すともう体力回復のチャンスはない



武器を取り替えながら少しずつ歩く。こうすると2つ以上の武器を持って行ける

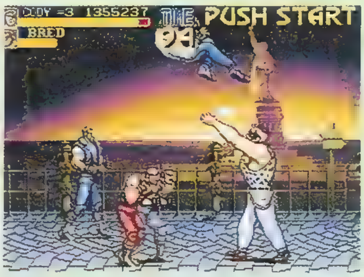


ボス前の最後のザコラッシュ。ここで武器を落としてしまわないように注意

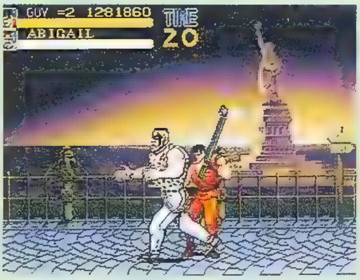
BOSS アビゲイル

「WAY OUT」の標識が見えたら、右からアビゲイルが突っ込んでくる。この時に、あせって必殺技などを使ってしまわないように。実は最初に体当たりして来る時、アビゲイルの体には当たり判定がないのでそのままつかむことができる。つかんだら膝蹴りを入れて右端へ投げ。すぐに追いかけて、上下どちらかからつかんで今度は左へ投げる。うまくいくと、ちょうど歩いてきたザコを巻き込める。あとは右端にピッタリくっつき、左から来るザコとアビゲイルを武器で攻撃する。体を真っ赤にして体当たりしてきた時は必殺技で返せば確実。相手の動きを良く見ていればそれほど苦労せずに倒せるはずだ。

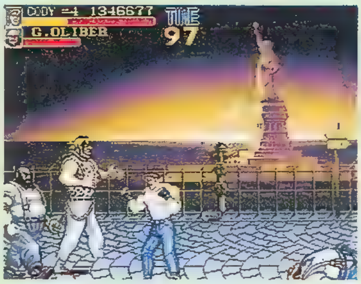
また、ガイとコーディーなら、最初に突っ込んできた時に攻撃せずそのまますり抜けて、アビゲイルがふりむいた瞬間にパンチを当て、そのままザコごとパンチはめに持って行くというパターンも使える。



うっかりつかまれると、天高く放り投げられて大ダメージを食らってしまうぞ

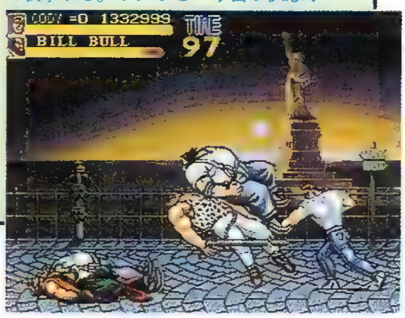


最初の突進は重なってしまっても大丈夫。ここからパンチはめに持っていこう



武器がない場合は上下からつかんで投げる。ザコがたくさんいるのでかなり難しい

近付いてきたらザコともども刀かパイプで攻撃する。ザクッという音が快感♡

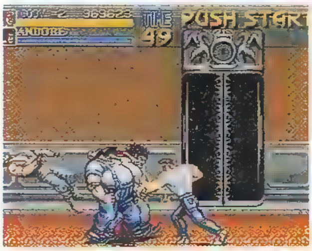


ステージ6 UP TOWN 黒幕との最後の戦い！

ステージ5に次いで長い面。最後のステージだけあって敵の攻撃も熾烈を極める。ちょっとでも気を抜くとやられてしまうぞ。ここまで来たらクリアはもう目の前だ。気合いを入れて進んで行こう。

[illegible]

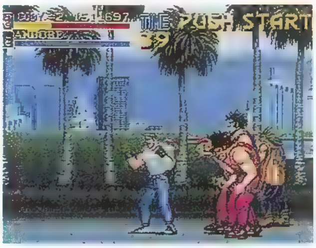
ここは右側が壁になっているので、ぴったり背中をつけておけば後ろに回り込まれずにすむ。アンドレとビルブルたちのいきなりの体当たりにだけは注意。



左側を壁にして攻撃。できればノーダメージで抜けたい

ビル屋上①

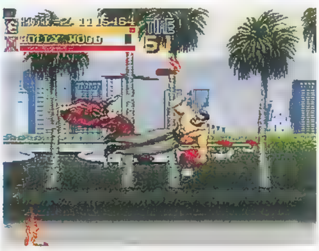
アンドレが右から3人、時間差で出てくるところが最初の難所。最初の1人をパンチで止めてつかみ、後から来る2人とジェイにぶつける。飛び蹴りなどで牽制しながらパンチはめにもって行こう。



最初に来るアンドレをつかんでハメに持っていこう

ビル屋上②

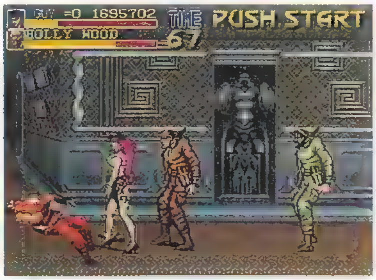
ジェイ、ツーピーのラッシュは、少しずつ出せば大丈夫。左右から2人ずつ来る火炎瓶ハリウッドは、出現の順番をおぼえて上下どちらかのみを倒した方が安全。次のスラッシュとアクセルの団体はキャラクタの頭を背景の緑のラインのてっぺんに合わせると回り込まれない。



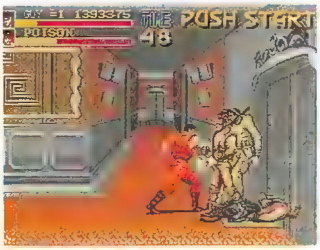
真ん中を進んで行くと火炎瓶ハリウッドを両方倒せる

回廊

最初に出るエルガドたち４人は最悪の組み合わせ。１ミスは覚悟しておこう。少し進んで時間差で突っ込んで来るワンフーたちは必殺技で倒す。この後しばらくはザコのラッシュが続く。残り体力に気をつけつつ進もう。不意に転がってくるドラム缶にも注意。扉の前まで来ると左からザコがたくさん来る。パンチからの投げなどで右にまとめて、扉に押しつけて倒す。火炎瓶にも気をつけよう。



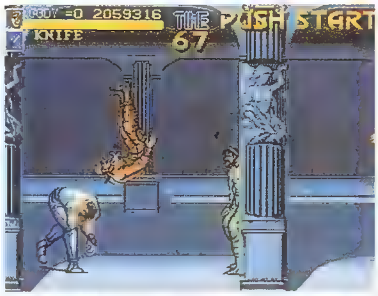
ステージ５のあの地獄が今再び…。ノーダメージで抜けられたらまさに奇跡だ



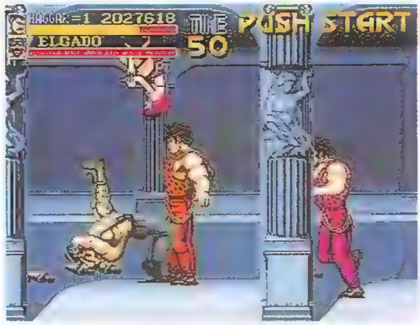
とにかくこういう状態に持って行けば勝ち。でも難しい

[illegible]

右から来るエルガドが見えたらバックジャンプして左のハリウッドをつかみ、右へ投げる。左から来るアンドレをパンチからの投げで右へ。エルガドたちとラインをずらしつつ、右にまとめた敵をパンチはめなどでできるだけ早く片づけるのが理想。必殺技はケチらずに使うこと。



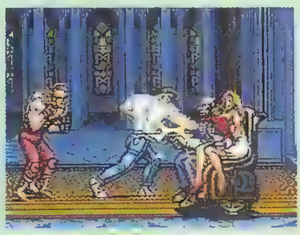
エルガドとハリウッドを右へまとめておき、左から来るアンドレにそなえておく



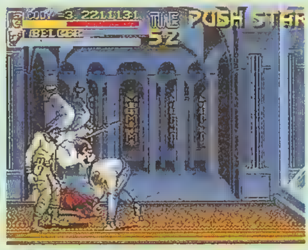
ハガーはバックドロップはめ命。１発でも食らったら迷わず必殺技を使うこと

BOSS ベルガー

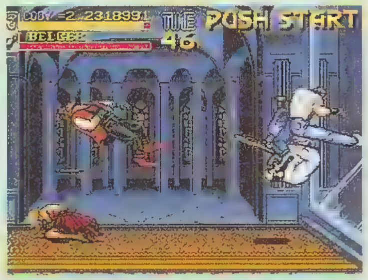
車椅子に乗って出現するベルガーをいきなり近付いてつかみ、膝蹴りを入れて投げる。ベルガーをまともにつかめるのはこの１回だけ。車椅子から降りるとベルガーは飛び回りながらボウガンを連射してくる。回り込んで矢をかわしながら、ベルガーが大きくジャンプして着地した瞬間をつかんで投げまくる。手こずっていると右からザコが次々に出て来てしまうぞ。残り体力が少なくなると右端に逃げるので、必殺技を連発して強引にとどめを刺そう。



ジェシカごと殴りまくってダメージを与えてもいい



大ジャンプの着地の瞬間を投げる。チャンスは一瞬だ



右端に追い込んだら上下に動きながら必殺技を連発　力押しで倒してしまおう

◆ダークソルの放った死霊兵と死闘を繰り広げるノワルドの部隊。勝算はあるのか!?



前号までのあらすじ

「我が力を解放せよ」という『運命の剣』（ドゥーム・ブレイド）の言葉に戸惑うキリー。そのころドローンと戦っていたスラッシュの眼前に「大いなる意思」の力が発現し、スラッシュは新たな力を得る。一方クリスの元にも「大いなる意思」が現れ、クリスに真実を語り始める…





主な登場人物

キリー／「灰色の悪魔」と恐れられる人狼族の戦士。本編の主人公である。

クリス／キリーを父の仇だと信じて復讐を狙っている。気性が激しい女性。

ダークソル／伝説に語られていた闇の魔人。古の千年戦争の再戦を目論む。

ノワルド／ダハマ王に仕える騎士。キリーにかつての主君を討たれている。

玉木先生の近況報告

ご存じの方も多いかと思いますが、私この度晴れてフリーになりました。「都心に仕事をっ!!」という長年の夢がかない、それはそれでうれしいのですが、どうにも素直に喜べないのはなぜでしょう？　とにかく今まで以上に頑張るので、皆さん応援のお手紙をたくさん下さいな!!





ドゥームFAN倶楽部

●スラッシュってエリオット将軍の子孫（?）だったんですね。なんか無性にうれしいです。（群馬県／君島 聡）●3月号の「ドゥームFAN倶楽部」の4コママンガ。脱衣麻雀で勝負ってなに…?（北九州市／佐藤大介）○ちょこんと座ってるキリーがラブリーだと評判♡（編）

ドゥームテガン倶楽部

●玉木先生、独立おめでとうございます。クライマックス作品のイラストは続けて下さいね。（茨城県／川本慎二）●前回（4月号）はどっかで見た人がいっぱい出てた。お盆はまだ先だぞ。（横浜市／南ちゃん）●ここで一句。主人公5ヵ月間もセリフなし。（岐阜県／おそまつ君）





玉木先生へのファンレターと「ドゥームFAN倶楽部」のあて先は

〒105 東京都港区新橋4-10-7 T-Mメガドライブ FAN「ドゥームFAN倶楽部」係へ

◆仇であったキリーと自分とをつなぐ大いなる宿命。真実を知ったクリスは何を思う？



TO BE CONTINUED



■みんなのお手紙が活力源！ 九月姫先生にお便りを

〒105 東京都港区新橋4-10-7 TIM メガドライブFAN「アーリエル」係まで

つづく

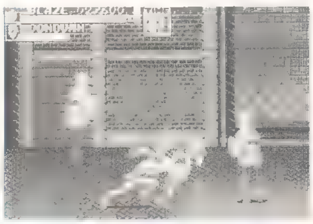
Monthly Hit Chart!

月間ヒットチャート

うららかな春の日は心もさわやか。こんな日には、満開の桜でも見に外へ行こうか。いやまてよ、春は新たなスタートの季節。新学期に備えて勉強にでも打ち込むか。うーん、迷ってしまう。どうしよう…。まあ、とりあえず、新作の咲き乱れるメガドライブでゲームでもやるか！

Hit Chart Voice!

今月の１位は初登場の『ベア・ナックルII～死闘への鎮魂歌～』となった。発売直前の「買いたいゲームベスト10」でもトップだっただけに順当なところ。『アイ　ラブ　ミッキー&ドナルド　ふしぎなマジックボックス』は３カ月間連続で５位以上にチャートインと、安定した売れ行きをみせている。ロングセラーの『ランドストーカー…』はそろそろ息切れか？



1位の「ベア・ナックルII」た

2/1 → 2/28 月間BEST10

順位	前回	ゲーム名	ポイント
1	初	ベア・ナックルII ～死闘への鎮魂歌～ ■ROM/セガ/'93年1月14日発売/アクション/7800円	1214
2	3	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 ■ROM/セガ/'92年11月21日発売/アクション/6800円	1091
3	1	ぷよぷよ ■ROM/セガ/'92年12月18日発売/アクションパズル/4800円	913
4	初	F-22　インターセプター ■ROM/エレクトロニック・アーツ・ビクター/'93年2月12日発売/フライトシミュレーター/8900円	692
5	4	アイ ラブ ミッキー&ドナルド ふしぎなマジックボックス ■ROM/セガ/'92年12月18日発売/アクション/6800円	628
6	初	マジンサーガ ■ROM/セガ/'93年2月26日発売/アクション/6800円	586
7	初	G-LOC ■ROM／セガ／'93年2月26日発売／シューティング／6800円	552
8	5	ランドストーカー ～皇帝の財宝～ ■ROM/セガ/'92年10月30日発売/アクションロールプレイング/8700円	430
9	－	THUNDER FORCEIV ■ROM/テクノソフト/'92年7月24日発売/シューティング/8800円	413
10	6	ヨーロッパ戦線 ■ROM/光栄/'93年1月16日発売/シミュレーション/12800円	387

買いたいゲーム BEST10

先月、突然タイトルが発表された「餓狼伝説　～宿命の闘い～」がいきなり今月のトップになった。２位は前回トップの『聖魔伝説３×３ＥＹＥＳ』。３位は前回２位の『ファイナルファイトＣＤ』。今回はそれに４位の『シルフィード（仮称）』と５位の「ファンタシースターⅣ」などの常連の人気タイトルが続くといった結果になった。

ランクＵＰが目立ったのは『らんま½　白蘭愛歌』だ。ベスト10圏外から７位に返り咲きである。

また、先月発表されたスーパーファミコンからの移植もの『真・女神転生』が９位にランクインしているといったところが主な動きだ。



「餓狼伝説」がナンバーワン

順位	前回	ゲーム名	メーカー名	%	発売日
1	初	餓狼伝説 ～宿命の闘い～	セガ	23.6	4月23日
2	1	聖魔伝説3×3EYES	セガ	16.2	5月21日
3	5	シルフィード（仮称）	ゲームアーツ	11.6	未定
3	3	ファンタシースターⅣ	セガ	11.6	未定
5	4	アークス I II III	日本テレネット（ウルフ・チーム）	7.4	4月下旬
6	ー	らんま½　白蘭愛歌	日本コンピュータシステム	6.0	4月23日
7	7	ラングリッサーII（仮称）	日本コンピュータシステム	5.8	未定
8	初	真・女神転生	シムス	4.2	未定
9	ー	CDソニック・ザ・ヘッジホッグ	セガ	4.0	未定
10	8	ナイトストライカー	タイトー	3.8	5月28日

※データは本誌４月号のアンケートから無作為に500通選び集計したものです。表中、㊫はパソコン、ⓅはPCエンジン、㋫はファミコン、㋘ゲームボーイ、Ⓖはゲームギア、㋜はスーパーファミコンを表します。※ゲーム成績表の丸カコミ数字は３月７日までに発売の287本のゲームの順位です。

移植希望ゲーム BEST10

このゲームは移植される?

今月は大変動が起こった。あの無敵を誇っていた『ストリートファイターII』シリーズが1位から後退。『餓狼伝説2 ─新たなる闘い─』が堂々の1位に輝いたのだ。これは『ストリートファイターIIダッシュ』のメガドライブへの移植が決定し、一連のシリーズの得票が落ちたことが一つの理由であろう。また『餓狼伝説2』本来の評価にプラスし、メガドライブに1作目が移植されて、『餓狼』シリーズの期待が高まったことも…。

それでは飛ぶ鳥を落とす勢いの『餓狼伝説2 ─新たなる闘い─』の移植可能性について報告しよう。

まず、SNKの広報の佐藤さんに聞いてみたところ、「今のところ予定はありません。」とのこと。

しかし、同作品は最近スーパーファミコンに移植されることが決定しているため、もしかしたらという期待ももてないことはないのだが…。

順位	前回	ゲーム名	メーカー名	%	ジャンル
1	3	餓狼伝説2 ─新たなる戦い─(業)	SNK	11.2	アクション
2	1	ストリートファイターIIダッシュTURBO(業)	カプコン	9.8	アクション
3	4	プリンセスメーカー(パ)	ガイナックス	5.6	シミュレーション
4	5	天地を喰らうII～赤壁の戦い～(業)	カプコン	5.2	アクション
5	7	XEXEX(業)	コナミ	2.8	シューティング
6	8	ファイナルファンタジーV(ス)	スクウェア	2.2	ロールプレイング
7	─	キャプテンコマンドー(業)	カプコン	2.0	アクション
8	─	サイレントメビウス(パ)	ガイナックス	1.2	アドベンチャー
8	6	ストリートファイターII(業)(ス)	カプコン	1.2	アクション
8	─	ワールドヒーローズ(業)	SNK	1.2	アクション

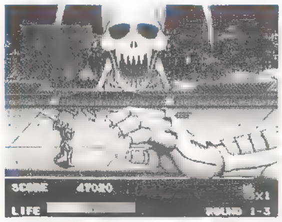
新作6タイトル ゲーム成績表

今月評価の対象となったソフトは6つ。特に話題となったような大きなタイトルはなく、どちらかというと地味目の作品が多かった。

そのなかで1位になったのは、アクションゲームの『マジンサーガ』だ。総合では287本中113位。なかでもキャラクタの評価がよかった。

2位は『Jリーグ チャンピオン サッカー』。スポーツゲームにしては珍しくキャラクタの評価が高かったが、これは今年から始まるJリーグ人気のせいであろうか。

3位の『G- LOC』と同率3位の『F-22インターセプター』は見た感じも似かよったゲーム。前者は操作性で勝り、後者はオリジナリティで勝っているところがこの2作品の性格の違いを物語っている。



○永井豪原作の格闘アクション『マジンサーガ』



○『Jリーグ チャンピオン サッカー』は白熱

5位の『バットマン・リターンズ』はオリジナリティの評価に足を取られた。6位の『邪神ドラクソス』は総合287本中274本という低い評価を得るにとどまった。

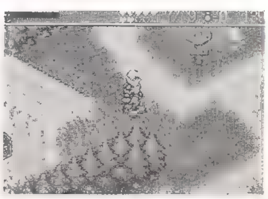
順位	ゲーム名	メーカー名	発売日	価格	キャラクタ	音楽	買い得	操作性	熱中度	オリジナリティ	総合
1	マジンサーガ	セガ	'93年2月26日	6800円	4.0(54)	3.2(175)	3.4(101)	3.5(87)	3.5(131)	3.5(95)	21.1(113)
2	Jリーグ チャンピオン サッカー	ゲームアーツ	'93年2月26日	7800円	3.6(134)	3.3(150)	3.3(121)	3.3(150)	3.7(83)	3.2(178)	20.4(144)
3	F-22 インターセプター	エレクトロニック・アーツ・ビクター	'93年2月12日	8900円	3.3(206)	3.2(175)	3.0(199)	3.2(182)	3.6(104)	3.6(70)	19.9(169)
3	G-LOC	セガ	'93年2月26日	6800円	3.3(206)	3.4(116)	3.3(121)	3.5(87)	3.4(158)	3.1(202)	19.9(169)
5	バットマン・リターンズ	セガ	'93年2月19日	6800円	3.7(110)	3.4(116)	3.0(199)	3.3(150)	3.3(185)	3.9(248)	19.5(183)
6	邪神ドラクソス	エレクトロニック・アーツ・ビクター	'93年2月19日	8900円	3.0(254)	3.0(235)	2.5(282)	2.8(263)	2.7(277)	2.9(248)	17.0(274)

オリジナリティ BEST10

今月はゲームに盛り込まれたアイデアの独創性を評価するオリジナリティのベスト10を調べてみた。

1位は『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』と『ランドストーカー ～皇帝の財宝～』の2作品。『ソニック・ザ・ヘッジホッグ』は高速でキャラクタが移動するアクションが、また『ランドストーカー ～皇帝の財宝～』は斜め上から見下ろし、背景の細かい高低を再現したシステムが斬新と目に映ったのだろう。

そのほかのベスト10内に入った作品の独創的なシステムを挙げればキリがないのだが、特に『シャイニング』シリーズの高い評価が今回は目立ったようである。



○画期的な視覚効果の『ランドストーカー～』

順位	ゲーム名	メーカー	価格	オリジナリティ	総合
1	ソニック・ザ・ヘッジホッグ	セガ	6000円	4.6①	26.8②
1	ランドストーカー ～皇帝の財宝～	セガ	8700円	4.6①	25.5⑨
3	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2	セガ	6800円	4.3③	26.4③
3	ストライダー飛竜	セガ	7000円	4.3③	26.1④
3	シャイニング&ザ・ダクネス	セガ	8700円	4.3③	25.8⑥
3	シャイニング・フォース ～神々の遺産～	セガ	8700円	4.3③	25.6⑦
7	ファンタシースターII ～還らざる時の終わりに～	セガ	8800円	4.2⑦	25.6⑦
7	マイケルジャクソンズ ムーンウォーカー	セガ	6000円	4.2⑦	24.3⑳
7	レッスルボール	ナムコ	5800円	4.2⑦	23.4(33)
7	ヘルツォーク ツヴァイ	テクノソフト	6800円	4.2⑦	22.4(59)

※表中のポイントは全国の有名デパート、玩具店の協力を得た売上本数に、一定の係数を掛けて算出したものです。価格は消費税を含みません。※表中の「─」は先月にそのソフトが10位以内に入っていないことを示します。

ソフト100本 読者プレゼント

アンケートに答えてゲームをもらおう!

応募のきまり

右のとじこみハガきに、この号のプレゼントで欲しいものの番号を1つ(①～⑥)書き、下のアンケートに答えて(回答欄はハガキのウラ)41円切手をはってポストまで。しめきりは5月8日(必着のこと)、発表は6月8日発売の7月号です。

今月のプレゼント

①ウルトラマン……………………………20
②デザート・ストライク　湾岸作戦…24
③Jリーグプロストライカー…………26
④メガロマニア……………………………32
⑤餓狼伝説　宿命の闘い…………付録②

各20名様

(ゲームのあとの数字は今号での紹介ページです。)

アンケート

1 あなたが今月の記事でおもしろかったものを表1から3つ選び、おもしろかった順に番号を書いてください。

2 また、今号の記事でつまらなかったものを表1から3つ選び、つまらなかった順に番号を書いてください。

3 あなたが買おうと思っているメガドライブのゲームを表4から2つ選び、あてはまる番号を書いてください。買いたいものがないときは「ナシ」と書いてください。

4 今後、本誌で特集してほしいメガドライブのゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

5 また、攻略特集してほしいメガドライブのゲームを表4から2つ選び、番号を書いてください。

6 あなたの持っているパソコン、ゲーム機を表3から選び、あてはまる番号に○をつけてください。

7 これから買おうとおもっているパソコン、ゲーム機を表3から選び、番号に○をつけてください。

8 あなたが本誌以外によく読む雑誌を表2から選び、番号に○をつけてください。

9 ファミコン、PCEngine、パソコン、業務用などからメガドライブに移植してほしいゲームがあれば、そのゲーム名を1つ書き、あてはまる機種に○をしてください。シリーズものは、その何作目かも書き、移植してほしいものがないときは「ナシ」と書いてください。

10 今号の本誌を買ってみて価格についてどう思いましたか。あてはまる番号を選び、書いてください。
① とても高いと思う。
② ちょっと高いと思う。
③ ちょうどいい。
④ まあまあ安い。
⑤ とてもお買い得。

11 今号の特別付録①「ストリートファイターIIダッシュ　完全ガイドブック　武人への道　基礎知識編」はどうでしたか。あなたが感じたことを次の項目の中から番号を選び、書いてください。
① とても役にたった。
② 役にたった。
③ 役に立たなかった。
④ 特に何も思わない。

12 今号の特別付録②「餓狼伝説　宿命の闘い　攻略ガイドブック」はどうでしたか。あなたが感じたことを前の項目と同様に番号を選び、書いてください。

13 メガドライブは次のようなオプションを予定しています。興味があるものを、次の項目から2つ選び、番号を書いてください。
① 2インチFDD
② キーボード
③ グラフィックツール
④ ミュージックツール
⑤ プリンター
⑥ セガマウス
⑦ セガタップ

14 TERA DRIVEについて、あてはまる番号を選び、書いてください。
① ぜひ買いたい。
② 買うかどうか検討中。
③ あまり欲しくない。
④ すでに持っている。

15 MEGA-CDについて、あてはまる番号を選んで、書いてください。
① ぜひ買いたい。
② 買うかどうか検討中。
③ あまり欲しくない。
④ すでに持っている。

16 あなたの好きなゲームのジャンルを次の番号から3つ選び、好きな順に番号を書いてください。
① シューティング
② アクション
③ ロールプレイング
④ アドベンチャー
⑤ シミュレーション
⑥ スポーツ
⑦ その他

17 遊んだことのあるゲームを項目別に5段階で評価し、ハガキの表に番号で書いてください。
5 非常に良い
4 良い
3 普通
2 やや悪い
1 悪い

キャラクタ　キャラの動きや、カワイさ、成長の具合などをチェック

音楽・効果音　何回聞いてもアキてこない音楽かどうかをチェック

お買い得度　ゲームの値段と内容がうまく釣り合っているかチェック

操作性　ゲームのキャラは動かしやすいか、という操作性をチェック

熱中度　ゲームにどのくらいノメりこめたかという熱中の度合をチェック

オリジナリティ　今までのゲームにない斬新なアイデアがあるかチェック

3月号アンケートプレゼント当選者発表

スプラッターハウス PART3

北海道/遠藤　靖幸・18歳
　　/川合　真也・19歳
青　森/新谷　勉・15歳
秋　田/高橋　匡章・14歳
栃　木/松本　尚・15歳
埼　玉/根津　彰・18歳
千　葉/岩崎　桂子・13歳
東　京/吉川　玲奈・17歳
神奈川/関　柘道・16歳
長　野/山岸　保司・14歳
石　川/筆安　一幸・19歳
静　岡/森下　廣昭・32歳
大　阪/出田　善紀・19歳
兵　庫/足立　清・19歳
和歌山/井上　正和・22歳
島　根/石本　和之・19歳
岡　山/下野　玄敬・13歳
愛　媛/村上　正直・15歳
長　崎/坂本　幸司・15歳
大　分/堀　一道・18歳

ファイナルファイトCD

北海道/平松　隆介・16歳
青　森/沼畑　聡・18歳
岩　手/山田賢一郎・15歳
宮　城/庄司　寿郎・17歳
秋　田/木口　和徳・17歳
群　馬/関口　浩行・19歳
埼　玉/鈴木　光二・18歳
神奈川/中井　麻里・21歳
　　/渡辺　啓師・28歳
長　野/田之上知輝・13歳
富　山/長草　友晴・19歳
愛　知/小沢　智裕・20歳
三　重/丹野　喜之・20歳
和歌山/田中　常友・18歳
鳥　取/林　慎也・17歳
岡　山/杉本　治之・30歳
　　/高田　弘・33歳
福　岡/北山　俊弘・19歳
熊　本/松崎　裕治・24歳
沖　縄/舘田　健一・16歳

マシンサーカ

秋　田/和田　成治・34歳
山　形/林賀　達志・20歳
群　馬/松井　博明・22歳
埼　玉/植草　雅樹・12歳
　　/百目鬼　弘・27歳
千　葉/松下　鉄兵・14歳
東　京/坂本美由紀・25歳
　　/西川　純・19歳
新　潟/酒井　康成・14歳
岐　阜/近藤　哲生・17歳
静　岡/辻岡　洋志・16歳
愛　知/木村　辰雄・16歳
愛　知/鈴木　崇士・19歳
三　重/蛯原　充彦・8歳
奈　良/坂本あけみ・23歳
島　根/本藤　伸治・18歳
徳　島/藤好　武志・14歳
佐　賀/渋田　洋平・11歳
大　分/神力　信康・22歳
宮　崎/宇田津知春・22歳

F-22インターセプター

北海道/島田　理佐・18歳
秋　田/斉藤　誠・13歳
福　島/佐藤　一仁・17歳
茨　城/秋田　剛志・16歳
栃　木/小川　俊幸・23歳
東　京/伊藤ちか子・25歳
　　/関口　暁宣・19歳
神奈川/貞岡　正昭・23歳
長　野/鈴木　広尚・23歳
富　山/岩坪　重生・13歳
静　岡/本間　佳子・25歳
愛　知/高野　晴久・21歳
滋　賀/二村　海・14歳
京　都/岡部　元明・23歳
大　阪/杉本　美奈・20歳
鳥　取/森谷　拓司・22歳
山　口/豊田　幸広・35歳
愛　媛/谷　和彦・15歳
熊　本/塚田　英司・20歳
鹿児島/岩切　利夫・16歳

デバステイター

青　森/松山　利哉・17歳
宮　城/永沼　洋・17歳
山　形/鈴木　俊之・19歳
茨　城/倉持　安貴・18歳
栃　木/菅原みゆき・17歳
埼　玉/小川　豪・18歳
千　葉/橋本　剛史・19歳
神奈川/佐藤　信夫・19歳
岐　阜/松岡　竜矢・16歳
三　重/川口　純・15歳
京　都/伊藤未知子・19歳
　　/磯谷　尚艶・22歳
兵　庫/安本　大助・16歳
　　/小島　和也・19歳
鳥　取/加藤　正悟・19歳
岡　山/戸林　明博・16歳
広　島/木崎　勝・18歳
愛　媛/西村　考志・17歳
宮　崎/中嶋　義弘・22歳
鹿児島/阿多　洋・14歳

(敬称略)

※雑誌公正競争規約の定めにより、この懸賞に当選された方は、この号の他の懸賞に当選できない場合があります。また、プレゼントの発送は、ソフトの発売後となります。多少時間がかかることもありますが、御了承下さい。

アンケート回答欄　5月号

[illegible]

3(　　)(　　)　4(　　)(　　)　5(　　)(　　)

[illegible]

32　9(　　　　業　パ　P　フ　ゲ　セ　G　ス)

[illegible]

17ゲーム成績表

ゲーム名					
シムアース					
ニンジャウォーリアーズ					
スプラッターハウス PART3					
ウルフチャイルド					
蒼き狼と白き牝鹿～元朝秘史～					
OutRun2019					
ドラえもん [illegible]					
ファイナルファイトCD					
アネット再び					
GODS(ゴッズ)					
ジャガーXJ220					
バトルトード					
[illegible] BULLS VS LAKERS					

※[illegible]ゲームの感想や本誌への[illegible]してください。

※[illegible]
ゲはゲームボーイ、セはセガ・マークIII／マスターシステム、Gはゲームギア、スはスーパーファミコンを示します

郵便はがき

41円
切手を
はってね

105-□□

東京都港区新橋4－10－7
徳間書店インターメディア
メガドライブFAN 編集部
読者プレゼント応募係

5月号のプレゼントで欲しいもの（　　　　　　　　番）

□□□-□□
住所

氏名　　　　　　　　電話番号

職業または学年　　　　　男　　　女

メガドライブFAN 5月号　ハガキ

No.	表1　今月の記事
1	表紙
2	〈巻頭特報〉メガドライブ2　MEGA-CD2発表//
3	〈特報〉ナイトストライカー
4	〈特報〉アークスⅠⅡⅢ
5	〈新作〉スイッチ
6	〈新作〉ウルトラマン
7	〈新作〉バトルトーズ
8	〈新作〉デザート・ストライク　湾岸作戦
9	〈新作〉Jリーグプロストライカー
10	〈新作〉PGAツアーゴルフⅡ
11	〈新作〉ブギウギ・ボーリング
12	〈新作〉メガロマニア
13	HYPER EXCITING READER'S VOICE ゲーム評議会
14	HYPER EXCITING READER'S VOICE よろずや見聞録/メーカーへの質問/同人誌コーナー
15	HYPER INFORMATION
16	〈特別企画〉MEGADRIVE　ゲーム大賞
17	〈攻略〉ファイナルファイトCD
18	〈連載漫画〉ドゥームブレイド
19	〈連載漫画〉アーリエル
20	Monthly Hit Chart!
21	HYPER UL-TECH MD&G・G
22	GE-SEN FREAK//
23	G・GFAN
24	COMING SOON MD
25	新作発売カレンダー
26	〈特別付録〉①ストリートファイターⅡダッシュ 完全ガイドブック　武人への道　基礎知識
27	〈特別付録〉②餓狼伝説　宿命の闘い攻略ガイドブック

No.	表2　雑誌名
1	BEEP/　メガドライブ
2	㊙メガドライブ
3	電撃メガドライブ
4	The　スーパーファミコン
5	SUPER FAMICOM Magazine
6	電撃スーパーファミコン
7	㊙スーパーファミコン
8	ファミリーコンピュータ　Magazine
9	ファミコン通信
10	月刊PCエンジン
11	PCエンジンFAN
12	㊙PCエンジン
13	電撃PCエンジン
14	GAME BOY Magazine
15	ゲームボーイ
16	HIPPON SUPER/
17	ブイ　ジャンプ
18	コンプティーク
19	テクノポリス
20	マイコンBASICマガジン
21	POPCOM
22	LOGIN
23	電撃王
24	MSX・FAN
25	ゲーメスト
26	コミックボンボン
27	コロコロコミック
28	週刊少年サンデー
29	週刊少年ジャンプ
30	週刊少年チャンピオン
31	週刊少年マガジン
32	その他

No.	表3　機種名
1	ファミコン、ツインファミコン、ファミコンタイトラー
2	スーパーファミコン
3	PCEngine、PCEngineコアグラフィックス
4	PCEngineスーパーグラフィックス
5	PCEngine CD−ROM²
6	PCEngine Duo、PCEngine Duo−R
7	スーパーシステムカード、PCEngineスーパーCD-ROM²
8	MSXシリーズ
9	セガマークⅢ、マスターシステム
10	メガドライブ
11	MEGA−CD
12	メガドライブ2
13	MEGA−CD2
14	WONDERMEGA(セガ)
15	WONDERMEGA(日本ビクター)
16	PC−8801シリーズ
17	PC−9801シリーズ
18	X68000シリーズ
19	FM TOWNSシリーズ
20	FM TOWNS MARTY
21	TERA DRIVE
22	ゲームボーイ
23	GAME　GEAR
24	NEO・GEO
25	レーザーアクティブ+LD-ROM²コントロールパック
26	レーザーアクティブ+MEGA-LDコントロールパック
27	その他
28	何ももってない
29	特に買いたくない

No.	表4　メガドライブゲームリスト
1	アークス・オデッセイ
2	アークスⅠⅡⅢ
3	アーネスト・エバンス
4	ああ播磨灘
5	R.B.I.4　ベースボール
6	アイ・オブ・ザ・ビホルダー(仮称)
7	アイ　ラブ　ドナルドダック　グルジア王の秘宝
8	アイ　ラブ　ミッキー&ドナルド　ふしぎなマジックボックス
9	アイ　ラブ/　ミッキーマウス/　不思議のお城大冒険
10	アイルトン・セナ　スーパーモナコGPⅡ
11	アウトラン
12	OutRun2019
13	蒼き狼と白き牝鹿〜元朝秘史〜
14	アドバンスド大戦略―ドイツ電撃作戦―
15	アネット再び
16	アフターバーナーⅡ
17	アフターバーナーⅢ
18	アフター　ハルマゲドン(仮称)
19	アリシアドラグーン
20	アルシャーク
21	イースⅢ　ワンダラーズ　フロム　イース
22	イース・マスク　オブ　ザ　サン(YSⅣ)(仮称)
23	いしいひさいちの大政界
24	幻影都市-ILLUSION CITY-
25	Vay　〜流星の鎧〜
26	ヴィクセン357
27	ウィング・コマンダー
28	ウルトラマン
29	ウルフチャイルド
30	エイリアン3
31	Aランクサンダー(仮称)
32	江川卓のプロ野球'93(仮称)
33	エクスランザー
34	NBAプロバスケットボール　BULLS VS LAKERS
35	F1　CIRCUS　MD
36	F1　CIRCUS　CD(仮称)
37	F-22 インターセプター
38	エル・ヴィエント
39	LHX　アタック　チョッパー(仮称)
40	エリミネート　ダウン
41	エレメンタルマスター
42	カプコンのクイズ殿様の野望
43	餓狼伝説　宿命の闘い
44	ガンスター　ヒーローズ(仮称)
45	ガントレット
46	騎士伝説
47	機動警察パトレイバー〜98式起動せよ/〜
48	キャプテン翼
49	球界道中記
50	キューティー鈴木のリングサイドエンジェル
51	ぎゅわんぶらあ自己中心派　片山まさゆきの麻雀道場
52	ぎゅわんぶらあ自己中心派2　激闘/東京マージャンランド編
53	銀河鉄道999
54	キングサーモン
55	COOL SPOT(クールスポット・仮称)
56	クライング　―亜生命戦争―
57	クラスティーズ　ファンハウス(仮称)
58	グラナダ
59	グランドスラム
60	クルードバスター
61	CRÜE BALL
62	グレイランサー
63	慶応遊撃隊
64	鋼鉄帝国
65	ゴールデンアックス
66	ゴールデンアックスⅡ
67	ゴールデンアックスⅢ
68	GODS
69	コラムス
70	コラムスⅢ
71	サージングオーラ(仮称)
72	PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA
73	SIDE POCKET
74	サイボーグ009
75	ザ・キックボクシング
76	The Ⅲrd World War
77	ザ・シンプソンズ　バートVSザ・スペースミュータント(仮称)
78	ザ・スーパー忍
79	ザ・スーパー忍Ⅱ
80	鮫/鮫/鮫/
81	三國志Ⅱ
82	三國志Ⅲ
83	三國志Ⅲ　MEGA-CD版
84	三国志列伝　乱世の英雄たち
85	サンダーストームFX
86	THUNDER FORCEⅡMD
87	THUNDER FORCEⅢ
88	THUNDER FORCEⅣ
89	斬〜夜叉円舞曲
90	CDソニック・ザ・ヘッジホッグ
91	G−LOC
92	ジェームス・ポンドⅡ(仮称)
93	Jリーグプロストライカー
94	Jリーグ　チャンピオン　サッカー
95	シスター　ソニック(仮称)
96	ジノーグ
97	シムアース
98	シャイニング&ザ・ダクネス
99	シャイニング・フォース　〜神々の遺産〜
100	シャイニング・フォース2
101	シャイニングローグ
102	ジャガーXJ220
103	邪神ドラクソス
104	シャドウラン
105	シャドー・オブ・ザ・ビースト　魔性の掟
106	雀皇登龍門
107	雀偵物語
108	シュヴァルツシルト(仮称)
109	修羅の門
110	ジョー・モンタナ　フットボール
111	Joe Montana2 SPORTS TALK FOOTBALL
112	ジョーモンタナ　フットボール(CD版・仮称)
113	シルフィード(仮称)
114	真・女神転生
115	スイッチ
116	スーパー大戦略
117	スーパー大戦略　SCD(仮称)
118	スーパーファンタジーゾーン
119	スーパーブランディッシュ(仮称)
120	スーパーモナコGP
121	スーパーリーグ
122	スーワーシャーク
123	スティールタロンズ
124	ストライダー飛竜
125	ストリートファイターⅡ'ダッシュ
126	スノーブラザーズ
127	スピードボール2
128	スプラッターハウス　PART2
129	スプラッターハウス　PART3
130	スラップファイト
131	聖魔伝説3×3EYES
132	精霊神世紀フェイエリア
133	SEGA CLASSIC
134	ゼノン2
135	ゼロウィング
136	センチュリオン(仮称)
137	洗脳ゲーム　TEKI・PAKI
138	ゾウ/ゾウ/ゾウ/　レスキュー大作戦
139	ソーサリアン
140	ソーサルキングダム
141	ソニック・ザ・ヘッジホッグ
142	ソニック・ザ・ヘッジホッグ2
143	ソニック・ザ・ヘッジホッグ3
144	ダーク・ウィザード　〜蘇りし闇の魔導士〜
145	ターミネーター
146	ターミネーターⅡ(仮称)
147	大航海時代
148	太閤立志伝
149	ダイナミックカントリークラブ
150	大封神伝
151	タイムギャル
152	タイムドミネーター(仮称)
153	タスクフォース・ハリアーEX
154	タズ　マニア
155	007・死闘
156	双截龍Ⅱ
157	ダライアスⅡ
158	CHELNOV
159	チキチキボーイズ
160	チャックロック(仮称)
161	超人スパーク
162	沈黙の艦隊
163	ツインクルテール
164	T.M.N.T.　リターン オブ ザ シュレッダー
165	ディープスキャナー
166	提督の決断
167	デザート・ストライク　湾岸作戦
168	デス・ブリンガー〜秘められた紋章〜
169	デトネイター・オーガン
170	デバステイター
171	デビッド・ロビンソン　バスケットボール
172	デビルクラッシュMD
173	デビルバスター(仮称)
174	天下布武〜英雄たちの咆哮〜
175	電忍アレスタ Nobunaga and his Ninja force
176	電忍アレスタ2(仮称)
177	天舞メガCDスペシャル
178	TOEJAM&EARL
179	時の継承者　ファンタシースターⅢ
180	TOP PRO GOLF
181	TOP PRO GOLF Ⅱ
182	ドラえもん　夢どろぼうと7人のゴザンス
183	ドリームチーム　USA
184	ナイトストライカー
185	ナイト　トラップ
186	中嶋　悟　F-1　GRAND PRIX
187	中嶋　悟監修　F-1 SUPER LICENSE
188	中嶋　悟監修　F-1 HERO MD
189	ニンジャウォーリアーズ
190	ノスタルジア1907
191	ノスタルジアⅡ
192	信長の野望　武将風雲録
193	バーチャレーシング
194	バーニングフィスト
195	ハイパーロードモナーク(仮称)
196	ハイムドール
197	パチンコクーニャン
198	ハッスルマッスル(仮称)
199	バットマン・リターンズ
200	バットマン・リターンズ(CD版)
201	バトルトーズ
202	バトルマニア
203	バトルマニア2(仮称)
204	華の館
205	パノラマ　コットン
206	パワーアスリート
207	パワードリフト
208	パワーモンガー(仮称)
209	PGA　ツアーゴルフ　Ⅱ
210	ビースト・ウォリアーズ
211	ビートフォース
212	ファイナルファイトCD
213	ファンタシースターⅡ　還らざる時の終わりに
214	ファンタシースターⅣ(仮称)
215	ブギウギ・ボーリング
216	ふしぎの海のナディア
217	ぷよぷよ
218	ブライ　八玉の勇士伝説
219	プリンス・オブ・ペルシャ
220	プロフットボール
221	プロフットボール'93(仮称)
222	プロホッケー
223	プロホッケー'93(仮称)
224	プロ野球　スーパーリーグ'91
225	プロ野球スーパーリーグ　CD
226	ベア・ナックル　怒りの鉄拳
227	ベア・ナックルⅡ　死闘への鎮魂歌
228	ベア・ナックルⅢ
229	ベースボール'93(仮称)
230	ペーパーボーイ
231	ペブルビーチの波涛
232	蓬萊学園(仮称)
233	ボールジャックス
234	ポップンランド
235	炎の闘球児　ドッジ弾平
236	ポリゴンゴルフ(仮称)
237	ホリフィールド ボクシング
238	マーブルマッドネス
239	マイケルジャクソンズ　ムーンウォーカー
240	マイト・アンド・マジックⅢ
241	魔王連獅子
242	まじかる☆タルるートくん
243	マジンサーガ
244	マスター・オブ・モンスターズ
245	魔天の創滅
246	魔法の少女シルキーリップ
247	マルチ対戦クイズ
248	ミグ29
249	ミック&マック ザ・グローバルグラディエイターズ(仮称)
250	ミッドナイトレジスタンス
251	武者アレスタ
252	メガトラックス
253	メガロマニア
254	メタルハンマー
255	メタルファング
256	MERRYGOROUND THE 4TH UNIT
257	モンキー・アイランド
258	モンスターワールドⅣ
259	幽遊白書
260	ゆみみみっくす
261	夢幻の如く
262	ヨーロッパ戦線
263	雷電伝説
264	ラングリッサー
265	ラングリッサーⅡ(仮称)
266	乱世の覇者
267	ランドストーカー　〜皇帝の財宝〜
268	ランパート
269	狼兵(仮称)
270	らんま½　白蘭愛歌
271	LUNAR THE SILVER STAR
272	レースドライビン
273	レッスルボール
274	レミングス
275	レンタヒーロー
276	ロードス島戦記
277	ロードブラスターFX
278	ロードブラスターズ
279	ロードライアット
280	ロード・ラッシュ
281	ロード・ラッシュⅡ(仮称)
282	ローリングサンダー2
283	ローリングサンダー3
284	ロケットナイト　アドベンチャーズ
285	惑星ウッドストック　〜ファンキー・ホラー・バンド〜
286	笑ゥせぇるすまん
287	ワンダードッグ
288	ワンダーボーイV　モンスターワールドⅢ


SEGA
ガ-CDがモデルチェンジ。
メガ-CD2誕生!
4/23新発売!
おかしな世界で体験する笑劇ギャグ1,000連発!
究極のテクノロジーが究極のギャグに出会った。 このソフトで、 君も「進化のスイッチ」
を手に入れるのだ。へんなスタッフが勢ぞろい。なんと4年の歳月をかけて仕上げました。
推定グラフィック容量は、ソニック2の約30倍、約240MBIT。 ああ、とまらない。
「ビニールのプチプチを全部つぶさないと気が済まない」、そんな感覚のゲームです。
SWITCH
構成·演出▶ 喰 始 Hajime Tabe
音楽▶ 谷 啓 Kei Tani
人間擬音▶ ケント·フリック Kent Frick
グラフィック▶ 木下蓮三 Renzou Kinoshita & Es•遊•Es
声優▶ 白石冬美 Fuyumi Shiraishi · 久本雅美 Masami Hisamoto · 柴田理恵 Rie Shibata · 佐藤正宏 Masahiro Satoh · 梅垣義明 Yoshiaki Umegaki · 吹越 満 Kiyoshi Fukikoshi
4月23日発売 MEGA-CD 専用ソフト〔スイッチ〕8,800円 ©1993 SEGA / オフィス アイ
セガマウス対応(別売)5,000円
※MEGA CD2のシステムには、メガドライブ(別売)か、メガドライブ2(別売)が必要です。
●表示価格は消費税抜きの標準小売価格です。



GAME ARTS
YUMIMI MIX
ゆみみみっくす
インタラクティブコミック
★総動画枚数7,000枚!! 竹本氏自身のレイアウトを含む全800カットが，全画面アニメーションする!!
★コマンド選択によりストーリーが分岐していくマルチストーリー，マルチエンディングのインタラクティブ・コミック.
★平松晶子，関俊彦などの豪華声優陣によるゲーム中の台詞もたっぷり!!
★テーマソングは，高橋由美子が歌う「アチチッチ」「元気! 元気! 元気!」を起用しました.
MEGA DRIVE
MEGA CD
MEGA-CD専用
©1992 竹本泉，GAME ARTS


MEGA DRIVE
MEGA CD
MEGA-CD専用
ぎゅわんぶらあ
麻雀ゲーム
自己中心派2
激闘! 東京マージャンランド編
自己中シリーズ最大
4つのワールド
16のアトラクション,51人のキャラクタが君を待つ!!
▲ダイアモンド
ギャルズレビュー
▲エラクブッタクリ
パレード
テンピンワールド
カジノパレス
ここにたどりつく
ためには，ストーリー
麻雀で3エリアをクリ
アしなくてはならない…
リャンピンワールド
インフレワールド
テンゴワールド
◀テンゴワールド
ステージ
マージャン城▶
ミステリーツアー
©1992 片山まさゆき，講談社
©1992 GAME ARTS, YELLOW HORN
株式会社ゲーム アーツ 〒171 東京都豊島区南池袋2 9 9 第一池袋ホワイトビル7F TEL 03-3984-1136


ILLUSION CITY
MEGA-CD参入第1弾！
衝撃の近未来超伝奇RPG！
幻影都市
★8等身キャラクタ採用！
★キャラクタ演出革命！
★VRシステムVer2.5搭載！
★戦闘はコマンド選択方式！
★太田浩一スペシャルアレンジサウンド！
※画面写真は開発中のものです。
まどろむ。—神秘が生んだ幻の地。—
禍々しい気に満ちた近未来都市、香港。狂喜と悪しき欲望とが渦巻くこの地を、いま一人の男が駆け抜ける。失われた己の過去を求めて、迫り来る危険に自らの身を投じる男、対魔掃討業"天人"は人民警察の対魔特別攻撃班に属する女"美紅"と共に、その実体さえ知れぬ巨大な悪に対し、渾身の気を込めて愛用の銃を放つ。
果てしなく続く戦いの日々は、いつしか眠ることさえ忘れさせてしまった…。
MEGA CD
サイバーパンク！超伝奇RPG「幻影都市」
5月発売予定！ ¥7,800(税別)
この商品は㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA CD専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
©1993 MICRO CABIN CORP.
マイクロキャビン
株式会社マイクロキャビン
〒510 三重県四日市市安島2-9-12 TEL.0593(51)6482
最新ソフト インフォメーションダイヤル／☎0593(53)3611

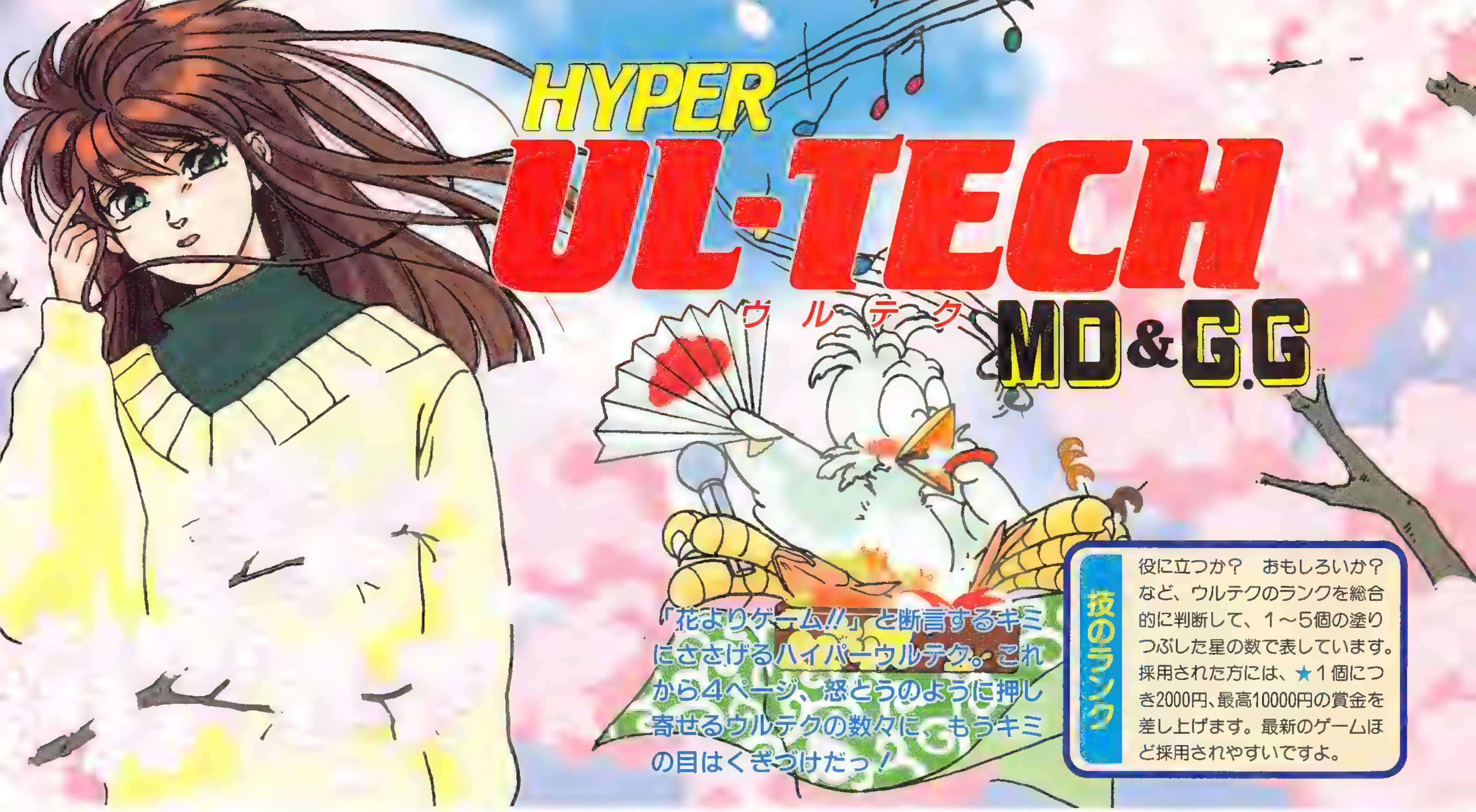


Mega Drive Cartridge メガドライブ専用
MEGA DRIVE
迫力のリアルファイト、メガドライブに登場！
懐かしいテーマミュージックにのせ、あの"ウルトラマン"が、ついにメガドライブに登場。
TVシリーズを忠実に再現したストーリー、超人気怪獣との10ステージバトル、リアルなキャラクターによる迫力のファイト！カラータイマーが点滅する時、ウルトラマンの必殺技がさく裂する!!
フラッシュビームが輝くと、ウルトラマンの登場だ！
必殺技は全部で4つ。いくぞ、アタック光線。
切れ味バツグン"光のカッター"八つ裂き光輪。
キックやパンチ、チョップで敵を攻撃だ。
得意の岩石落としで、敵をたたきつぶせ！
敵の攻撃は、バリアーやバック転でかわせ！
4月9日発売予定
ウルトラマン
4M ¥5,800(予)[税別]
この商品は、㈱セガ・エンタープライゼスがSEGA DRIVE専用のソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。
1 PLAYER 1人用
アクションゲーム
●価格はメーカー希望小売価格です。
●表示価格は、税別になっております
●写真・イラストと商品は多少異なることがあります。
●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。
©円谷プロ ©MA-BA 1993
発売元 株式会社マーバ
東京都台東区駒形1-4-8 〒111
ma-ba


MEGA DRIVE
MEGA CD
伝説は甦る。
急告!!
話題の宇宙(スペース)RPGが遂に登場!
新たな感動を乗せた待望の超大作。
今夏 発売予定!
メガCD専用ソフト
アルシャーク
SAND STORM
POLYDOR K.K.



VHS TKVO-60528 ¥8,800(税込) ¥8,544(税抜)
LD TKLO-50091 ¥8,800(税込) ¥8,544(税抜)
●カラー90分●スタンダード●ステレオHiFi
'93 4/25 ON SALE
人気アニメシリーズ
銀河英雄伝説の
田中芳樹が贈る
冒険アクション大作が
ビデオ&LDで
いよいよ発売!!
田中芳樹 原作(徳間書店刊)
ふくやまけいこ キャラクター原案
アップフェルラント物語
STAFF 製作/山下辰巳 原作/田中芳樹(徳間書店刊) 脚本/武上純希 キャラクター原案/ふくやまけいこ 作画監督/山沢実
音楽/モーガン・フィッシャー 主題歌/松本真弓 美術監督/中村光毅
監督/湯山邦彦
CAST ヴェル/山口勝平 フリーダ/皆口裕子 フライシャー/江原正士 アリアーナ/勝生真沙子



「花よりゲーム!!」と断言するキミにささげるハイパーウルテク。これから4ページ、怒とうのように押し寄せるウルテクの数々に、もうキミの目はくぎづけだっ！

抜のランク
役に立つか？　おもしろいか？　など、ウルテクのランクを総合的に判断して、1～5個の塗りつぶした星の数で表しています。採用された方には、★1個につき2000円、最高10000円の賞金を差し上げます。最新のゲームほど採用されやすいですよ。

MD ソニック・ザ・ヘッジホッグ2 ★★★★☆

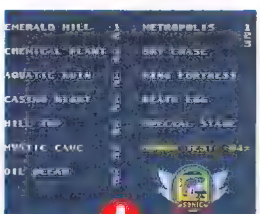
出現！ スーパーテイルス

滋賀県　鈴木祥平

2人で協力プレイをする際に、テイルスもスーパーソニックのようにパワーアップできる方法があった。以前このコーナーで紹介した、ゾーンセレクト、キャラチェンジ、お手軽にスーパーソニック、3つのウルテクの応用技だ。

まず、ゾーンセレクトのコマンドを入力（オプション画面内のサウンドテストで19、65、09、17の順にサウンドを聴いたあと、タイトル画面でAを押しながらスタートを押す）。そのあと、右のような手順を実行してゲームをスタートしよう。そして、キャラチェンジを利用してリングを50枚以上集め、ジャンプしてスーパーソニックに変身。次に、再びキャラチェンジでアイテムボックスを設置し、それを壊す。するとスーパーソニックとテイルスの能力がチェンジ！　スーパーソニックとほぼ同じパワーをもったスーパーテイルスが誕生する。ただし、ジャンプ力はいつものテイルスと変わらない。

次の手順でゲームスタート

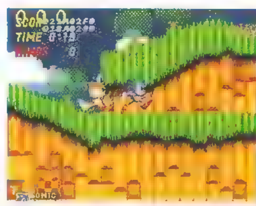


ゾーンセレクト画面のサウンドテストで…

04、01、02、06、01、09、09、02、01、01、02、04の順に、サウンドを聴く。そして好きなゾーンにカーソルを合わせ、Aを押しながらスタートを押す

キャラチェンジのボタン効果	
A	キャラの種類を変える
B	キャラチェンジ/プレイ再開
C	キャラを設置する

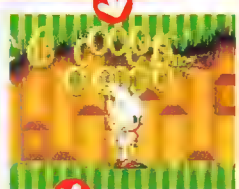
このようにすれば変身できる！



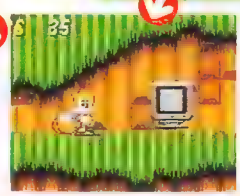
コマンドを入力したら、早速プレイ開始



キャラチェンジを使ってリングを作りまくれ



50枚取ってジャンプすれば、スーパーソニックになれる



さて、キャラチェンジで今度はアイテムボックスを設置



アイテムボックスを壊すやいなや

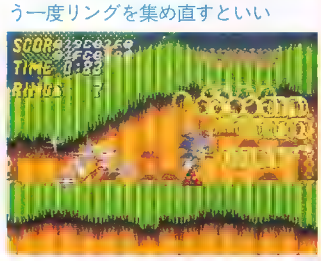


画面全体が白く光って…何かが起こる！



無敵時のように体がキラキラ輝く

スーパーテイルスのかわりに、ソニックはもとの能力に戻るので、もう一度リングを集め直すといい



　イラスト／アド・コスモ

MD カプコンのクイズ殿様の野望 ★★★☆☆

イベントゲームで遊ぼう

広島県 風間唯

ゲーム中に特定の国を取ると登場するイベントゲームを、手軽に楽しめるウルテクがあった。やり方は、タイトル画面で右下のコマンドを入力。すると、イベントゲームモードの画面に切り替わる。



ここでコマンドを入力

2Pパッドの右、下、右下、A、下、右下、右、A、下、左下、左、Bの順に押す

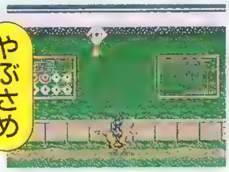


いきなりイベントゲームが始まる

いろいろあるぞ！ イベントゲーム5種

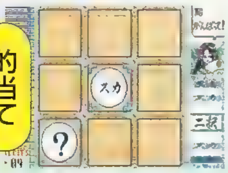
5種類のゲームが順番に楽しめる。「やぶさめ」「おみくじ」など、純和風のゲームがそろっている。

やぶさめ



馬上から矢を射て、的中率を競う

的当て



すばやく動く的をねらい矢を放つ

盃当て



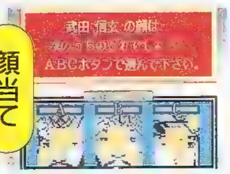
どの盃に石が入っているか当てる

おみくじ



大凶以外なら、賞品がもらえるぞ

顔当て



隠れている大名の顔を当てるのだ

MD ザ・キックボクシング ★★★☆☆

試合中にサウンドテスト

千葉県 相川泰成

試合中に下を押しながらスタートを押す。すると画面上部のラウンド表示部分がSOUNDに変化し、サウンドテストになる。方向ボタンの左右で曲目変更、Aで音楽スタート、Bで試合画面に戻る。



試合中にコマンドを入力

下を押しながらスタートを押す



画面の上の方にＳＯＵＮＤの表示

MD マジンサーガ ★★★★☆

巨大化モードだけプレイ

広島県 井上直樹

各ラウンドの巨大化モードのみを楽しめるウルテクを紹介しよう。

オプション画面で、SOUND TESTを18、SE TESTを72に設定し、あとは普通にゲームをスタートする。すると、各ラウンドの巨大化モードだけを連続してプレイすることができる。迫力ある戦闘が存分に楽しめるぞ。

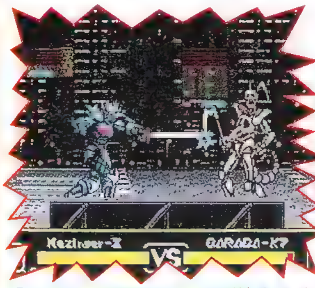


オプション画面で、下のように設定する

SOUND TESTを18、SE TESTを72に設定する



タイトル画面に戻して、普通にゲームスタート



いきなり巨大化モードが始まる！

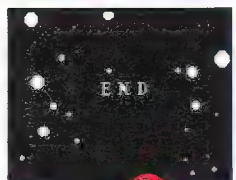
MD PSYCHIC DETECTIVE SERIES Vol.3 AYA ★★★★☆

感動のシーンをもう一度

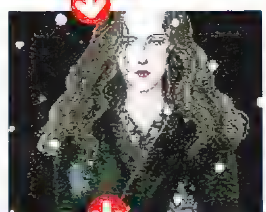
東京都 斉藤西太

ゲームをクリアしてエンディングを見終わったあとに、右の手順を踏むと、シーンセレクトモードに入ることができるぞ。

このモードは、「その１」「その２」「その３」と３つのパートに分かれている。「その１」にはシーン１～８、「その２」にはシーン９～13、「その３」にはシーン14～16とサウンド20曲がそれぞれ収録されている。あるパートからほかのパートに移りたいときは「移動」のコマンドを使う。そして、好きなシーンを選んで「見る」のコマンドを使えば、そのシーンが展開する。



クレジット終了後、エンドマークが登場。このまま約１分待つ

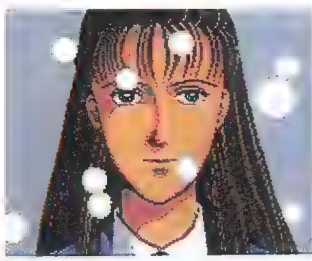


不気味な笑い声とともに彩の姿が消えていく

BGMが完全に消えてから５～６秒以内にスタートを押す



画面が切り替わって、シーンセレクトモードに



好きなシーンを何度でも繰り返すことができる。じっくり鑑賞しよう

MD 中嶋 悟監修 F-1 SUPER LICENSE ★★☆☆☆

全ドライバーの成績一覧

北海道 島田湖

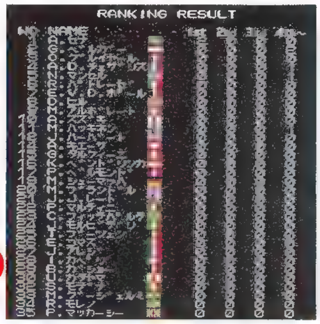
自分が今までにどのドライバーでどんな成績をあげたかが、すぐわかるウルテクを紹介しよう。

タイトル画面で下のコマンドを入力する。すると画面が切り替わり、ドライバー全員のレース成績がズラリと登場。1位、2位、3位、4位以下のそれぞれの順位に、何回ずつ入賞したかが表示される。これはGPモードの決勝における全成績で、セーブするしないにかかわらず自動的に記録されている。



タイトル画面で、下のコマンドを入力する

上、A、B、Cを押しながらスタートを押す



ジャーン！ 全ドライバー35人の名前とレース成績が現れるぞ

MD アフターバーナーIII ★★☆☆☆

楽々ノーミスクリア

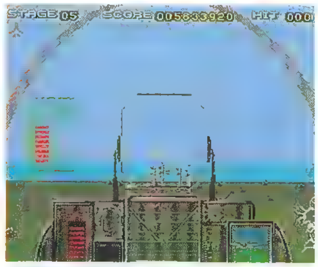
徳島県 粟飯原英夫

ステージ4の前半まで、楽にノーミスで進める方法があった。

ゲームが始まったら、地表に対して垂直に機体を傾ける。あとは、ずっとアフターバーナーをかけておけばOK。1発も弾を受けずに進んでいけるぞ。ただし、ステージ4の後半以降では、そのまま進むと被弾して撃墜されてしまう。

ゲームスタート後、写真のように垂直に機体を傾けアフターバーナー





機体が傾けられないステージ5では、このウルテクは使えないのだ



そうやって進めば、ステージ4の前半まではノーミスで行けるはず

MD BLACK HOLE ASSAULT ★★★☆☆

敵が自滅する魔のネーム

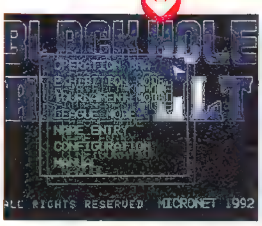
大分県

どんな強敵でもボタン1発で簡単に倒してしまうウルテクだ。

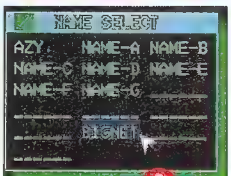
まず、あらかじめネームエントリーで「BIGNET」と名前を登録しておく。そのあとメニュー画面に戻り、オペレーションBHAで、ネームセレクトの際に「BIGNET」を選んでゲームを始める。プレイ中いつでもいいので2Pパッドのスタートを押すと、敵のエネルギーゲージが一気に0まで減って、倒れてしまう。



まず、「BIGNET」とネームエントリー



オペレーションBHAを選んでゲームを始める

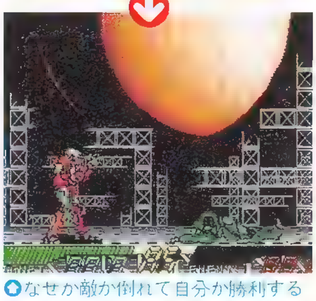


もちろん、名前は「BIGNET」を選ぶわけだ



戦闘開始 下のコマンドを入力してみると…

2Pパッドのスタートを押す



なぜか敵が倒れて自分が勝利する

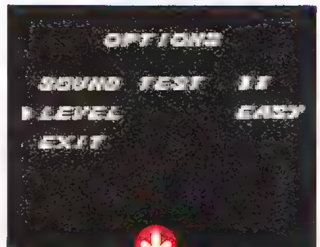
GG ベア・ナックル ★★★★☆

無敵&ラウンドセレクト

埼玉県 宮島健二

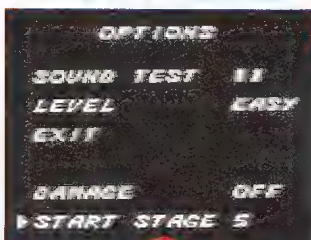
オプション画面で右下のコマンドを入力すると、画面の下の方にDAMAGEとSTART STAGEの2つの項目が追加。DAMAGEはON/OFFの切り替えができ、OFFにすると敵からダメージを受けることなくプレイできる。START STAGEでは1〜5のラウンドを選び、そこからスタートすることができる。

オプション画面でコマンドを入力



SOUND TESTを11に設定して、1と2を同時に押す

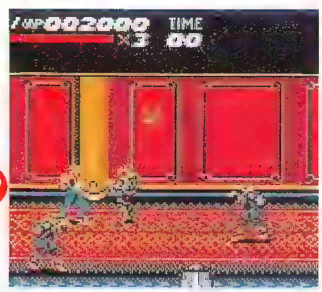
通常のオプション画面とは違う！ 下の方に新しく2つの項目が追加





ラウンド5を選んで始める

DAMAGEをOFFに設定すると、タイムオーバーもなくなる



G.G シャイニング・フォース外伝 ～遠征・邪神の国へ～ ★★★☆☆

ドミンゴとアミーゴはここだ!!

東京都 吉田直哉

前作をプレイした人にはおなじみのドミンゴ。今回は友だちのアミーゴと一緒に隠れキャラとして登場する。この2匹の魔法生物の居場所がわかったぞ。

まず、ドミンゴが隠れているのはバトル12。フィールドの右の方にある池のほとり（写真A参照）を調べると、姿を現す。

そして、アミーゴはバトル19に潜んでいる。城の前にある外堀のそばに並ぶ3本の木。その右端の木（写真B参照）を調べてみると、アミーゴが出現するのだ。



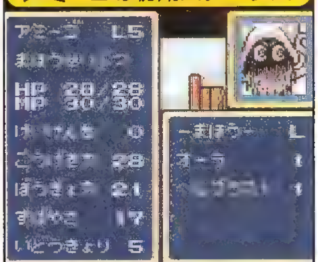
○おちゃめな2匹の魔法生物は、きっと心強い味方になってくれる

ドミンゴの初期ステータス

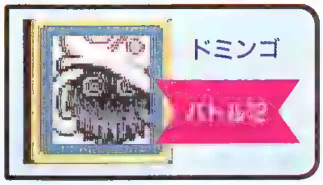


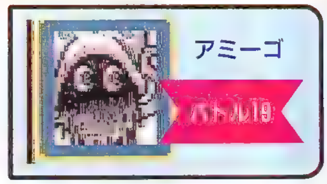
ドミンゴは、ブレイズやソウルスチルなど、主に攻撃魔法を覚える。

アミーゴの初期ステータス



アミーゴは回復魔法が得意だけど、ヘルブラストなんかも使えるのだ。



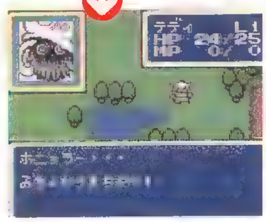




○キャンプ中に夜襲をかけられる、バトル12



○写真A　印を調べよう



○こんなところにドミンゴが隠れていたとは！



○いよいよサイプレス城に乗り込む！　バトル19



○写真B。○印を調べる



○おおっ、アミーゴ登場。とっても愉快なヤツだ

G.G シャイニング・フォース外伝 ～遠征・邪神の国へ～ ★★☆☆☆

仲間キャラに好きな名前を

静岡県 中村要高

主人公以外の仲間キャラ17人に、自分の好きな名前が付けられるウルテクを紹介しよう。

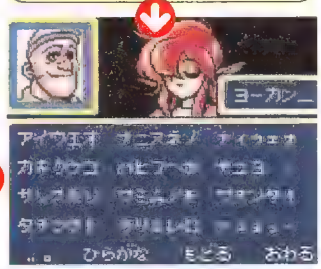
まず「はじめから」を選んでゲームを始め、主人公の名前を入力したら、画面右下の「おわる」にカーソルを合わせて、スタートを押しながら2を押す。すると画面が切り替わって、仲間キャラの名前入力画面が次々に登場する。

ここで入力した名前はセーブ後もそのまま残る。17人分の名前を考えるのはちょっと大変だけどね。



○名前を入力後「おわる」にカーソルを置く

スタートを押しながら2を押す



○仲間キャラの名前入力画面になる



○自分で命名したキャラの登場はうれしいもの

投稿募集

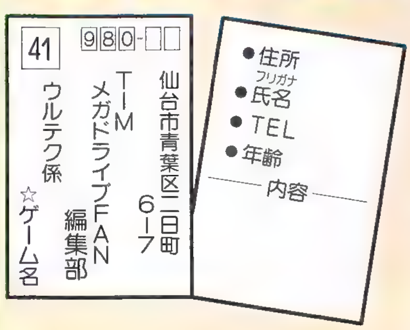
メガドライブのゲームもどんどん増えてきたこの頃、ウルテクも増加してくることでしょう。

他誌やマニュアルに載っていないメガドライブやゲームギアのウルテクを発見したら、ハガキかFAXで編集部まで送って下さい。あて先は下記の通りです。ハガキとFAXの書き方は下のイラストを参照して下さい。友達に先を越されないように、すばやく応募してね。

ハガキは消印で、FAXは通信時刻から判断して、一番早く届いた人を採用者とします。採用者にはウルテクの点数によって最高10000円の賞金を差し上げます。

あて先

〒980 仙台市青葉区二日町6-7
TIMメガドライブFAN編集部
ウルテク係



メガドライブのウルテク
☆ゲーム名
●住所
●氏名
●TEL
●年齢
内容

Fax番号
022(213)7535

ゲームフリーク主宰田尻智の

GE-SEN FREAK!!

注目の最新ゲーム



AOUショウで発表されたゲームがそろそろゲームセンターに並び始める頃。今月は詳しくレポートするぞ。

アクションRPGのドラマが今始まる

ガイアポリス

コナミ	4月登場予定

今回紹介するゲームは、ゲームセンターで遊ぶアクションRPGなのだ。こう聞くと、ものすごく長い時間ゲームセンターにいなくちゃならないのかという気がするが、そうではない。ゲームオーバになってもパスワードによってコンティニューできるシステムなので、メモしておけばいつでも続きから始められるのだ。

主人公は敵をバシバシ倒すことによってレベルアップしていき、各ステージの最後に待っているボスを倒すと、次のステージへ進める。ステージとステージの合間にはシナリオモードがあって、綺麗なビジュアルでストーリーの展開を知ることができる。



冒険をジャマする敵キャラたち。剣でザクザク斬って進もう。グラフィックはとてもきれいだぞ



ストーリー紹介のデモだ



これが傭獣のドラゴンだ

宝箱だけがアイテムじゃない

アイテムはマップ上に置かれた宝箱の中に入っている。アイテムを取ると、ライフが増えたり、魔法が使えるようになる。さらに、主人公が宝箱の中のタマゴを取ると傭獣が現れて、オプションとなって助けてくれる。傭獣は、ローリン、ゴブリン、ガルーダという3種類がいる。傭獣は、それぞれに攻撃方法が違うので特性を知って使おう。パーティーに加わるキャラクタは、レバー操作でダッシュ攻撃や、回転斬りといったような特殊攻撃が使えるぞ。



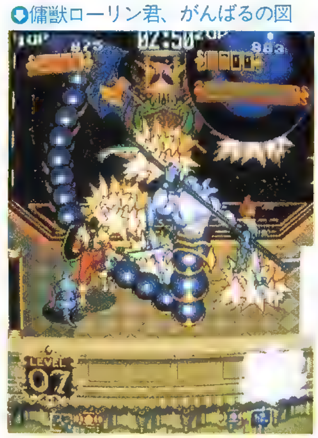
いろんなところを剣で壊すとアイテムが出るぞ

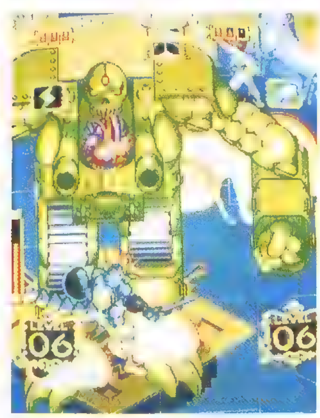
レベルを上げてボスを倒せ！

ステージの最後に現れるボスキャラたちは、とてもデカくて強いやつばかり。ゲームは比較的サクサクと進むので、ボスのところまではすぐに行けてしまうだろう。

しかしレベルアップが不十分なうちに着いてしまうとすぐに倒されてしまうので、いろいろパワーアップアイテムなどを探索しながらレベルを上げて戦いにのぞもう。

傭獣ローリン君、がんばるの図





敵の体当たりに注意して攻撃だ

世界初の格闘娯楽番組!?

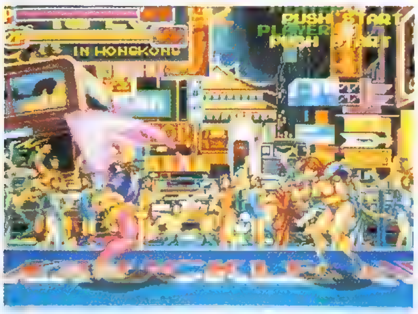
ナックルヘッズ

ナムコ	好評活躍中

ナムコが自信をもって贈る対戦型格闘ゲームはひと味違うぞ。未来のテレビ番組という設定の中、6人の腕自慢の挑戦者が対決する。プレイヤーは3つのボタンとレバーを操作して必殺技を繰り出せる。こう書くとごく普通の格闘ゲームに聞こえるかもしれないが、決定的に違うのは4人同時対戦プレイができること。4人の同キャラ対戦も可能だ。4人対戦プレイは3人の敵と戦って2ラウンド勝ち抜いた者が勝者になるというシステムだ。もちろん途中参加OK。

○金閣寺の前で戦っているのです





○ホンコンの街はいつもたくさんの人が集まってくる。対戦も俄然盛り上がるのだ

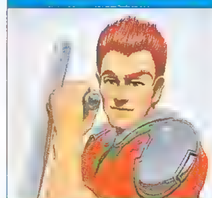
○4人対戦の図。頭の上に番号が出ていてなんか変？



個性的な6人のキャラクタたち

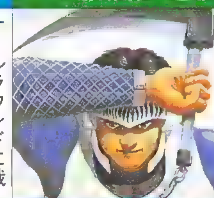
6人のキャラクタは、使う武器も異なれば、移動スピードや攻撃力、防御力などにも、それぞれの個性がある。基本的に一度選択したキャラクタを変更することはできないが、途中参加でコンティニューした場合は変更できる。いろんなキャラクタで修行しよう。

ロブ・ビンセント



オールラウンドに戦える。特に接近戦に強く、攻撃、防御とも平均的なキャラ

タケシ・フジオカ



動きが素早い。遠距離の攻撃が得意で、攻撃、守備ともに平均的なキャラクタ

クリスティン・ミャオ



扱いやすいキャラクタではあるが、攻撃や防御は弱い。遠距離のジャンプが得意

グレゴリー・ダレル



動きが鈍いため移動速度は遅いが、接近戦での破壊力は最強。防御力もかなり高い

クローディア・シルバ



ジャンプ攻撃が得意なキャラクタ。逆に地上での攻撃力は、あまり高くない

ブラット・ベイク



移動速度、攻撃力、ジャンプ力は平均より劣るが、防御力は6人の中で一番高い

MONTHLY SEGA 今月のセガ情報

『タイトルファイト』

ヘビー級ハードパンチャーを目指せ!!

今月のセガの新作情報は、先月号でも少し紹介した『タイトルファイト』だ。下の写真を見てもらってもわかるように、筐体に取り付けられた2本のレバーを操作してパンチを繰り出し、相手をブッ倒すのだ。



○ハードなパンチが決まった！　相手の顔がみるみる腫れ上がっていく



○これが豪華なダブル筐体なのだ

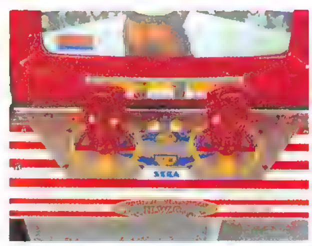


○相手にいいパンチをもらっちゃった。ガードもきちんと使いこなそう

リアルな表現に注目

自分の使うキャラクタは4人の選手の中から選べる。プレイモードはコンピュータと戦うモードと、人間同士で戦う対戦モードがある。対コンピュータ戦の時には、途中参加の対戦プレイも可能になっている。

プレイヤーが使えるパンチも多彩で、ジャブ、ストレート、フック、アッパー、さらにはボディーブローと実際のボクシングで使う技がすべて盛り込まれている。ラッシュをかけて相手をロープに追い込み、パンチとガードをうまく使い分けてKOを奪おう。パンチのダメージが重なれば相手の顔が腫れ上がり、こちらがダウンするとレフェリーの顔が歪んで見える、などの演出が愉快だ。



○レバーの下にも操作方法が書かれているので、わかりやすいよね



○カウントを数えるレフェリーの顔が歪んで見える。最後の力を振り絞って、さあ立ち上がるのだ



ゲームギアファン G.G FAN

最新の情報を紹介!!

最近、コンスタントなペースでソフトが発売されているゲームギア。今月は、『プロ野球GGリーグ』、『ドラえもん　ノラのすけの野望』や、『シャイニング・フォース外伝Ⅱ』の続報などをお届けしよう。

プロ野球GGリーグ

4月28日発売予定／セガ／4500円(税別)／2Mbit+B.B.

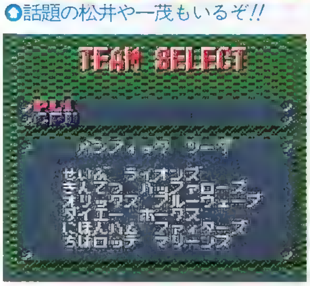
1993年度の最新のデータに基づきすべてが実名の選手と球団が使われているのがウリの野球ゲーム。モード選択で、ペナントレースや、オリジナルのチームをエディットすることができる。また、対戦ケーブルで2人でプレイできる。

名称は'93年度の最新データ

『プロ野球GGリーグ』では、4月の開幕戦にあわせ、早くも1993年の最新データとなっている。トレードやドラフトで有望な選手もメンバーとして登録されている。



話題の松井や一茂もいるぞ!!



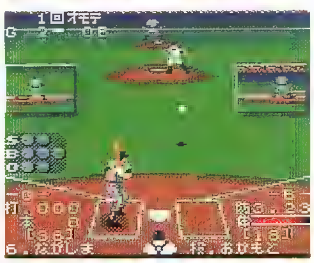
球団名が変更されたチームも、新名称で登録されている

シンプルな操作方法

ゲーム中での操作方法は野球ゲームをやったことがあれば誰でもわかるオーソドックスなものだ。攻撃時には打撃やバッターの移動、守備時は投球や球筋の変化などというようになっている。



プレイヤー側の攻撃



方向ボタンで球筋を変化させる



ボールを打つとフィールド画面に

細かいモード設定

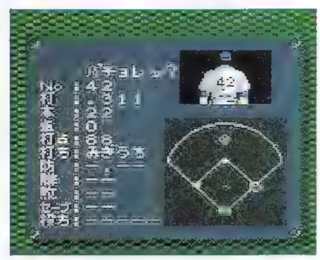
ゲームスタート時に、モードを選択する。「オープンモード」は任意のチームを2つ選び、戦う。「ペナントモード」は1チーム選び、他のチームと戦い勝数を競う。「チームエディット」では、自分好みのチームを作れる。



ゲームをスタートする時に、いくつかのモードから1つ選択する



チームエディットを選んで、自分の好みのチームをつくる



選手の能力を見ることも可能



12球団からだけでなく、オールセリーグ、オールパリーグで戦わせることもできる　また、自分でつくったチームでペナントレースに挑むこともできる

イラスト／九月姫　

ドラえもん ノラのすけの野望

4月28日発売予定／セガ／3500円(税別)／2Mbit

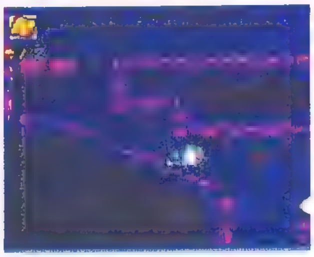
人気コミック『ドラえもん』を題材にした横スクロールのアクションゲーム。プレイヤーはドラえもんをあやつり、大悪党ノラのすけを倒すことが目的だ。そして、ノラのすけにさらわれたのび太君たちを助け出すのだ。



敵をふんづけて倒す



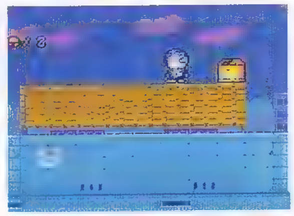
横スクロールのアクションゲーム



地面を這っていく場所もある

アイテムを活用する

ドラえもんの攻撃方法は通常、ふんづけることで敵を倒す。だが、アイテムの武器を取ると、遠くの敵も攻撃できるようになる。



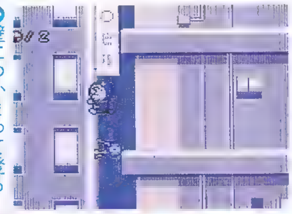
箱にアイテムがある



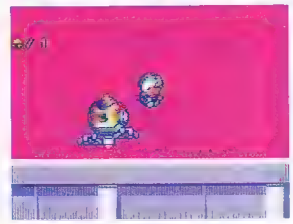
銃で敵を攻撃する

のび太たちを助けよう

のび太を助けるには、4つのステージをクリアせねばならない。1ステージ内に4つのエリアあり、最後のエリアに敵ボスが登場する。



壁につかまって登る

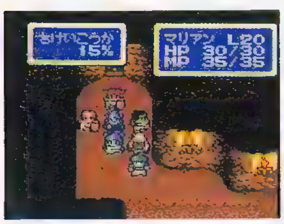


ステージ1のボス

シャイニング・フォース外伝II 邪神の覚醒(めざめ)

7月9日発売予定／セガ／5500円(税別)／4Mbit+B.B.

『外伝I』から数年後の世界が舞台の『外伝II』。システムは基本的には前作と同じだが、細かいところで『外伝I』に出た補助魔法「イリュート」がなくなった。そのかわりに『シャイニング&ザ・ダクネス』に登場した魔法「コンフューズ」が使えるようになった。



洞窟内での戦い



剣で攻撃をあたえる

主人公とともに旅をする仲間たち



ドワーフの見習い兵。とても真面目な性格で、かなりの実力を秘めている

仕事熱心だが、地味な仕事が好きでないらしい、名門出身の騎士

代々サイプレス王家に仕える名門の出。クレイドの幼なじみ

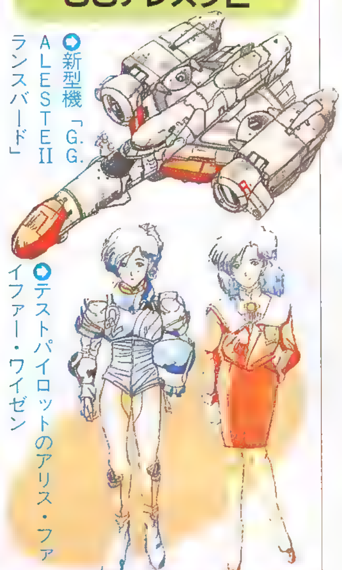
巨人族のモンクで、回復魔法や、素手での攻撃が得意

ゲームギア情報局

シムスの『Kick & Rush(仮称)』は、スピード感あふれるサッカーゲーム。発売日は5月28日の予定。

コンパイルで制作している2本のソフトの1つ『GGアレスタ2』は、縦スクロールのシューティングで9月頃発売の予定。もう1つの『GG魔導物語（仮称）』は、『ぷよぷよ』に登場したキャラが活躍するRPG。11月頃発売の予定。この2本は、セガが発売元になるとのこと。

GGアレスタ2



新型機「G.G. ALESTE II」ランスバード

テストパイロットのアリス・ファイファー・ワイゼン

Kick & Rush(仮称)



選手やボールの動きが速い、スピード感あふれるサッカーゲーム



24チームから1チーム選ぶ

GG魔導物語(仮称)



3Dダンジョンが主体のRPG

※B.B.は、バッテリーバックアップの略です。

※『GG魔導物語(仮称)』の写真は、MSX版『魔導物語1-2-3』のものです。

新しいスタートが始まる4月。寒さも緩み、うららかな春の日々。しかしCOMINGSOONは今月も内容豊富で、CSGで発表の新タイトルや新作RPG、アクションなど、満載してお贈りする。

超新作ソフト情報

COMING SOON MD

ブレード・ガンナー（仮称）

メーカー名	セガ		
発売予定日	8月	予定価格	未定
メディア（容量）	ROM（8Mbit）		
ジャンル	アクション		

古代文明の遺跡とレトロ調なメカが入りまじった独自の世界観に展開するアクションゲームが登場。全7ステージで、前半の4つは好きな順番にプレイでき、その順番によって、ストーリーの展開が変化するのだ。2人同時プレイもできるようになっているぞ。

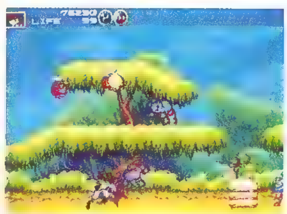
撃ちまくれ!!



敵はとても多いのでかたっぱしから倒せ！

自由度の高いアクション

プレイヤーは8方向に弾を撃って攻撃できるが、近くにいる敵に対しては投げで攻撃できるのだ。また、三角飛びやスライディングなどでも攻撃できる。ぶら下がったりしゃがんだりと多彩なアクションができるぞ。



近くの敵には投げだ！



しゃがんで攻撃したりアクションは多彩だ



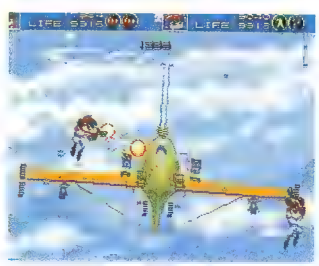
左側が2プレイヤー側のブルー。右側が1プレイヤー側のレッド。派手なアクションを見せてくれるぞ

ボスはもりだくさん

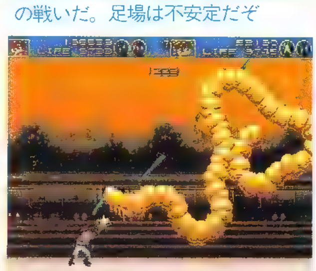
各ステージにはいろいろなボスが待ち受けている。ボスにはそれぞれ特徴があり、趣向をこらした攻撃を仕掛けてきたりする。また、ボスはそれぞれ凝った動きを見せてくれるぞ。



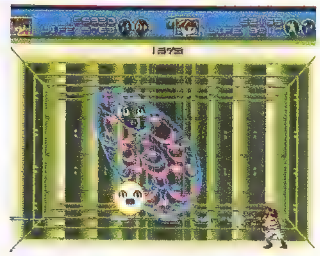
ガシャガシャと激しく走るボス



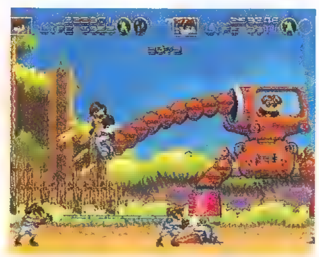
左右にゆらゆらと動く飛行機上での戦いだ。足場は不安定だぞ



ヘビのように、体をくねらせて攻撃してくるボスだ



グニャグニャと動きまわる不気味なボス。気持ち悪いものがある



アームを伸ばして攻撃してくる



グリグリと動くボス。倒すとバラバラに壊れるのだ

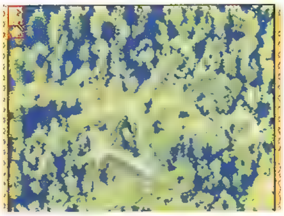
パワーモンガー（仮称）

メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ビクター		
発売予定日	6月18日	予定価格	8900円（税別）
メディア（容量）	ROM（8Mbit）＋バッテリーバックアップ		
ジャンル	シミュレーション		

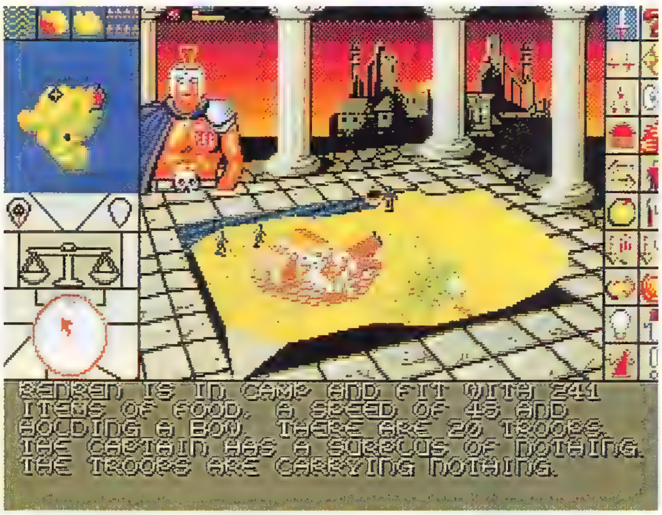
たくさんの小島に囲まれた大陸にひしめく4つの勢力の1つとなり、自分の配下の民衆を指揮し、食料や物資や兵員を確保して、征服を進めていくのだ。あらかじめ用意されたマップとコンピュータがその場で作ったマップの2種類のモードがあるぞ。

領土を増やせ

あらかじめ用意されているマップの占領すべき島々と大陸は195の区画に分かれている。1つの区画は、その全人口の2/3を配下にすれば征服したことになる。征服した領地の敵の将軍の5人までを自分の配下に置くことができる。



征服はここから始まる

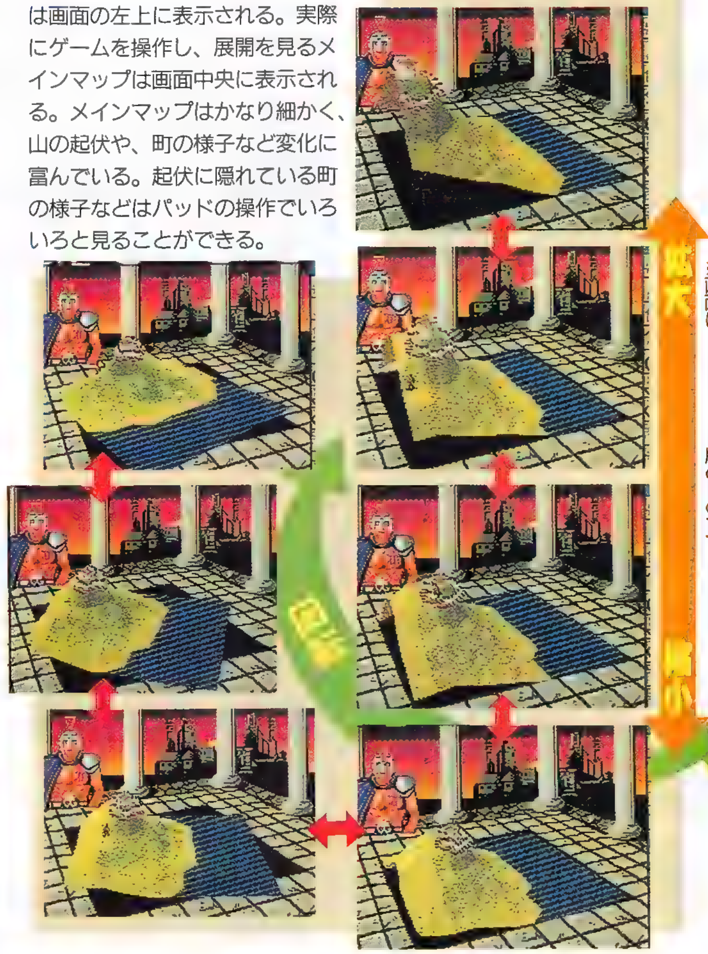


命令は右端のアイコンを指示して行う。メッセージは画面下に表示される

マップ画面は拡大・縮小・回転

1回のプレイで征服すべき区画は画面の左上に表示される。実際にゲームを操作し、展開を見るメインマップは画面中央に表示される。メインマップはかなり細かく、山の起伏や、町の様子など変化に富んでいる。起伏に隠れている町の様子などはパッドの操作でいろいろと見ることができる。

ぐりぐり動くメインマップ



※画面はGENESIS版のものです。

サージングオーラ（仮称）

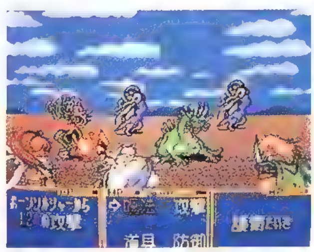
メーカー名	セガ		
発売予定日	未定	予定価格	8800円（税別）
メディア（容量）	ROM（16Mbit）＋バッテリーバックアップ		
ジャンル	RPG		

独特の世界観のRPG

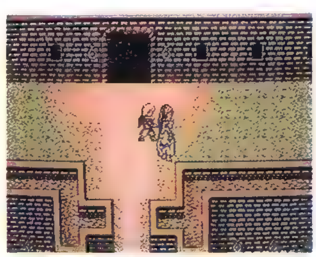
魔法使いを主人公とするRPG。特徴的なのは、戦闘はリアルタイムで進み、魔法を唱えている間は、術者は無防備で攻撃を受けること。魔法は唱え終わった時点で初めて効果を持つようになっている。



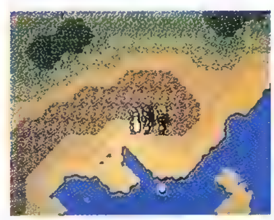
この3人を主人公として『サージングオーラ』の物語は進んでいくのだ。左から順に、バラム、ムウ、エリスだ



リアルタイムのコマンド式戦闘シーン。奥行きの概念もあるのだ



魔法使いは「呪法師」と呼ばれる



フィールド画面はオーソドックスなスタイル



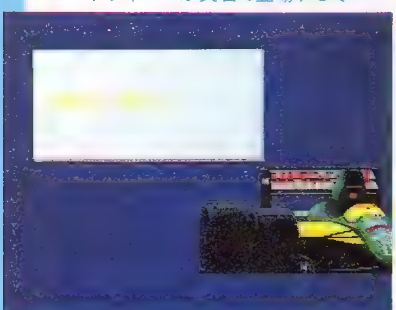
いのまたむつみ氏によるデザイン

F1 CIRCUS CD

メーカー名	日本物産		
発売予定日	6月	予定価格	8800円(税別)
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	レース		

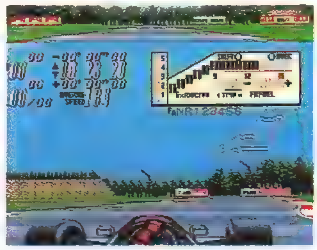
開幕戦が始まり、今年も熱い走りが展開されるF1グランプリの世界。この熱き戦いを疑似体験させてくれたゲーム『F1 CIRCUS』のMEGA-CD版が登場する。MEGA-CD版は、従来の見下ろし型のレースゲームでなく、コクピットからの視点の3Dレースとなっている。

○ゲームでは、'91年からのチームやドライバーが実名で登場するぞ



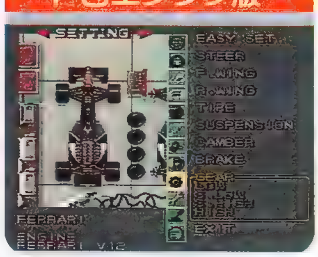
本物志向の3Dゲーム

6ボタンパッドに対応するようになっており、マニュアルのシフト操作もできるようになっている。また、今までの3Dゲームのような300kmでシケイン通過などというゲームにはならないそうだ。



○コーナーごとにギアを変えないと曲がれないゲームになるのでは？

PCエンジン版



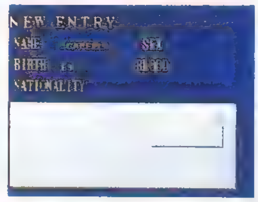
○MEGA-CD版では、セッティングがより細かくなる予定だ

新人ドライバーの登竜門

入門モードの『F-MEGA』というカテゴリーで良い成績を上げれば、話題のルーキーとして上位のF1チームと契約できる。



○「F-MEGA」に乗り、腕を磨く



○このモードでは、まず名前を設定する



○最後に自分好みの顔を設定すると、ライセンスがおりる

トップドライバーを目指せ

ゲームのメインである世界選手権モードは、1991年から始まる。このモードから始めると下位チームとしか契約できない。良い走りを見せ上位チームに移籍するのがワールドチャンピオンへの早道だ。



○走っているコースは、イモラサーキット。高速のコースだ

PCエンジン版

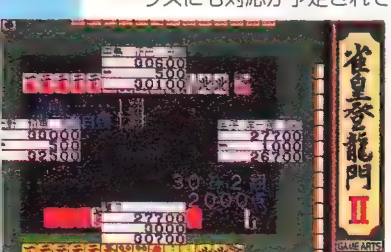


○MEGA-CD版でも、マネージャーがチームへの契約を持ってくる

雀皇登龍門

メーカー名	セガ		
発売予定日	7月	予定価格	6800円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)+バッテリーバックアップ		
ジャンル	麻雀		

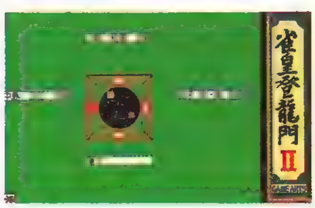
「プロは何を考えながら麻雀を打っているか？」をテーマに作られたゲームアーツ制作のパソコンの『雀皇登龍門II』の移植作。メガドライブ版もゲームアーツの制作でセガから発売される。セガマウスにも対応が予定されている。



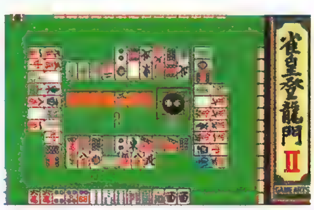
○パソコン版は日本プロ麻雀連盟の公認なのだ

選べるルール

一発や裏ドラなどの運に左右される要素のない競技麻雀ルールと普通の一般麻雀ルールが選べるようになっている。



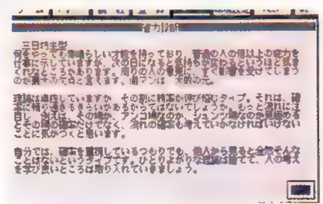
○ゲーム開始前に2つのルールから好きなほうをプレイできる



○実際に麻雀で卓を囲んだような画面になっているぞ

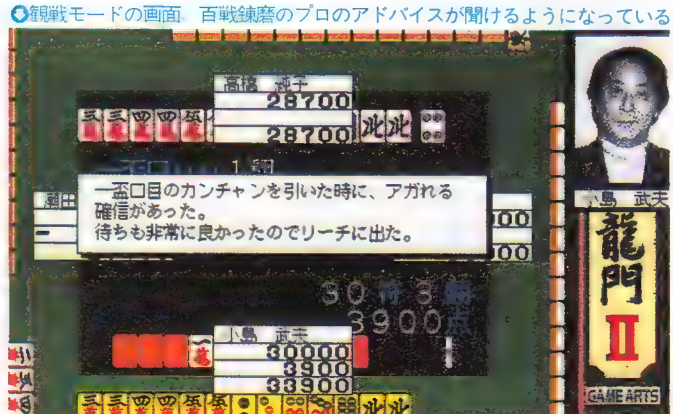
プロのアドバイス

プロの麻雀の打ち方がわかる観戦モードもあり、プロが実際に対局したときのデータをもとに進行する。重要なところでは、メッセージが表示され、判断をプレイヤーに問いかけてくる。そこでプロのその一手の解説が加えられる。



○雀力診断というモードでは、質問に答えていくと自分の麻雀に対するを評価を下してくれる

○観戦モードの画面 百戦錬磨のプロのアドバイスが聞けるようになっている

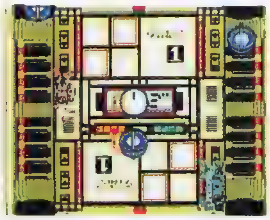


※『雀皇登龍門』の画面写真はすべてパソコン版の『雀皇登龍門II』のものです。

ボールジャックス

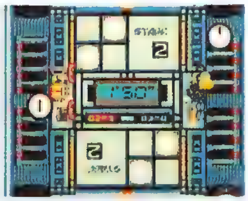
メーカー名	ナムコ		
発売予定日	4月23日	予定価格	6000円(税別)
メディア(容量)	ROM(2Mbit)		
ジャンル	アクション		

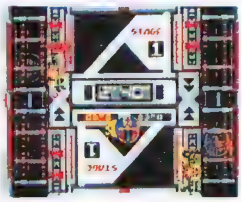
ロボット同士がレールに流れている相手のボールをロケットハンドで奪い合うアクションゲーム。制限時間終了後に多くのボールを持っていた方が勝ちとなる。


相手にボールを当てる

ボールを取って攻撃

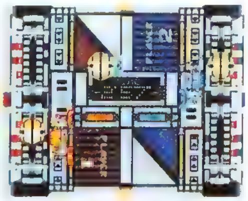
ゲームはボールを奪い合うだけでなく、奪ったボールを相手にぶつけて敵ロボットを破壊したり、奪われたボールにロケットハンドをぶつけて取り返すこともできる。

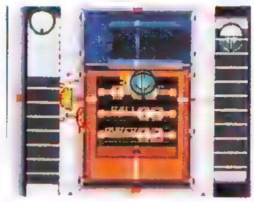

一定以上のダメージを受けると爆発する

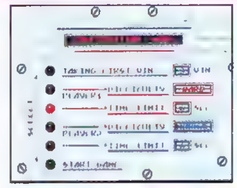

宇宙で戦うステージも存在するぞ

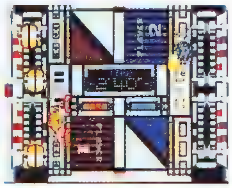
2人同時プレイが可能

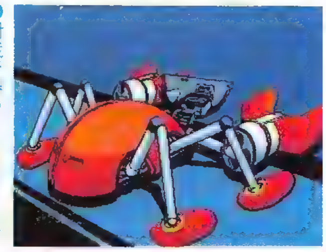
対戦モードは友達とのボールの取り合いが熱い。対戦の設定もいろいろと変えられるので、強い人と戦うときにはハンデをつけて戦ってみよう。


ボールを取り合っての戦いには白熱する


トレーニングステージでボールを取る練習


時間設定やアームの射出するスピードの設定ができる


ロボットが破壊された時、真ん中に来ると修理できるぞ


対戦で勝ったロボットのビジュアルがでてくる

TOP PRO GOLF II

メーカー名	ソフトビジョン		
発売予定日	6月中旬	予定価格	8500円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	ゴルフ		

昨年6月19日に発売された『TOP PRO GOLF』の続編が登場だ。前作と比較すると18ホールが36ホールになったり、2人同時対戦プレイが4人同時対戦までできたりと、パワーアップしている。前作同様、パスワードでコンティニューができる。

4人対戦もできるぞ

4種類のモードが遊べる。トーナメントは、最大4人まで対戦ができる。40人のプロと予選を競い、その上位20位が本選を競うもの。マッチプレイは、設定にあるプロの選手の中から任意の相手や2人対戦プレイで競うもの。ハンディマッチプレイはマッチプレイのときハンディキャップをつけて戦うもの。ストロークプレイは、1～4人で18ホールまでのスコアを競うものだ。各モードともUSAコースとJAPANコースの2コースから任意に選択できる。


前作「TOP PRO GOLF」がパワーアップして登場


風向きやクラブの特性などを細かく表示している

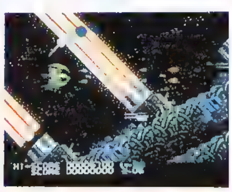

バンカーショットだ。クラブ選択と打点がカギ

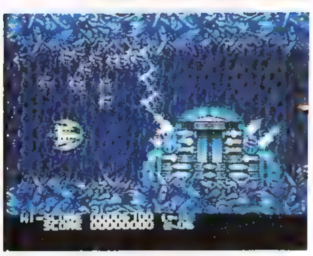

ハッティングワイヤーフレームで起伏を表示している

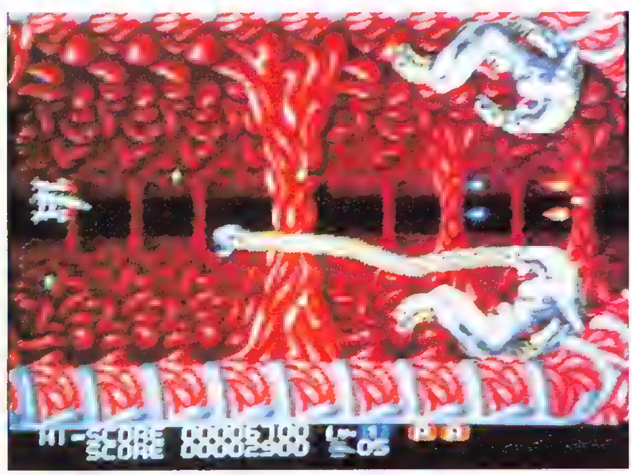
エリミネートダウン

メーカー名	ソフトビジョン		
発売予定日	6月中旬	予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	シューティング		

全8面からなる横スクロールシューティングゲーム。自機には、3種類のオプション兵装が最初から装備されていて、ゲーム中いつでもその3種類の1つを選べる。さらにアイテムでパワーアップするようになっている。


自機はエリミネートダウンと名付けられた戦闘機だ

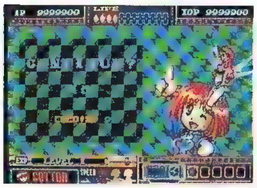

敵は周りのすべてを同化する生物

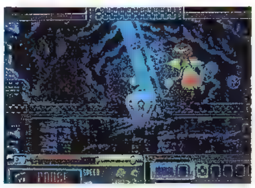

アミュレート・モンスターと名付けられた異星生物

パノラマ コットン

メーカー名	サクセス		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア（容量）	ROM(8Mbit)		
ジャンル	シューティング		

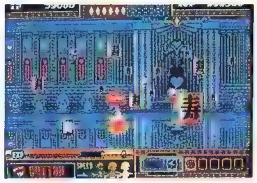
業務用と同じ開発スタッフによって『コットン』が3Dシューティングで登場。ゲームは業務用の続編の世界で、5つのステージで構成。妖精シルクと共にコットンの新しい冒険が始まる。

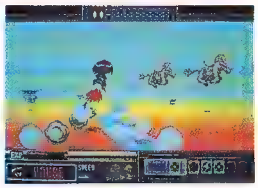

可愛らしいコットンと妖精シルク

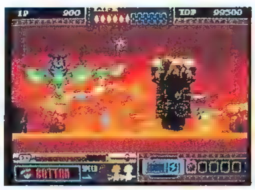

魔法使いコットンの冒険が始まる

3Dタイプのシューティング

画面は基本的にコットンを後ろから見た視点となっている。攻撃は魔法とショットの2種類があり、そのほかにシルクがオプションとなり敵を攻撃してくれる。コットンのスピードも3段階に選択可能。

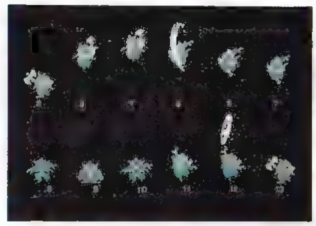

湯呑みを取れば、ボーナス点が入る

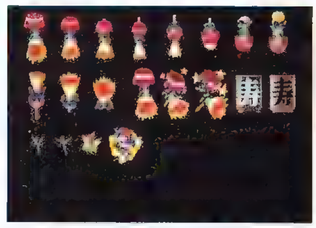

砂煙を巻き上げて先へと進む

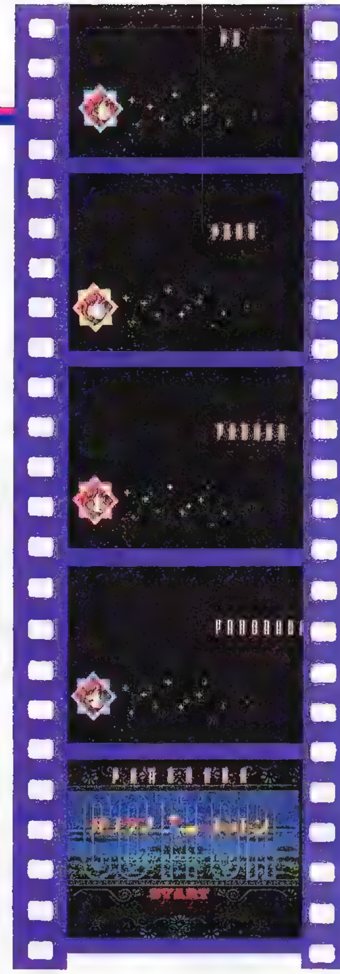

グラフィックもきれいに描かれている

多彩なキャラクタの動きのパターン

キャラクタの動きのパターンは豊富に用意されている。例えばコットンの宙返りや敵の攻撃を受け、頭のまわりに星が回っているなど細かいところまで描かれている。オープニングではタイトルが１文字ずつでる他に、コットンの表状も変わる。


戦闘シーンでの攻撃パターン


コットンと妖精の動きのパターン



LHX（仮称）アタックチョッパー

メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ビクター		
発売予定日	6月4日	予定価格	8900円(税別)
メディア（容量）	ROM(8Mbit)		
ジャンル	フライトシミュレーター		

アメリカ陸軍の次期小型偵察、攻撃ヘリコプター「LHX」。このヘリを操り、いろいろな任務をこなしていくフライトシミュレーションゲーム。旧ソ連製の地上車両、攻撃ヘリコプターなどのさまざまな敵と交戦していくのだが、味方の地上車両もあるので間違えて攻撃しないようにしよう。


敵の対空車両をレーダーが発見した。撃たれる前に攻撃だ

いろんな視点で戦闘

ゲームは操縦席の視点の他に自機を正面や横などの11の視点でゲームをおこなうことができる。


横からの視点でLHXを操縦する


自機の攻撃を敵戦車の視点で行う


自機を地上から見上げた視点。この他、全部で11の視点で操縦できる

2種類のヘリを選べる

自分の操縦するヘリコプターは2種類あり、タイトルにも使われている「LHX」。もう１つは、アメリカ陸軍が現在使用している攻撃ヘリコプター「アパッチ」。これらの違いは、操縦席からの視点や搭載できる武器の数や種類が異なるなどがある。


攻撃ヘリコプターAH-64アパッチ


この機体がLHXヘリコプターだ

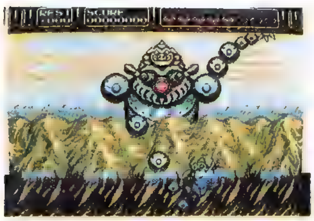


敵の地上兵器に近づくと、攻撃の命中率が表示される。弾が確実に当たる距離まで引きつけよう

ロケットナイトアドベンチャーズ

メーカー名	コナミ		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)		
ジャンル	アクション		

コナミの新しいオリジナルキャラクタ「スパークスター」。彼を使ったメガドライブオリジナルのアクションゲームだ。ゲームの特徴は、パッドの操作で背中のロケットを使い、パワーとスピード感のあふれた多彩なアクションができることだ。



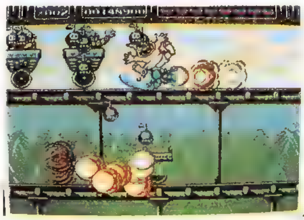
ブタの兵士が操縦するアライグマタイプの機械兵器が襲ってくる



スパークスターの力強さが感じられるイメージイラスト

スパークスターの戦いが始まる

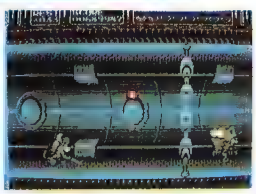
養父のかたきである「黒騎士アクセル・ギア」を追う旅をしているスパークスター。ゼピュロス王国に滞在しているときに、機械兵器を扱う近隣の国家、デボチンドス帝国の攻撃を受け、城下町は壊滅状態となる。黒騎士の存在を直感したロケットナイトのスパークスターは立ち上がる。



ロケットダッシュでトロッコに乗っているブタの兵士を攻撃だ



ステージ4の中ボスとの戦い



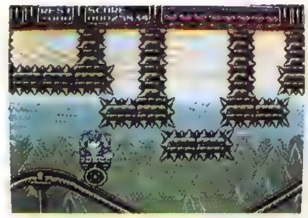
敵の戦艦内での艦長との戦い



木にぶら下がって攻撃をする

数々のトラップが用意されている

スパークスターの行く手には、大勢の敵のほかに数々のトラップが邪魔をする。それらを上手にかわして先へと進もう。



トロッコに乗っての移動。とげに気をつけて進んでいこう



後ろから火が吹きつけてくる。タイミング良く避けよう

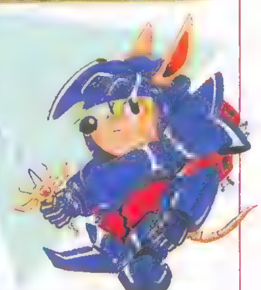


植物のツタにぶら下がって進む

スパークスターをめぐる主要キャラクタ

戦いはデボチンドス帝国の帝王が、戦争を仕掛けてきたところから始まる。その中には、スパークスターの探し求めていた、アクセル・ギアの姿があった。しかも、アクセル・ギアはゼピュラス王国のシェリー姫を連れ去ってしまう。スパークスターは、この3人をめぐり戦っていく。

アクセル・ギア



邪悪な野望に燃える暗黒の騎士。主人公のライバル

デブリゲス・デボチンドス帝王



一代で巨大な軍事国家デボチンドス帝国を築き上げた男

シェリー姫



ゼピュロス王国のプリンセス。気立てが優しくしっかりした姫

ポリゴンゴルフ(仮称)

メーカー名	シムス		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	ゴルフ		

MEGA-CDでポリゴンを使ったゴルフゲームが登場する。ゲームは交互の2人対戦で最大4人まで同時プレイが可能だ。

リアルさを追求したゴルフゲーム

ゲームのルールは細かく設定され、ゴルフの得意でないプレイヤーにはハンディキャップを付けられる。また、マッチプレイ、トーナメントモードの時に、最終ホールで2人以上のプレイヤーが同点首位だった場合にプレイオフになる。コース上に存在するものでは、フェアウェイの芝の長さやカート道などが取り入れられている。



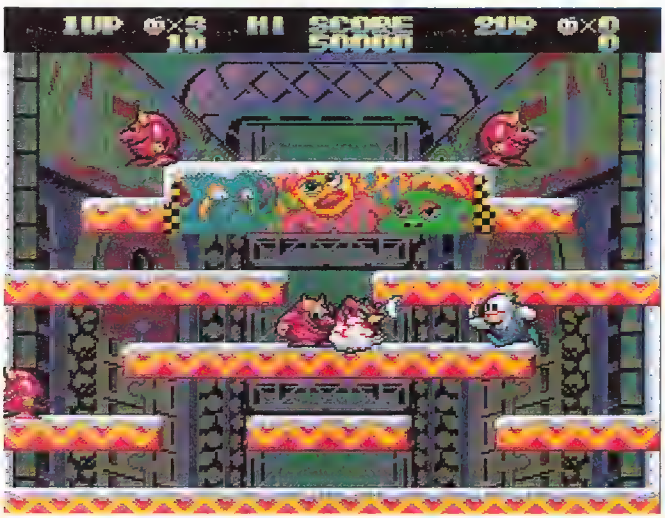
開発中のゲーム画面。フェアウェイからグリーンを見たところで、奥には旗が見える

※「パノラマコットン」「ロケットナイトアドベンチャーズ」「ポリゴンゴルフ」の画面は開発中のものです。
※「LHXアタックチョッパー（仮称）」の画面はGENESIS版のものです。

スノーブラザーズ

メーカー名	テンゲン		
発売予定日	5月28日	予定価格	7800円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	アクション		

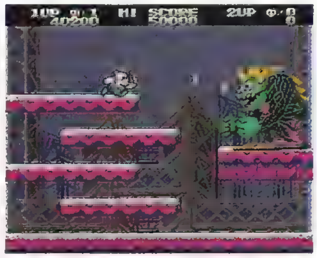
業務用の同名ゲームの登場。2人同時プレイもそのままに移植されている。ゲームは業務用の50フロアにオリジナルの20フロアが追加された。雪だるまのようなキャラクタが、敵に雪弾ショットを投げ雪玉にして倒していく。敵を倒すとアイテムが現れる。お寿司(得点)やドリンク(パワーアップ)が出てくるぞ。



攻撃方法は雪弾ショット。これを投げつけて敵をやっつけよう

雪だるまの冒険

雪だるまのニックとトムは、世界制覇の野望をもつ「アッチッチ大王」にさらわれたお姫様を救出するための冒険にでる。ステージは全部で7つあり、それぞれ10フロアから構成されている。



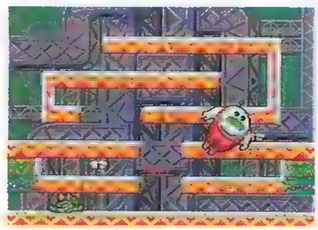
10フロアごとにボスが現れての戦闘となる。かなり手ごわいぞ

2人同時プレイが可能

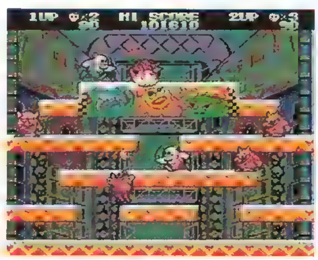
プレイヤーはニックとトムにそれぞれ分かれての2人同時プレイが可能だ。友達と力を合わせれば楽に敵を倒すことができるので、協力して先へ進もう。



ニックとトムに分かれて戦えば、敵を楽に倒すことができる



アイテムドリンクで巨大化に



背景や敵の動きなど、可愛らしいものがあり、見ていて楽しい

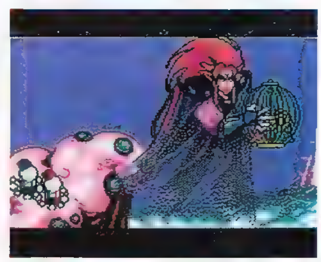
ビジュアルシーンもある!



ゲーム開始時に簡単なビジュアルシーンが入っている



この巨大な人物がアッチッチ大王



2人のお姫様をさらっていった

マーブルマッドネス

メーカー名	テンゲン		
発売予定日	7月	予定価格	未定
メディア(容量)	ROM(容量未定)		
ジャンル	アクション		

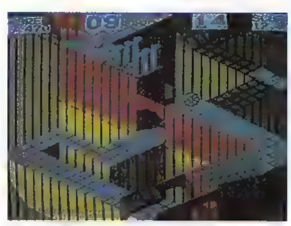
アタリゲームズ社の同名業務用のゲームの移植。ゲームはななめ上からの見下ろし画面で、マーブル(ビー玉)を規定時間以内にゴールまで導くというもの。フィールド内には、さまざまな敵や障害物が配置され、マーブルの邪魔をする。2人同時プレイが可能でセガマウスにも対応する予定だ。

マーブルをゴールまで転がす

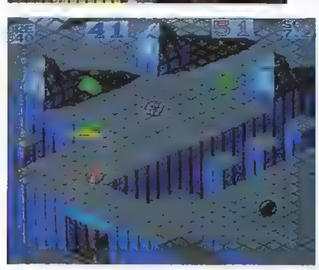
フィールドには高低などの段差や障害物などいろんな地形がある。高いところから落ちると割れてしまうので注意。また、邪魔をしてくる敵がでてくるので気をつけてゴールまでマーブルを導こう。



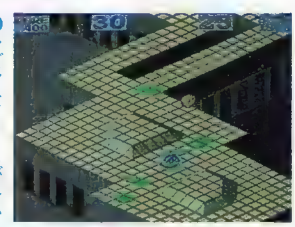
マーブルを転がしていくゲームだ



2人同時プレイが可能

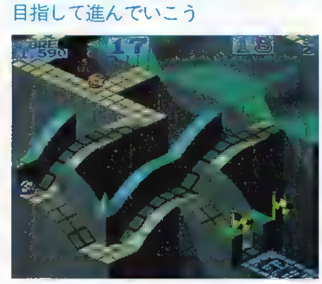


コース上にはマーブルの行く手を邪魔する敵や障害物がある



シビアなコースが多い

障害物などをかわして、ゴールを目指して進んでいこう

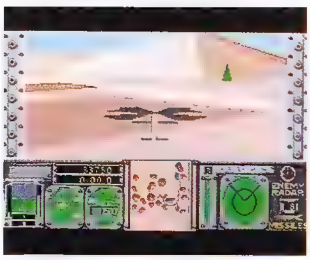


スティールタロンズ

メーカー名	テンゲン		
発売予定日	6月25日	予定価格	6800円(税別)
メディア(容量)	ROM(4Mbit)		
ジャンル	フライトシミュレーター		

アタリゲームズ社が業務用で発表し、アメリカで発売された同名のゲームがメガドライブに移植されるぞ。

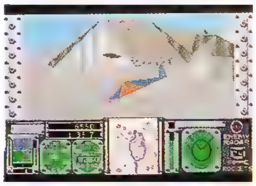
ポリゴンを駆使したフライトシミュレーションゲーム。スティールタロンズとは、戦闘ヘリコプター部隊のエース部隊のことだ。ゲームではその部隊を養成するための全部で12の訓練プログラムが用意されているのだ。



スティールタロンズの訓練プログラムを次々とこなしていこう

戦闘ヘリのシミュレータ

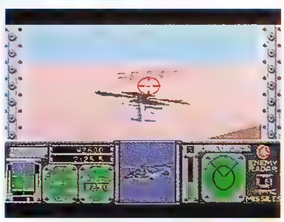
視点はヘリを後ろから見たもので、画面下部に操縦席のレーダーや高度計、マップなどの計器類が描かれている。敵が近くに接近すると画面に矢印がでて知らせてくれる。素早く敵を攻撃するのだ。



敵の攻撃を受けて破壊されてしまった



自分の乗る戦闘ヘリコプターだ



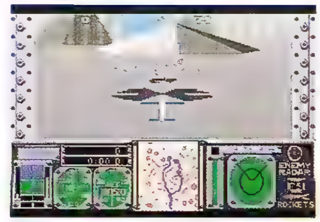
ロックオンして攻撃だ

過酷な関連が待ち受ける

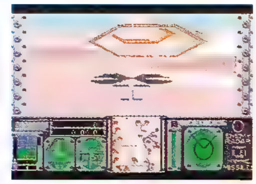
訓練は大きく3つに分かれている。操縦訓練、実戦訓練、空中戦が用意されている。それぞれ過酷なものとなっているぞ。



この中から好きな訓練を選ぼう



敵との1対1のドッグファイトだ



リングの中をくぐり抜ける操縦訓練



実戦訓練のシミュレート。敵の地上部隊の他に、戦闘ヘリや戦闘機などが攻撃してくるぞ

スラップファイト

メーカー名	テンゲン		
発売予定日	6月11日	予定価格	7800円(税別)
メディア(容量)	ROM(8Mbit)		
ジャンル	シューティング		

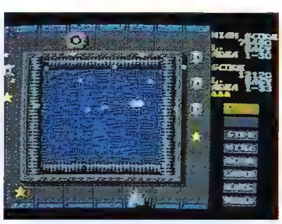
東亜プランが業務用で発表した同名のゲームを移植。メガドライブ版では、業務用と同じアーケード版とオリジナルのスペシャル版の2つが楽しめる。



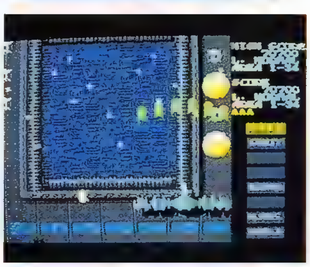
縦スクロールのシューティングゲーム。巨大な敵もでてくるぞ

星を取ってパワーアップ

ゲームは縦スクロールのシューティングゲームで、敵を倒すと現れる星を取り、自機をパワーアップさせていくのだ。



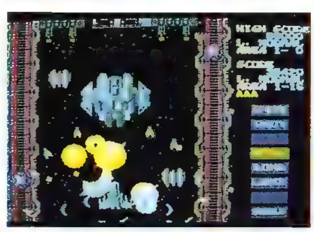
星を取りパワーアップ



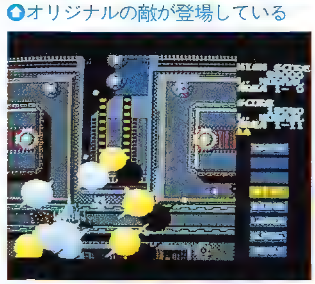
全部で8種類のパワーアップある。ウィングを付ければ攻撃力アップだ

スペシャル版

メガドライブ版のオリジナル。アーケード版との大きな違いは、自機の形状が異なること。



オリジナルの敵が登場している



ステージや自機などスペシャル版はオリジナル要素がたくさんあるぞ

アーケード版

業務用と同じモードのステージ。敵や攻撃方法などもそのままに移植されているぞ。



業務用のパワーアップゲージは画面下にあったが画面の右側に移った



アーケード版は忠実な移植

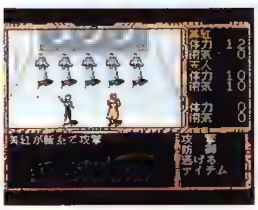
幻影都市 —ILLUSION CITY—

メーカー名	マイクロキャビン		
発売予定日	5月下旬	予定価格	7800円（税別）
メディア（容量）	CD-ROM		
ジャンル	RPG		

パソコンからの移植のRPG。フィールド画面上でもキャラクタはデフォルメされず、設定にある8頭身のままで移動し、いろいろと細かい動きを見せてくれる。MEGA-CD版はビジュアルと音楽が強化されている。物語は200X年の謎の地殻変動で、一夜にして崩壊した香港から始まる。国際情報企業体ＳＩＶＡは、香港の混乱鎮圧を請け負い、香港の都市機能回復を条件に新生香港（ネオ香港）の自治権を獲得したのだった。



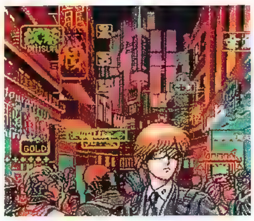
○この上見下ろしの画面で移動できる



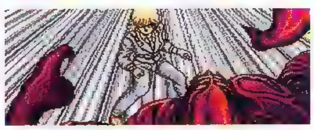
○戦闘画面。攻撃はアニメーションするぞ

魔物のはびこるネオ香港

舞台は崩壊から20年後のネオ香港。ＳＩＶＡの管理下で国際情報企業都市として復興した。しかし、崩壊の傷あとがいまだに残る地域もあった。そこでは人々は魔物におびえながら暮らしていた。そんな中、魔物退治を職業とする退魔掃討業者も現れた。彼らはダイバーと呼ばれ、主人公の天人（ティエンレン）もその一人だった。



○復興をとげたネオ香港。その華やかさの裏には…



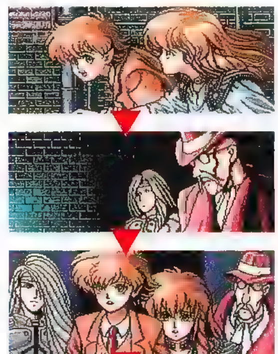
○魔物に襲われる美紅（メイファン）。人民警察対魔特別攻撃班の婦警



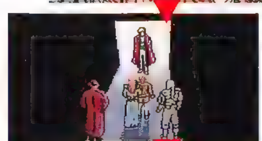
○主人公の天人。出生は不明だが、美紅とは兄弟同然に育てられた

ＳＩＶＡにさらされた少女を救え

物語はシャオメイとホウメイの双子の姉妹が、ＳＩＶＡの幹部で特殊能力を持つ南天リーに捕まるところから始まる。ホウメイ一人だけが脱出に成功し、美紅に助けられる。さらに追跡の手は美紅たちにも及ぶが、からくも逃げきり、天人と合流するのだった。その真の姿を見せはじめたＳＩＶＡ。天人達は巨大な陰謀に巻き込まれていくのだった。



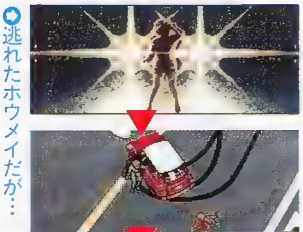
○逃げるホウメイとシャオメイだが…



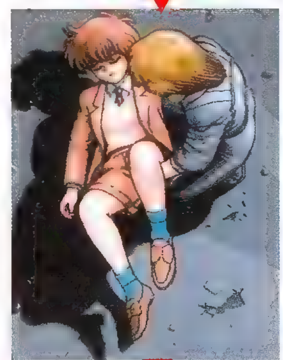
○ついには捕まってしまうのだ



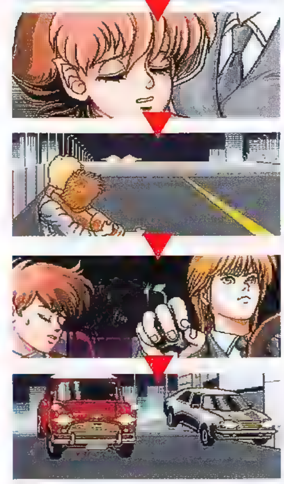
○2人の前に立ちふさがる南天リー



○逃れたホウメイだが…



○倒れているホウメイの容体を見る美紅



○追手は、美紅たちをしつこく追ってくるのであった

マイト・アンド・マジックIII

メーカー名	CSK総合研究所		
発売予定日	未定	予定価格	未定
メディア（容量）	CD-ROM		
ジャンル	RPG		

もともとは海外のパソコンＩＢM-PCの3D型のRPG。MEGA-CDへの移植にあたっては、ファイティングパッド6Bや、発売予定のセガマウスにも対応が予定されている。また、ビジュアルシーンの追加や、魔法使用時の画面の効果の強化、CDによる音楽の強化などMEGA-CDの特徴を活かしたものになる予定だ。

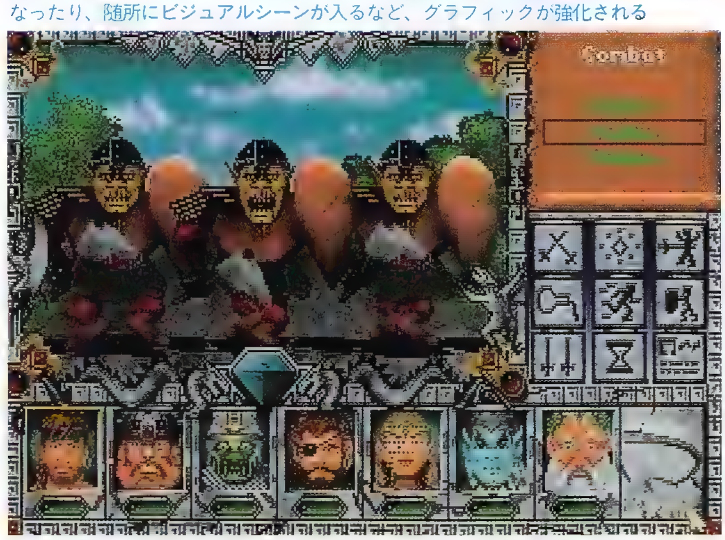
3D型RPG

『マイト・アンド・マジック』シリーズの第3作目。パーティは最大8人で構成される。命令は、アイコンによる選択方式を取っている。ゲームの進行はプレイヤーの好みに進めることができるマルチシナリオとなっているのだ。



○ＭＥＧＡ-ＣＤ版の画面。まだゲーム全体の画面は開発中だ

○これはＩＢＭ-ＰＣ版の画面。ＭＥＧＡ-ＣＤ版では魔法の画面効果がハデになったり、随所にビジュアルシーンが入るなど、グラフィックが強化される



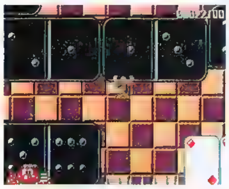
ジェームズ・ポンドII（仮称）

メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ビクター		
発売予定日	6月9日	予定価格	未定
メディア（容量）	ROM（4Mbit）		
ジャンル	アクション		

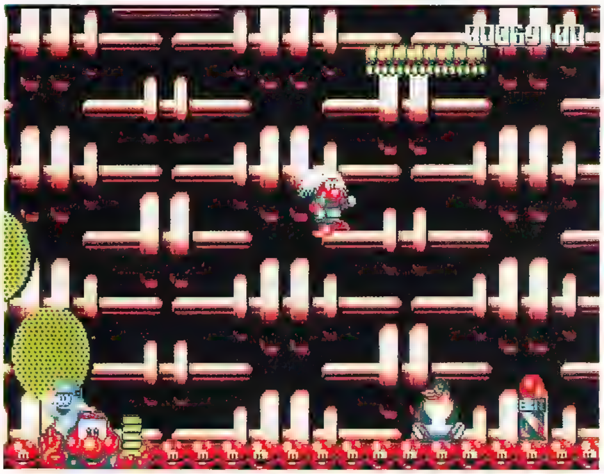
GENESISでは第3作まででているアクションゲームシリーズ第2作目。宿敵ドクター・メイビーと戦うのだ。

魚が主役(?)のアクション

主役のジェームズ・ポンドは魚のタラ。しかし、尾ひれを動かして歩いたり、体を伸ばしたりと魚ばなれした（?）奇妙なヤツだ。



○地形によってはぶら下がって移動しなければ行けない所も



○アイテムによっては空を飛べるのもあったりするぞ。工場内のペンギン型爆弾を全て回収するのだ

サンタの工場を救え

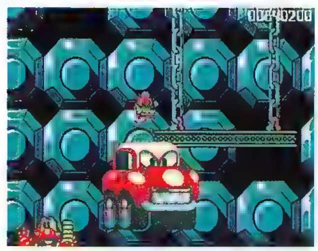
占領されたサンタクロースのおもちゃ工場が舞台。特殊スーツを身にまとい戦いは始まった。



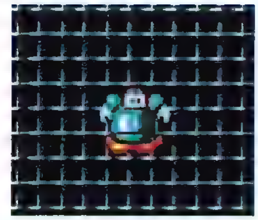
○工場の入口。全部で14カ所に別れている



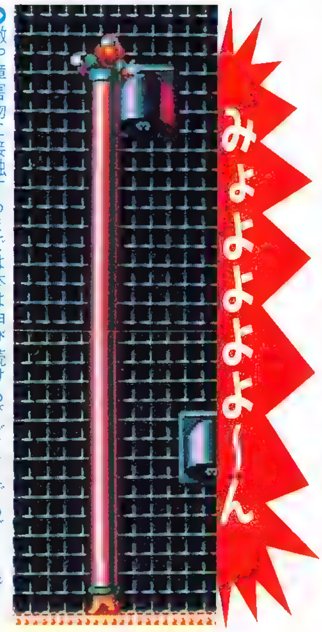
○乗り物に乗っているときはほとんど無敵だ



○2面ごとにボスとの戦いがある



○ジャンプのあと体を縮めて敵を攻撃をするのだ



○敵や障害物に接触するまでは体は伸び続ける。どこまでもどこまでも

ゾウ! ゾウ! ゾウ! レスキュー大作戦

メーカー名	エレクトロニック・アーツ・ビクター		
発売予定日	4月29日	予定価格	8900円（税別）
メディア（容量）	ROM（4Mbit）		
ジャンル	アクション		

ロロという名前の象が主役のアクションゲーム。動物達を虐待するサーカス団長に捕まっている仲間の動物を助けるのが目的だ。各マップに団長は現れ、彼を倒すとオリのカギを入手でき、仲間を助けることができる。全員助けると次のマップに進めるのだ。

○助けた仲間はロロのかわりに行動できる。それぞれの能力を使おう





○助けた仲間は後ろについてくるぞ



○仲間をオリから救え

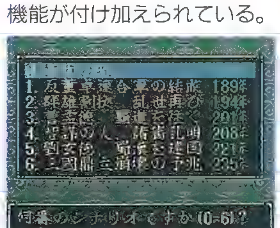


○団長をやっつけてカギを入手だ

三國志III MEGA-CD版

メーカー名	光栄		
発売予定日	4月23日	予定価格	14800円（税別）
メディア（容量）	CD-ROM		
ジャンル	シミュレーション		

光栄の代表的な作品『三國志』シリーズの最新作『三國志III』のMEGA-CD版が登場。昨年11月に発売されたROM版との大きな違いは、全武将の能力値が見られるデータベース。ゲームの始る時に各シナリオごとにビジュアルシーンが入っている。また、新しくシナリオが1本追加されたりと新機能が付け加えられている。



○新たなシナリオが追加



○基本的にはROM版の『三國志III』と同じだ



○好きな武将が見れる



○各シナリオごとにビジュアルが入った

※『ジェームズ・ポンドII（仮称）』の画面はGENESIS版のものです。

COOL SPOT

メーカー名	ヴァージンゲーム
発売予定日	7月下旬 / 予定価格 8000円（税別）
メディア（容量）	ROM（8Mbit）
ジャンル	アクション

海外ではいろいろとソフトを出しているVirgin Games社の日本法人ヴァージンゲームがメガドライブに参入。今のところ発表されたタイトルは海外ものの移植の1本だけだが、8月以降はメガドライブで4本、MEGA-CDで4本のラインナップが予定されている。

7-UPのキャラクタがゲームに

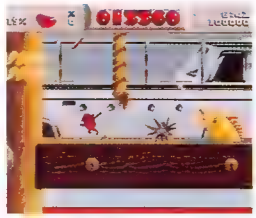
日本でも販売されている、アメリカ製の清涼飲料水「7-UP」。そのイメージキャラクタのSPOTを主人公とする横スクロールのアクションゲームだ。



⇧7－UPのビンの上にいるのが、マスコットキャラクタのSPOTだ



⇧風船につかまってふわふわ、SPOTの仲間を助ける旅が始まった



⇧敵はさまざま。テッポウウオが攻撃している



⇧攻撃を避けながらアイテムを取っていこう

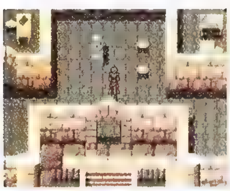


⇧通常の面以外にもボーナス面が。ボーナスポイントがかせげるぞ

ファンタシースターIV（仮称）

メーカー名	セガ
発売予定日	未定 / 予定価格 未定
メディア（容量）	ROM（16Mbit）+バッテリーバックアップ
ジャンル	RPG

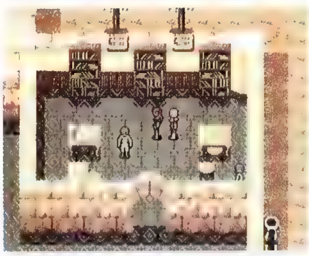
だんだんとゲーム内容があきらかになっていくが、今月はモタビア星のアカデミー校舎内を紹介。



⇧モタビアアカデミーの校舎内　玄関には像が置いてある

新キャラクタ登場

新しいキャラクタは、主人公ルディの師匠の「ライラ・フラングウェン」と、学者の「ハーン・マーレイ」だ。冒険の最初の頃から仲間として戦っていくぞ。



⇧なにやら本がたくさんあるぞ　図書館なのだろうか？



⇧モタビア星のピアタの街にあるモタビアアカデミーの若き研究者　モンスター発生の原因を探る



⇧主人公ルディの師匠。彼女とルディは、バイオモンスター退治の依頼を受けアカデミーに赴く

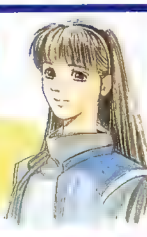
エクスランザー

メーカー名	セガ
発売予定日	5月28日 / 予定価格 6800円（税別）
メディア（容量）	ROM（8Mbit）
ジャンル	シューティング

世界戦争後の地球管理局に統治された地球。その体制に満足できない男は反乱を起こし、超能力を持つ少女をさらう。主人公は彼女を救うべくエクスランザーを駆る。



⇧木の葉が舞い、ハトが飛ぶ。凝った演出は多いぞ



ケンタの幼なじみ。反体制軍にとらわれる



エクスランザーを操る主人公

対　決



地球管理局に反旗をひるがえした男。反体制軍の首謀者だ

支援メカを活用せよ

エクスランザーは人型の機動兵器で、2種類の支援メカが登場するぞ。横スクロールが主体のアクションシューティングだが、縦スクロール面もあるぞ。

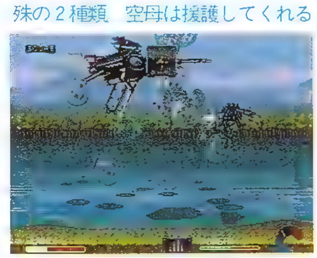
エクスランザを支援するメカ



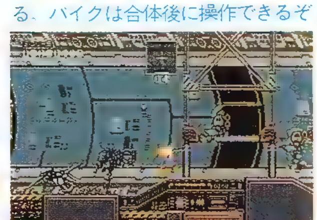


アッパーは6ボタンパッドでの操作に対応

⇧エクスランザーの攻撃は通常と特殊の2種類　空母は援護してくれる



⇧至近距離の敵には蹴って攻撃できる。バイクは合体後に操作できるぞ



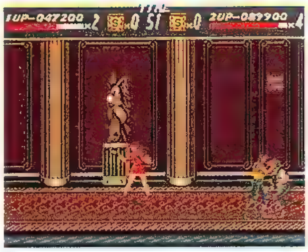
SEGA CLASSIC

メーカー名	セガ		
発売予定日	4月23日	予定価格	2980円(税別)
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	その他		

昨年末のセガのキャンペーンでMEGA-CDを買うとついてきた、『SEGA CLASSIC』が発売されることになった。『ゴールデンアックス』、『コラムス』、海外版『ザ・スーパー忍』、海外版『ベア・ナックル』が1枚のCD-ROMに入っている。



○『ゴールデンアックス』の音楽はCD生音だ



○『ベア・ナックル』の海外版だ

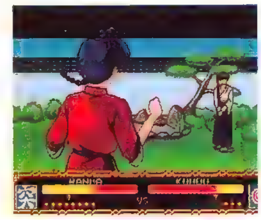
らんま½ 白蘭愛歌

メーカー名	日本コンピュータシステム		
発売予定日	4月23日	予定価格	8300円(税別)
メディア(容量)	CD-ROM		
ジャンル	アドベンチャー		

テレビアニメやマンガでおなじみの『らんま½』。コマンド入力のアドベンチャーで、簡単にゲームを進められる。シナリオはゲーム用のオリジナルで、声優はテレビアニメと同じ。また、6つのバトルシーンがあり、コマンドパネル選択式の戦いがおこなえる。



○戦闘シーンも用意されているぞ



○シネスコサイズの画面でゲームは進行していく

締切り直前メーカー情報

セ ガ

巻頭で紹介したメガドライブ2、MEGA-CD2のほかに、新作18タイトルと周辺機器を発表。

新作タイトル

7月16日発売予定で『江川卓のプロ野球'93』、7月はゴルフゲーム『ダイナミックカントリークラブ』も予定。8月予定のアクションパズル『コラムスIII』は、業務用『コラムスII』の移植。同じく8月予定『ペブルビーチの波濤』はT&Eソフトのパソコン用ゴルフゲームの移植。10月1日予定の『シャイニング・フォースII』は次号でゲームの第一報が紹介できそう。10月発売予定の『マルチ対戦クイズ』はセガタップ対応のクイズ、同じく10月『モンスターワールドIV』はシリーズ続編。

発売日未定では、人気作の続編で『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』と『ベア・ナックルIII』。『メタルハンマー』は詳細は不明。『バーチャレーシング』は業務用レースゲームの移植。少年ジャンプのコミックのゲーム化では『幽遊白書』と『キャプテン翼』。RPG『シャイニングローグ』、アクション『超人スパーク』。『シャドウラン』は海外のテーブルトークRPGのゲーム化。『スーワーシャーク』は実写とりこみのシューティングで、SEGA-CDの移植。『華の館(仮称)』はアドベンチャーゲーム。これら発売日未定のタイトルは、早くても秋以降のリリース予定。

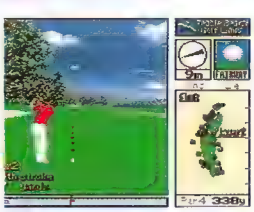
また、『ハッスルマッスル』が再び改題、『バーニングフィスト』に。



○3月23日発売予定の『セガマウス』



○『セガタップ』。対戦用のアダプタだ



○スーパーファミコン版『ペブルビーチ～』

周辺機器

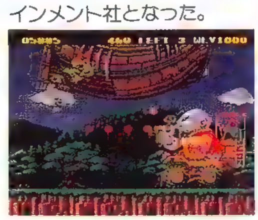
『セガマウス』と『セガタップ』が4月23日発売。『セガマウス』はメガドライブ本体のコントロール端子2に接続して使用。マウス自体にはスタートボタンがなく、スタートの操作はコントロール端子1にパッドを接続しておこなう。手に持ってトラックボールとしても使える。

『セガタップ』は最大4個のパッドを接続できる対戦用アダプタ。複数のパッドを接続していても、どのパッドでも1Pのパッドで使用できるようパッドの優先順位の切り換えスイッチがついている。

ビクターエンタテインメント

『慶応遊撃隊』の画面写真が入手できたので紹介。横スクロールシューティングでユニークなキャラクタがプレイヤーに攻撃を仕掛けてくる。

ビクター音楽産業は4月1日から日本ビクターグループでソフト販売を担当していた、日本エイ・ブイ・シー社と合併してビクターエンタテインメント社となった。



○なにやら愉快な敵と戦っているぞ

日本テレネット(ウルフ・チーム)

非公式にゲーム化を予定していた『アプロス～天空の章～』が開発中止になってしまった。また、日本テレネットの組織の改変があり、従来の三事業部制を統合(RIOT、ウルフ・チーム、レーザーソフト)、ブランド制を廃止するとのこと。

ヒューマン

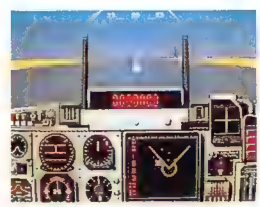
MEGA-CDの発表と同時に発表されていたタイトルで、発売日未定ソフトの『アルスラーン戦記』。画面公開はされていたが、開発中断になってしまった。

パック・イン・ビデオ

参入第1作の予定で発売日未定のソフト『テラフォーミング』。これも開発が中断となってしまった。発売中止という訳ではなく、発売がかなり先になるそうだ。

テンゲン

名古屋、大阪、東京で開催された、『'93年CSGテレビゲームソフト新作発表会』で海外作品の『R.B.I.'93』、『DAVIS CUP』、『ペーパーボーイ2』が参考出展。これらは発売されるか未定。また『ミグ29』と『レースドライビン』の発売が決定した。



○『ミグ29』。戦闘機で空中戦を行うもの



○『レースドライビン』。ポリゴンでレース

電波新聞社

メガドライブの映像出力をアナログRGB出力や、S端子出力に変換する周辺機器『XMD-2RGB/S』が5月下旬、予定価格6900円(税別)で発売。発売中の『XMD-1RGB』の上位機種になる。メガドライブ2には対応していない。



○ステレオ音声出力もついているぞ

新作発売カレンダー

MEGA DRIVE

●4月

9日 ■ウルトラマン ★マーバ／4Mbit／5800円
16日 ■PGA ツアーゴルフ II
★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit+B. B. ／9800円
23日 ■デザート・ストライク 湾岸作戦
★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit／8900円
23日 ●三國志III MEGA-CD版 ★光栄／14800円
23日 ■メガロマニア ★CSK総合研究所 8Mbit 8800円
23日 ■餓狼伝説 宿命の闘い ★セガ／12Mbit／8800円
23日 ■Jリーグプロストライカー ★セガ／8Mbit+F-RAM／8800円
23日 ●スイッチ ★セガ／8800円
23日 ●SEGA CLASSIC ★セガ／2980円
23日 ▼セガマウス ★セガ 5000円
23日 ▼セガタップ ★セガ 3000円
23日 ▼メガドライブ2 ★セガ 12800円
23日 ▼MEGA-CD2 ★セガ 29800円
23日 ■ボールジャックス ★ナムコ／2Mbit／6000円
23日 ●らんま½白蘭愛歌 ★日本コンピュータシステム／8300円
29日 ■ゾウ／ゾウ／ゾウ／ レスキュー大作戦
★エレクトロニック・アーツ・ビクター／4Mbit／8900円
下旬 ■魔天の創滅 ★講談社総研／8Mbit+B. B. ／8900円
下旬 ●アークスI II III ★日本テレネット(ウルフ・チーム) 8800円
下旬 ●デバステイター ★日本テレネット(ウルフ・チーム)／7800円
下旬 ■ブギウギ・ボーリング ★ビスコ／4Mbit／6800円

●5月

14日 ■OO7・死闘 ★テンゲン／4Mbit／6800円
28日 ■エクスランザー ★セガ／8Mbit／6800円
28日 ●ナイトストライカー ★タイトー 7800円
28日 ■スノーブラザーズ ★テンゲン 8Mbit／7800円
下旬 ■騎士伝説 ★講談社総研 12Mbit+B. B. 9800円
下旬 ●幻影都市-ILLUSION CITY- ★マイクロキャビン／7800円
未定 ■太閤立志伝 ★光栄／10Mbit+B. B. ／11800円

●6月

4日 ■LHX アタック チョッパー(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit／8900円
9日 ■ジェームス・ボンドII(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ビクター／4Mbit／価格未定
11日 ■スラップファイト ★テンゲン／8Mbit／7800円
18日 ■パワーモンガー(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit+B. B. ／8900円
25日 ●笑ゥせぇるすまん ★セガ／7800円
25日 ■スティールタロンズ ★テンゲン／4Mbit／6800円
中旬 ■エリミネート ダウン ★ソフトビジョン／8Mbit／価格未定
中旬 ■TOP PRO GOLF II ★ソフトビジョン／8Mbit／価格未定
中旬 ●F1 CIRCUS CD ★日本物産 8800円
未定 ■ストリートファイターIIダッシュ ★カプコン／容量未定／価格未定
21日 ■ゴールデンアックスIII ★セガ／8Mbit／6800円

●7月

16日 ■ザ・スーパー忍II ★セガ／8Mbit／6800円
16日 ●江川卓のプロ野球'93(仮称) ★セガ／価格未定
30日 ■ああ播磨灘 ★セガ／16Mbit／8800円
下旬 ■マーブルマッドネス ★テンゲン／容量未定／価格未定
未定 ■COOL SPOT(クールスポット・仮称)
★ヴァージンゲーム／8Mbit／8000円
未定 ●ポップンランド ★シュールド・ウェーブ／価格未定
未定 ■サージングオーラ(仮称) ★セガ／16Mbit+B. B. ／8800円
未定 ■雀皇登龍門 ★セガ／8Mbit+B. B. ／6800円
未定 ●聖魔伝説3×3EYES ★セガ／8800円
未定 ●ダイナミックカントリークラブ ★セガ／CD-ROM／価格未定
未定 ●モンキー・アイランド ★ビクター エンタテインメント／価格未定
未定 ■タイムドミネーター(仮称) ★ビック東海／8Mbit／価格未定

●8月以降

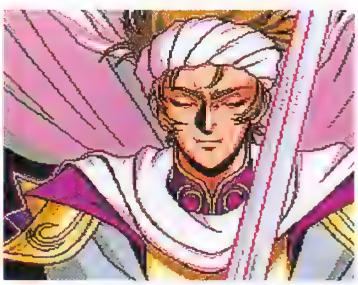
8月6日 ■ベースボール'93(仮称) ★セガ／8Mbit／価格未定
8月6日 ●いしいひさいちの大政界 ★セガ／価格未定
8月上旬 ■ロード・ラッシュII(仮称)
★エレクトロニック・アーツ・ビクター／8Mbit／8900円
8月下旬 ■ガントレット ★テンゲン／容量未定／価格未定
8月下旬 ■ロードライアット ★テンゲン／容量未定／価格未定
8月未定 ■ブレード・ガンナー(仮称) ★セガ／8Mbit／価格未定
8月未定 ■コラムスIII ★セガ／容量未定／価格未定
8月未定 ■ペブルビーチの波濤 ★セガ／容量未定／価格未定
8月未定 ●慶応遊撃隊 ★ビクター エンタテインメント 価格未定
9月17日 ●バーニングフィスト(仮称) ★セガ／価格未定
9月未定 ●ハイムドール ★ビクター エンタテインメント／価格未定
9月未定 ■バトルマニア2(仮称) ★ビック東海／8Mbit／価格未定
10月1日 ■シャイニング・フォースII ★セガ／容量未定／価格未定
10月未定 ■マルチ対戦クイズ ★セガ／容量未定／価格未定
10月未定 ■モンスターワールドIV ★セガ／容量未定／価格未定
11月未定 ●ウイング・コマンダー ★セガ／価格未定
12月未定 ●アフター ハルマゲドン(仮称) ★セガ／価格未定

●発売日未定

■センチュリオン(仮称) ★エレクトロニック・アーツ・ビクター／4Mbit／8900円
●シルフィード(仮称) ★ゲーム アーツ／価格未定
●シュヴァルツシルト(仮称) ★工画堂スタジオ／価格未定
■ロケットナイト アドベンチャーズ ★コナミ／容量未定／価格未定

発売日未定ソフト進行状況

今月、この発売日未定ソフトのコーナーから脱出していったソフトは13本。逆に発売日が未定になって帰ってきたソフトは3本だけと、なかなか好調な状況だ。しかし、あらたなタイトルが7本発表されたため、トータルでは若干減少した程度だ。大きな動きとしては、前人気の高かった『ダーク・ウィザード ～蘇りし闇の魔導士～』が発売日未定になってしまったことがあげられる。セガのコメントでは「発売日はまったく未定という状況です」ということで、かなり大幅なゲームの作り直しがおこなわれることになりそうだ。



⬅発売日が未定になってしまった『ダーク・ウィザード』。ちょっと残念だね

ゲーム名	メーカー名	メディア	ジャンル	完成度	状況
センチュリオン(仮称)	エレクトロニック・アーツ・ビクター	ROM	アクション	30%	「年末に発売する予定です」とのこと
シルフィード(仮称)	ゲーム アーツ	CD-ROM	シューティング	65%	「各面ごとのプログラムが進行中です」
シュヴァルツシルト(仮称)	工画堂スタジオ	CD-ROM	シミュレーション	60%	「まもなく、発売日が決定します」とのこと
ロケットナイト アドベンチャーズ	コナミ	ROM	アクション	60%	「敵の出現位置の調整をおこなっています」
電忍アレスタ2(仮称)	コンパイル	CD-ROM	シューティング	0%	「キャラクタとメカの設定が8割方が完成した」とのこと
パノラマ コットン	サクセス	ROM	シューティング	50%	「今までの3Dシューティングにないような演出を考えています」
ディープスキャナー	サミー工業	ROM	アクション	80%	「ただいま、バランスの調整中です」
ビートフォース	サミー工業	ROM	アクション	80%	「こちらも、バランスの調整をしています」
マイト・アンド・マジックIII	CSK総合研究所	CD-ROM	RPG	30%	「ビジュアルの企画を検討中です」とのこと
デビルバスター(仮称)	シムス	ROM	アクション	45%	「1ステージのプログラムを作成中です」とのこと
Vay ～流星の鎧～	シムス	CD-ROM	RPG	80%	「デバック作業に入りました」とのこと
真・女神転生	シムス	CD-ROM	RPG	5%	「移植する際の変更点について企画をしています」
ポリゴンゴルフ(仮称)	シムス	CD-ROM	スポーツ	45%	「ボールの飛び方について研究、調整をしています」
狼兵(ランピン・仮称)	シムス	CD-ROM	アクション	25%	「1ラウンド分が、完成間近です」とのこと
ノスタルジアII	シュールド・ウェーブ	CD-ROM	アドベンチャー	60%	「企画部分の修正が終わっていない」とのこと
クラスティーズファンハウス(仮称)	セガ	ROM	パズル	100%	「状況は基本的に先月と変わっていません」
シャイニングローグ	セガ	ROM	RPG	20%	「ノーコメント」とのこと
ザ・シンプソンズ パートVSザ・スペースミュータント(仮称)	セガ	ROM	アクション	100%	「こちらも状況は変わらず、発売時期も未定です」とのこと
ターミネーター	セガ	ROM	アクション	100%	「ゲームは完成しているものの、発売するかは検討中」とのこと
ターミネーターII(仮称)	セガ	ROM	アクション	100%	「海外作品なので発売するかどうか検討中」とのこと
チャックロック(仮称)	セガ	ROM	アクション	100%	「ゲーム自体は、すでに完成しています」とのこと
沈黙の艦隊	セガ	ROM	シミュレーション	?%	「現在、開発に入ったところです」とのこと
ファンタシースターIV(仮称)	セガ	ROM	RPG	20%	「みなさんの期待に応えられるようがんばっています」

※表中の完成度は、編集部の基準に従って各メーカーの広報担当者に選んでもらったものであり、一応の完成度の目安をあらわしたものです。

MEGA DRIVE GAME GEAR

カレンダーの見方

発売日は月ごとに区切ってあります。また、発売時期が未定のものは発売日未定として表記しています。■はROMカセット、●はCD-ROM、♥はハードウェアを表しています。カレンダー部分には発売日、ゲーム名（まだ正式名称ではない場合は「仮称」）、メーカー名（会社名の他に、ブランド名などがある場合はカッコでくくり表示）、容量（ROMソフトの場合のみ。「+B.B.」はバッテリーバックアップ付き）、価格（特に注釈のない場合は消費税別）、などが表記されています。
なお、各項目は基本的に予定のものですので、変更される可能性があることをご了承下さい。

●電忍アレスタ2（仮称）　★コンパイル／価格未定
■パノラマ　コットン　★サクセス／8Mbit／価格未定
■ディープスキャナー　★サミー工業／8Mbit／価格未定
■ビートフォース　★サミー工業／8Mbit／価格未定
●マイト・アンド・マジックIII　★CSK総合研究所／価格未定
■デビルバスター（仮称）　★シムス／8Mbit／価格未定
●Vay　〜流星の鎧〜　★シムス／価格未定
●真・女神転生　★シムス／価格未定
●ポリゴンゴルフ（仮称）　★シムス／価格未定
●狼兵（ランピン・仮称）　★シムス／価格未定
●ノスタルジアII　★シュールド・ウェーブ／価格未定
■クラスティーズ　ファンハウス（仮称）　★セガ／容量未定／価格未定
■ザ・シンプソンズ　バートVSザ・スペースミュータント（仮称）
　★セガ／容量未定／価格未定
■シャイニングローグ　★セガ／容量未定／価格未定
■ソニック・ザ・ヘッジホッグ3　★セガ／容量未定／価格未定
■ターミネーター　★セガ／容量未定／価格未定
■ターミネーターII（仮称）　★セガ／容量未定／価格未定
■チャックロック（仮称）　★セガ／容量未定／価格未定
■超人スパーク　★セガ／容量未定／価格未定
■沈黙の艦隊　★セガ／8Mbit／価格未定
■バーチャレーシング　★セガ／容量未定／価格未定
■ファンタシースターIV（仮称）　★セガ／16Mbit+B.B.／価格未定
■ベア・ナックルIII　★セガ／容量未定／価格未定
■ミック&マック　ザ・グローバルグラディエイターズ（仮称）★セガ／4Mbit／価格未定
■メタルハンマー　★セガ／容量未定／価格未定
■幽遊白書　★セガ／容量未定／価格未定
●キャプテン翼　★セガ／価格未定
●CDソニック・ザ・ヘッジホッグ　★セガ／価格未定
●シャドウラン　★セガ／価格未定
●ジョーモンタナ　フットボール（仮称）　★セガ／価格未定
●スーワーシャーク　★セガ／価格未定
●ダーク・ウィザード　〜蘇りし闇の魔導士〜　★セガ／6800円
●ナイト　トラップ　★セガ／価格未定
●バットマン・リターンズ　★セガ／価格未定
●華の館（仮称）　★セガ／価格未定
●蓬莱（ホウライ）学園　★セガ／価格未定
●夢幻（ゆめまぼろし）の如く　★セガ／価格未定
●ロードス島戦記　★セガ／価格未定
●イース・マスク　オブ　ザ　サン（YsIV）（仮称）　★セガ・ファルコム／価格未定
●シスター　ソニック（仮称）　★セガ・ファルコム／価格未定
●スーパー大戦略　SCD（仮称）　★セガ・ファルコム／価格未定
●スーパーブランディッシュ（仮称）　★セガ・ファルコム／価格未定
●ハイパーロードモナーク（仮称）　★セガ・ファルコム／価格未定
●MERRYGOROUND THE 4TH UNIT　★データウエスト／価格未定
■ミグ29　★テンゲン／容量未定／価格未定
■レースドライビン　★テンゲン／容量未定／価格未定
●パワードリフト　★電波新聞社／価格未定
■洗脳ゲーム　TEKI・PAKI　★東亜プラン／2Mbit／価格未定
■ローリングサンダー3　★ナムコ／容量未定／価格未定
■ラングリッサーII（仮称）　★日本コンピュータシステム／容量未定／価格未定
●Aランクサンダー（仮称）　★日本テレネット（RIOT）／7800円
●銀河鉄道999　★日本テレネット（RIOT）／7800円
●サイボーグ009　★日本テレネット（RIOT）／7800円
■ゼノン2　★PCM・コンプリート／8Mbit／8600円
■メタルファング　★ビクター エンタテインメント／4Mbit／価格未定
●大封神伝　★ビクター エンタテインメント／価格未定
■エイリアン3　★ビック東海／4Mbit／価格未定
●アイ・オブ・ザ・ビホルダー（仮称）　★ポニーキャニオン／価格未定
●アルシャーク　★ポリドール（サンドストーム）／価格未定
●The IIIrd World War　★マイクロネット／価格未定
●FANTASY BATTLE　★マイクロネット／価格未定

GAMEGEAR

●4月

28日　■ドラえもん　ノラのすけの野望　★セガ／2Mbit／3500円
28日　■プロ野球GGリーグ　★セガ／2Mbit+B.B.／4500円

●5月

28日　■Kick&Rush（仮称）　★シムス／2Mbit／4500円
28日　■ああ播磨灘　★セガ／4Mbit／3800円

●6月

25日　■トム&ジェリー　★セガ／4Mbit／3800円

●7月以降

7月9日　■シャイニング・フォース外伝II　邪神の覚醒（めざめ）
　★セガ／4Mbit+B.B.／5500円
7月23日　■ベア・ナックルII　死闘への鎮魂歌　★セガ／4Mbit／3800円
7月未定　■ジュラシックパーク　★セガ／4Mbit／3800円
9月未定　■GGアレスタ2　★セガ／容量未定／価格未定
9月未定　■ストライカー　★セガ／容量未定／価格未定
9月未定　■ヤングインディ・ジョーンズ　★セガ／容量未定／価格未定
10月未定　■ひすい丸物語　梵天の剣（仮称）　★セガ／容量未定／価格未定
11月未定　■GG魔導物語（仮称）　★セガ／容量未定／価格未定
12月未定　■ドナルドダック2（仮称）　★セガ／容量未定／価格未定
12月未定　■対戦麻雀　好牌II　★セガ／容量未定／価格未定

●発売日未定

■スクラッチゴルフ（仮称）　★シムス／2Mbit／価格未定
■アウトラン・ヨーロッパ　★セガ／2Mbit／価格未定
■ALADOIN　★セガ／容量未定／価格未定
■NFL　FOOTBALL　★セガ／容量未定／価格未定
■NBA　BASKET　BALL　★セガ／容量未定／価格未定
■ザ・シンプソンズ　バートVSザ・スペースミュータント　★セガ／2Mbit／価格未定
■ソニック・ザ・ヘッジホッグ3　★セガ／容量未定／価格未定
■TEAM　WILLAMS　★セガ／容量未定／価格未定
■バトルトード　★セガ／容量未定／価格未定
■ぷよぷよ2　★セガ／容量未定／価格未定
■フェイスボール2000　★リバーヒルソフト／2Mbit／価格未定

タイトル	メーカー	メディア	ジャンル	進行度	コメント
ミック&マック　ザ・グローバルグラディエイターズ（仮称）	セガ	ROM	アクション	100%	「こちらも海外移植もの。発売日の決定はまだ先の話」とのこと
キャプテン翼	セガ	CD-ROM	スポーツ	30%	「移植作業をがんばっています」とのこと
CDソニック・ザ・ヘッジホッグ	セガ	CD-ROM	アクション	10%	「ゲームの仕様を検討している段階です」とのこと
シャドウラン	セガ	CD-ROM	RPG	?%	「ノーコメント」とのこと
ジョーモンタナ　フットボール（仮称）	セガ	CD-ROM	スポーツ	?%	「発売する方向で検討中です」とのこと
スーワーシャーク	セガ	CD-ROM	シューティング	?%	「今のところ、発売する方向で検討中です」とのこと
ダーク・ウィザード　〜蘇りし闇の魔導士〜	セガ	CD-ROM	RPG	70%	「現在、大幅な直しをおこなっています」
ナイト　トラップ	セガ	CD-ROM	アドベンチャー	80%	「こちらも発売する方向で検討しています」
バットマン・リターンズ（CD版）	セガ	CD-ROM	レース	?%	「海外作品なので発売するかどうか検討中」とのこと
華の館（仮称）	セガ	CD-ROM	アドベンチャー	?%	「ノーコメント」とのこと
蓬莱学園（仮称）	セガ	CD-ROM	RPG	?%	「ゲームの仕様を検討している段階です」とのこと
夢幻の如く（仮称）	セガ	CD-ROM	シミュレーション	5%	「ゲームの仕様を検討している段階です」とのこと
ロードス島戦記	セガ	CD-ROM	RPG	?%	「今のところ、なにも情報が入ってきません」
イース・マスク　オブ　ザ　サン（YsIV）（仮称）	セガ・ファルコム	CD-ROM	RPG	?%	「ノーコメント」とのこと
シスター　ソニック（仮称）	セガ・ファルコム	CD-ROM	アクションRPG	?%	「ノーコメント」とのこと
スーパー大戦略　SCD（仮称）	セガ・ファルコム	CD-ROM	シミュレーション	?%	「ノーコメント」とのこと
スーパーブランディッシュ（仮称）	セガ・ファルコム	CD-ROM	RPG	?%	「ノーコメント」とのこと
ハイパーロードモナーク（仮称）	セガ・ファルコム	CD-ROM	シミュレーション	?%	「ノーコメント」とのこと
MERRYGOROUND THE 4TH UNIT	データウエスト	CD-ROM	アドベンチャー	90%	「まだ発売が決まりません」とのこと
ミグ29	テンゲン	ROM	シミュレーション	60%	「シナリオを作っている段階です」
レースドライビン	テンゲン	ROM	レース	40%	「マップコンストラクションを制作中です」とのこと
パワードリフト	電波新聞社	CD-ROM	レース	12%	「まだメインプログラムを作成中です」
洗脳ゲーム　TEKI・PAKI	東亜プラン	ROM	パズル	90%	「先月と同じく発売を検討中です」とのこと
ローリングサンダー3	ナムコ	ROM	アクション	?%	「ゲームの制作状況は、順調に進行しています」
ラングリッサーII（仮称）	日本コンピュータシステム	ROM	シミュレーション	5%	「市場環境を整えて早く出したいと思います」
Aランクサンダー（仮称）	日本テレネット（RIOT）	CD-ROM	アドベンチャー	90%	「発売が遅れていますが、期待にこたえるべくがんばります」
銀河鉄道999	日本テレネット（RIOT）	CD-ROM	アドベンチャー	10%	「ノーコメント」とのこと。いろいろ試行錯誤している模様
サイボーグ009	日本テレネット（RIOT）	CD-ROM	アクション	70%	「開発もいよいよ大詰め。」とのこと
ゼノン2	PCM・コンプリート	ROM	シューティング	90%	「まだ、細かいバグを取っているところです」
メタルファング	ビクター エンタテインメント	ROM	レース	?%	先月同様「諸々の都合で発売時期が決定できない状態」とのこと
大封神伝	ビクター エンタテインメント	CD-ROM	RPG	46%	「現在マップ制作進行中。システムは最後のツメに入っています」
エイリアン3	ビック東海	ROM	アクション	90%	「バグを取っているところ」とのこと
アイ・オブ・ザ・ビホルダー（仮称）	ポニーキャニオン	CD-ROM	RPG	60%	「プログラム作成中。シナリオの半分は完成しました」
アルシャーク	ポリドール（サンドストーム）	CD-ROM	RPG	70%	「ビジュアルシーンを作成中です」とのこと
The IIIrd World War	マイクロネット	CD-ROM	シミュレーション	62%	「内部思考ルーチン製作中。ビジュアルシーンを取り込んでいます」
FANTASY BATTLE	マイクロネット	CD-ROM	アクション	30%	「キャラが成長する対戦ゲーム。成長のパラメータを作っています」

※『ソニック・ザ・ヘッジホッグ3』、『ベア・ナックルIII』、『メタルハンマー』、『バーチャレーシング』、『幽遊白書』、『超人スパーク』、『バーニングフィスト』は、締切りの都合上、「発売日未定ソフト進行状況」に掲載されていません。


戦略か。知力か。経験か。
誰を選んでも、裏切りは続く。
ヨーロッパで大ヒット、
戦闘進化シミュレーションゲーム、「メガロマニア」。
惑星の支配権を求めるため、権力者4人の内の1人となって、残る3つの種族を絶滅させなければならない。 敵との 同盟・破棄も当たり前。1ステージから文明の進化と共に、多種多様な武器が続々出現する。高度な兵器を開発するもよし。種族を増やして新たな戦術を立てるもよし。攻略方法は、28ステージまで延々と続く。
PRODUCED BY VIRGIN GAMES
©SENSIBLE SOFTWARE
ECSECO DEVELOPMENT
PRODUCED BY CRI
SCARLET（スカーレット） 1701歳
惑星国家アンタレスの王女。宇宙でも稀に見る美しい容姿を持ち、誇り高い。しかし感情の起伏の激しさから、作戦行動に影響を与えることもある。衰退する国家の存亡をかけて戦いに挑む。
CAESAR（シーザー） 2235歳
シリウス星域を治める連邦国家ワイラーの若き指導者。正義感が強く、国家運営の才能は抜群。慎重な性格から冷静に戦況を判断し作戦を実行する。全宇宙統一を実現するため戦闘に加わった。
メガロマニア
MEGALOMANIA™
8メガROM SLG 8,800円（予価）
この商品は、セガ・エンタープライゼスがSEGA MEGA DRIVEのソフトウェアとして、自社の登録商標SEGAの使用を許諾したものです。



CRI 株式会社CSK総合研究所
〒206 東京都多摩市諏訪2-5-1 TEL0423(75)1345 FAX0423(75)0095
詳しいお問合せはアミューズメント事業部営業部までどうぞ。
デザイナー募集
●セガ・CSKのグループCRIであなたのウデを形にしてみませんか!
●募集内容/アルバイト(試用期間を経て正社員への転向も可能)
●募集人員/若干名
●職　　種/グラフィックデザイナー、アニメーター、キャラクタデザイナー
●応募方法/電話連絡の上、履歴書と得意分野のイラスト数点を郵送してください。(イラストは返却します。)
●連 絡 先/☎0423-75-1271 アミューズメント事業部 採用担当まで
4月23日発売予定!!
OBERON(オベロン)　年齢不明
銀河一の組織力を誇る頭脳集団オベロンズの主宰。常人を超越した論理で作戦を立て、行動も変則的でなかなか読めないため、油断ができない。オベロンズ再興を狙って、新たな戦いを指揮する。
絶好調発売中!!
メガ・CD専用
価格8,400円(税別)
AFTER BURNER III™
アフターバーナーIII
©SEGA 1991
REPROGRAMMED BY CRI 1992
敵機、続々撃墜中。
MADCAP(マッドキャップ)4245歳
軍事惑星マードックの総帥で、全宇宙の征服をもくろむ。戦闘経験が豊富で、戦術にかけては右に出る者はいない。宇宙支配の第一歩として惑星の支配権獲得を日夜狙っている。



メガドライブFAN
1993年 MAY
5
平成5年5月15日発行 第5巻第5号(通巻39号) 第3種郵便物認可
発行人 栃窪宏男 編集人 山森尚
発売 株式会社徳間書店
編集・発行 徳間書店インターメディア株式会社
〒105-55 東京都港区新橋4-10-1 問い合わせ ☎03(3459)8011(代)
特別定価590円(本体573円)
T1008625050591
印刷・凸版印刷株式会社 Printed in Japan
雑誌 08625—5